陽光校園 Sunny Campus

逢周三刊出

通識 環保 語文 視藝 遊學

04/01/2012 星期三

http://edu.singtao.com

是日精選推介：

my minibook Vol.14 嚴冬禦寒攻略 P.9-10

童書館 長不大的國王 奇古拉 P.11

語文同樂

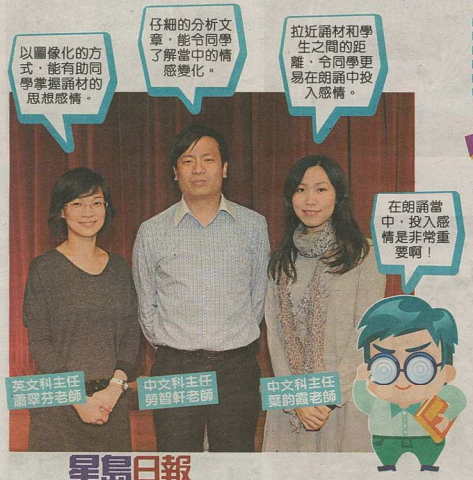
朗讀有妙法 誦出好成績

你們有沒有試過站在台上朗誦？當時心情是緊張、害怕，還是信心十足呢？在剛過去的第六十三屆香港學校朗誦節中，大埔舊墟公立學校獲得了優秀的成績，今次〈語文同樂〉便向該校的師生們偷師，看看有甚麼朗誦妙法與各位讀者分享！

文：Eric　攝：何健勇　部分圖片：受訪者提供

朗誦是甚麼？

朗誦是一種以語言為主的形式，來表達文章當中的思想感情。有別於以肢體動作為主的戲劇，朗誦着重朗誦者的聲音、語調、眼神和面部表情，誦材則以詩、散文和故事為主。



各師各法 解讀文章

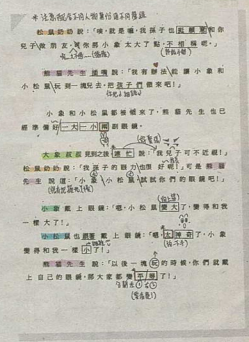
要令同學們在朗誦比賽中有好的表現，實在有賴老師們的教導。三位老師均認為，朗誦的第一步，是要了解朗誦的文章，所以在這方面需要多下工夫。中文科的葉主任認為：「老師們會選擇比較生活化的題材，並連繫到同學的實際體驗，拉近和作品之間的距離，令同學更容易投入。」同時，亦可通過圖像化的形式來理解，英文科的蕭主任舉例說：「例如誦材是《愛麗絲夢遊仙境》的其中一段，我們就會在網上尋找有關的錄像給同學看，借以掌握故事當中的不同角色。」

▲經過老師們的用心教導後，同學們在比賽中都獲得了優良的成績。

Page 1/1

克服發音 誦好語文

提到香港學生在朗誦當中的通病，大埔舊墟公立學校的老師們均認為，較為常見的是收字不清和發音不準。遇上這些困難時，葉韵霞主任表示：「老師們會利用粵、普和英語拼音，糾正學生的發音問題；另外同學在觀察老師的示範後，借模仿老師的發音方法和嘴形，來克服自己所犯的毛病。」同時蕭翠芬主任提醒同學，必須注意朗誦時的流暢度，而在文章中加入音調和拍子的方法，有助學生掌握朗誦時的節奏。



▲老師會為同學們於誦材加上記號，提示朗誦時需要注意聲綫、眼神和動作。

▲學校會將得獎學生的朗誦錄影，並於校園電視台播放，同學們可以互相比較和參考。

◀學校亦會在比賽前後舉行的「朗誦欣賞會」，讓同學能夠習慣面對群眾和互相觀摩，而且對得獎同學或台下觀眾，也起了鼓勵的作用。

致勝心得 與你分享

這次朗誦節當中，大埔舊墟公立學校有不少同學都獲得佳績。現在就聽聽他們有甚麼致勝心得，要和讀者分享！

主動投入 屢獲佳績

大埔舊墟公立學校在歷年朗誦節中均獲得好成績，勞智軒主任認為與學校的風氣息息相關：「在課程當中，我們會有不少讓同學發揮的機會；而且他們也會積極參與朗誦活動，養成了一股主動學習的良好風氣。」

▶上屆朗誦節的得獎者大合照。

大埔舊墟公立學校

地址：新界大埔安祥路10號

電話：26654610

電郵：tpomps@hotmail.com

網址：http://www.tpomps.edu.hk