



大埔舊墟公立學校

思樂冰

2025

大埔舊墟公立學校

地址：(香港)新界大埔安祥路10號

網址：<http://www.tpomps.edu.hk>

電話：2665 4610

傳真：2662 0590

電郵：tpomps@hotmail.com

請尊重學生創作
未經允許，請勿翻印

目錄

創意寫作

冠軍作品：新編孫悟空變變變	4B王 菁	4
娃娃的自述	4B鄧愛琳	5
一件特別的事	1B葉涯然	5
我在夢中遇見米奇老鼠	3A黃嘉瑜	6
一件特別的事	1B葉楚兒	6
我在夢中遇見叮噹	3A李卓諺	7
我在夢中遇見艾菲爾鐵塔	3A鄭恩熙	8
冠軍作品：神話新編：當嫦娥遇上織女	6A蔣金洙	9
冠軍作品：我的美味杯	2B許柏昊	12

家庭生活

我最欣賞的一個人	5B陳仲言	13
冠軍作品：我的家人	2C李嘉瑤	14
冠軍作品：我愛我的媽媽	3A李卓諺	14
我家的小貓	4A陳茜如	15
我的妹妹	1A李鎧滄	15
很想跟您說聲「我愛你」	4A陳湘澄	16
我愛我的小豆花	4B谷盈萱	17
媽媽，我想跟您說我愛您！	4B李子睿	18
我家的小花貓	4B文子毅	19

校園點滴

有趣的一課	4C林蓁舜	20
小息的時候	1B林俊希	20
小息的時候	1B何欣霖	20
有趣的一課	4C曾煜翔	21
有趣的一課	4C黃栢熙	21
老師的一句話影響了我	6B李天瑜	22
我愛我的朋友	3A方立仁	23
我愛我的老師	3A余洛晞	23
校園一角	5A薛凜兒	24
校園一角	5A陳彥諾	25
校園一角	5B溫盈櫻	26
冠軍作品：校園一角	5B李祉瑩	27

生活隨筆

五年級季軍：最好的禮物	5A黃邇晴	28
冠軍作品：難忘的春節	1D戴俊宇	28
「藍色」林村河	5A李梓菱	29
遊大埔海濱公園	4A劉智韜	30
冠軍作品：我生病了	3C徐盈稀	30
「藍色」林村河	5B楊淳悅	31
冠軍作品：摩羅上街	4A劉智韜	32
難忘的春節	1C邱凱琳	32
冠軍作品：遊廣州	6A蔣金洙	33
冠軍作品：中秋節晚上	1D戴俊宇	34
我的日記	2D郭奈宜	34
小學生應有零用錢嗎？	6B劉雨芯	35
畢業有感	6A陳鈺葵	37
冠軍作品：遊杭州	5A薛凜兒	38
五年級亞軍：最好的禮物	5B董馥茵	39
我的日記	2C朱鎬廷	40
畢業有感	6D王芯貽	41
我生病了	3B林思珩	42

共結友誼

「類吼」(你好)我的朋友	五3班李念希	43
一次難忘的活動	五3班黃淏然	45
遊戲之樂，友誼之始	五3班魯鑫圓	46
快樂的半日活動	五3班沈易灝	47
一次特別的活動	五3班黃昕妍	48
上海交流團	5A陳彥諾	49
上海旅程感想	5A陳海峯	51
上海之旅	5A蔡家皓	53

中華文化

24-25童心共讀中華文化	54
優秀作品	
我的社區廣播劇2024-2025	59
大埔舊墟公立學校	
廣播劇：林村許願樹	

編者的話

王玉梅老師

寫作是一種心靈的對話，寫作讓我們得以在文字的高樓上俯瞰生活的全貌，感受那份無限的廣闊與深邃。每一篇作品都是作者心靈的映射，無論是家庭的溫暖回憶，還是校園生活的點滴瞬間，都讓我們感受到生活的真實與美好。每一篇作品都承載着同學們對生活的獨特見解與深刻感悟，展現了他們在文字世界中的探索與創造。

著名文學家魯迅曾說：「希望是附麗於存在的，有存在，便有希望。」在寫作的過程中，我們不僅是在記錄生活，更是在尋找希望與意義。每一位同學的文字都是一種勇敢的表達，無論是創意的火花還是生活的隨筆，都是對自我的探索與對世界的理解。

希望《思樂冰》能夠激勵大家繼續用心寫作，勇敢地將自己的思考與感受化為文字。正如古人所言：「筆落驚風雨，詩成泣鬼神。」寫作的力量無窮，讓我們一起在這條道路上持續前行，創造出更多動人的篇章。

編輯委員會

顧問：張麗珠校長

編輯：王玉梅老師

鳴謝：全體中文科老師

封面及封底作品：6B吳駿哲

新編孫悟空變變變

榮獲中文科下學期校內寫作比賽四年級冠軍

4B王菁

話說孫悟空和二郎神鬥法，孫悟空用了「七十二變」變成小鳥，但被二郎神看穿，二郎神立即變成黑鷹追捕悟空。悟空只好變成小魚來逃走，卻又被二郎神變成的翠鳥啄……

這時，豬八戒到河邊抓魚做午餐，正好抓到悟空變成的魚！悟空馬上回復原形，心想：有了這曉得三十六變的兄弟，我便有機會打敗二郎神了！豬八戒大吃一驚，驚訝地說：「莫非你……你就是『齊天大聖』孫悟空？」孫悟空不慌不忙地說：「正是我。兄弟，你看到那隻在水面盤旋的翠鳥嗎？他就是二郎神，快拿起九齒耙打他！」他們各自拿出兵器朝二郎神。二郎神趕快變回原形，大喊：「來者何人？」於是也拿起兵器撲向悟空，還好八戒助攻將他趕下山。

正好山下有天兵神將守着，悟空想出了一個妙計，讓自己變成一個小兵，再讓八戒變成自己。他將豬八戒五花大綁，再抓着「悟空」跟天兵神將說再請他們向二郎神報告，「甚麼？抓到悟空了？太好了！」二郎神正樂得得意忘形，真悟空趁機變成虎蜂，狠狠咬了二郎神一口。

之後，悟空馬上為八戒鬆綁，二郎神藉故自己無法打敗他們，只好放他們回花果山。其實二郎神是趁着他們沾沾自喜之時，突變成老鷹，帶着天兵神將對付二人。二郎神狠狠啄悟空脖子一下，還好悟空即時變成一隻鵬，和八戒迎戰二郎神。埋伏中的天兵天將馬上去殺敵，他們只好變成兩隻蒼蠅飛走。二郎神哪能罷休，變做烏鴉要吃悟空和八戒！

孫悟空和豬八戒慌忙中，變成了兩隻兔子倉惶地逃走，二郎神卻變成野狗，上去咬他們！悟空和八戒變回小鳥想飛走，卻中了玉皇大帝交給天兵神將的陷阱，悟空和豬八戒知道這次「法網難逃」，只能回復原形，上天宮向玉皇大帝請罪了。

娃娃的自述

4B鄧愛琳

「大家好！我們是娃娃家族，我們家族的歷史超過萬年，我們一向都衷心陪伴着小孩們成長。

如果你在黑夜中難以入睡，缺乏安全感，可以找我們的大長老——布娃娃長老。他的主要材料為布料和棉花，看起來十分可愛，摸起來軟綿綿的，如果你抱着他入睡，他會把你帶進甜美的夢鄉。

在我們的家族中，芭比娃娃（歸類為塑料娃娃）是每個女孩的童年玩具之一，她可以與你一起共度美好的時光，你還可以為她打扮換裝，更可以為她打造一個溫馨的家。

在我們的家族中，古董娃娃（如椰菜娃娃）是已經絕版的娃娃，他們通常出現在博物館。而布偶是通常可操作的娃娃，他適用於戲劇表演。

但近年來，孩子們都不再和我們玩了。我們特地去了小孩們的家視察一番，原來隨着人類科技文明的發展，電子產品家族已經漸漸取代了娃娃家族，孩子們不離手的玩具漸漸由娃娃變成電子產品了。

孩子們，難道你們已經不再需要娃娃嗎？我們是不是將會在世界消失呢？

一件特別的事

1B葉涯然

星期天正午，當我和哥哥在大廳忙着溫習時，突然窗邊傳來奇怪的聲響，哥哥連忙拿起書本跑過來。原來一隻蜜蜂正要飛進來，我驚慌得尖叫出來，在廚房的媽媽也立刻阻止哥哥追趕蜜蜂。就在這時，在書房的爸爸趕忙把客廳的窗戶打開，小蜜蜂就跟着窗外的風一起往外跑。我們都一起望向家裏英雄般的爸爸，一邊大笑，一邊稱讚他。



我在夢中遇見米奇老鼠

3A黃嘉瑜

「起牀啦！起牀啦！」聽到爸爸的叫喊聲，我睜開眼睛。原來這一切只是一場夢。這場夢令我相信米奇老鼠是存在的。

那天，我正在收拾書包，當我正想往客廳看電視時，突然，廚房傳來一陣「呬」的一聲。我滿心疑問地想：廚房發生什麼事？我慢慢地走進廚房。忽然，有隻穿着衣服的老鼠正在往客廳的方向走來，對我說：「你好！我叫米奇老鼠。我可以替你實現一個願望！」

我好奇地打量着這隻奇怪的老鼠，說：「真的？我想天天都快樂，你能幫我嗎？」米奇老鼠指着他的口腔說：「只要你吃了彩虹糖便會天天都快樂。」我半信半疑，但仍一口一口地把彩虹糖吃掉。彩虹糖在口腔裏跳來跳去，彷彿一朵朵綻放的煙花。我拉着米奇老鼠的小手，一邊唱歌一邊跳舞，臉上掛着像陽光般燦爛的笑容，又如同蝴蝶般跳着優美的舞蹈。

「起牀啦！起牀啦！」聽到爸爸的叫喊聲，我一睜開眼睛，才發現這只是一場夢。我希望彩虹糖是存在的，令我愉快之餘又能將快樂傳給別人。

一件特別的事

1B葉楚兒

今天，家裏突然出現了一隻蜜蜂。我大聲地呼叫爸爸來幫忙。勇敢的哥哥前來拍打可惡的蜜蜂，當時媽媽感到十分着急。最後，蜜蜂終於飛走了，大家都感到十分高興呀！



我在夢中遇見叮噹

3A 李卓諺

聽到鬧鐘響起的聲音，我慢慢地起牀，我才知道這一切只是一個夢。

那天是評估天，我在學校溫習考試，過了一會兒就去了洗手間，我一邊上洗手間，一邊輕聲地自言自語：「我真希望考獲全班第一呢！」忽然一道刺眼的光芒閃過，我從鏡中的倒影中看見身後站着一隻胖乎乎的藍色狸貓，我詫異地看著他。「幸運兒，你好！我是叮噹，我能達成你的願望呢！放心，交給我吧！」他說。我回過神來，問他：「有可能嗎？」叮噹馬上從百寶袋內拿出了一片麵包說：「記憶……啊！不是！天才麵包！你把它吃下，就回課室應考吧！」我半信半疑吃下地吃下麵包。

回到課室，開始考試。我拿起筆，竟然可以不假思索地完成試卷。回到家，我不斷回想在洗手間時，那如幻似真的情景，令我滿腦疑惑，不禁大叫：「叮噹！你真的出現過嗎？」此刻，那道熟悉的光芒再次閃現。「叮噹！見到你真是太好了！我真的想知我考獲的名次。」我說。叮噹笑咪咪地拉我到衣櫃前，把門拉開說：「時光機！送他到派發成績表那天吧！」一眨眼，我竟然坐在課室裏。我心想：太不可思議了！我懷著忐忑的心情，好不容易捱到最後一節課堂的最後數分鐘，結果即將揭盅。老師派發成績表，我的手抖着接過成績表一看，上面真的印著「全班第一名」，我欣喜若狂地歡呼起來。「鈴鈴鈴……」我想：為何今天的下課鐘聲那麼奇怪？而又似曾連相識……

「卓諺！你再不起牀，就會遲到了！」媽媽叫嚷着。原來世上並沒有令我不勞而獲的法寶，只有加倍努力，才可拉近與目標的距離。

我在夢中遇見艾菲爾鐵塔

3A 鄭恩熙

「起牀了！快！遲到了！」媽媽的聲音在我耳邊響起，我慢慢地睜開眼睛，我才明白這一切也只是一場夢。這場夢令我學到每一次溫習也需要專心。這真是一場有意義的夢！

那天，我在溫習常識，怎麼也記不住世界名勝。忽然，我看到衣櫃強烈震動，促使我的好奇心，要去看看發生甚麼事。我一打開衣櫃，突然，我看見了一陣陣彩虹色的光和霧氣從衣櫃開始飄散出來，慢慢地，我看清楚衣櫃裏的身影——是艾菲爾鐵塔！他說：「我叫艾菲爾，是全世唯一一座會動的鐵塔，厲害吧！」我說：「等一下，我有一個願望，你能幫我實現嗎？」他說：「沒問題，當然可以啊！」

我實在不相信他真的可以幫我，於是問：「我的願望是常識考試拿到一百分，你真的可以幫助我嗎？」它說：「真的可以。」它從口袋中拿出一些水果說：「吃這些水果吧，它可以幫助你。」我看了看那些奇怪的水果，問：「咦？上面的字不就是我常識科考試要溫習的內容嗎？」它說：「正是！」雖然半信半疑，但我仍然把那些水果吃掉。常識科考試當天，我就像一本活生生的常識書一樣，所有題目對我來說也是易如反掌。一秒就做好一題。果然我收到的試卷有三個紅色的大數字——一百分！我開心得像飛上了天堂一樣，十分高興。

「起牀了！快！遲到了！」我睜開眼睛，才發現這只是一場夢。啊，這個世界上怎麼會有超能力水果呢？還是自己好好溫習吧！

神話新編：當嫦娥遇上織女

榮獲中文科下學期校內寫作比賽 六年級冠軍

6A 蔣金泐

七月七，乞巧節，天空中閃爍着的「繁星」似被一條無形的絲線牽引着，匯聚成一道橫跨天際的銀河。

喜鵲扇動着雙翅，用自己小小的身軀，編織起一座「鵲橋」，靜候着牛郎與織女的到來。蟬音漸響，牛郎披着厚重的老牛皮，兩手各牽着一個俏皮的小孩子。橋那頭的織女眼眶中盈滿了滾燙的淚珠，微風拂過，勾起了兩人之間的美好回憶。織女的熱淚從眼角溢出，滑過那嬌嫩的臉頰，在鵲橋上綻放。這滴淚，飽含了悠悠一歲的思念，飽含了離開時的萬般不捨。

牛郎狠狠甩下身上沉重的牛皮，朝橋的對岸撲去，那處的一抹纖影，真實過他在夢中描摹的千萬次。織女的眼淚是灼熱的，卻也不及懷中的人灼熱，在明亮皎潔的月光下，他們緊緊相擁，好似要將對方揉入骨髓；他們默默含情地注視着對方，好似要將所有愛意和艱辛訴說。兩個小孩子跑來，甜甜地喊了一聲：「娘。」隨後與二人抱在一起。凡間的點點燈火，熙熙攘攘，歌舞昇平，都因此刻的相逢而淪為黯淡陪襯，那深情的凝望，才是這天地間最靚麗的風景。

同一夜，廣寒宮卻是另一番景色，黑夜如墨，千年不化的皚皚白雪掩蓋了晶瑩的琉璃瓦，凜冽刺骨的寒風如刀刃般滑過嫦娥的臉龐，她的鼻尖被凍得像熟透了的蕃茄一樣紅，瘦小的身影在風中搖擺不定，廣寒宮不及凡間熱鬧，也沒有鵲橋上的相遇溫馨，沒有半點人間煙火氣，唯有無盡的寒冷和孤獨。除了吳剛伐桂的悶響和玉兔製作月餅的簌簌聲，就再無半點生息，整個宮庭死一樣的寂靜。

嫦娥托着腮，倚靠在結滿霜花的白玉欄杆上，望着不遠處那幅溫情的場面，漸漸紅了眼眶，她也曾是一個純真的少女，有一位大名鼎鼎又愛他的丈夫，但這一切都在小人的貪婪中化為泡影。嫦娥望向她曾在凡間時的住所，不敢低聲啜泣，淚花落下，結為冰霜，在地上如鑽石般碎裂開，折射着光芒。

吳江和玉兔聽到異響後，連忙趕了過來。他們朝着嫦娥望向的地方看去後，就已對嫦娥哭泣的因由一明二白了。一隻渾厚的大手落在嫦娥單薄的肩上，像在無聲的安慰。

時間一分一秒走過，牛郎織女和兒女一同坐在鵲橋上觀星賞月，小女兒依偎在媽媽懷中，大兒子手舞足蹈，好奇地指着天空上的辰星問過不停。

「娘親，你看那個黃色的大臉盤，裏面好像有幾個人在動啊，好有趣，跟皮影一樣！」小兒子一臉興奮地指着那輪水壺秋月的明月說道。織女覺得不對，順着兒子手指的方向望去，只見那杏黃的一層如薄紗般的黃色光暈下，那窈窕人影的水袖飄浮着，金桂在夜風中搖曳，桂花一朵朵簌簌而落，沁人心脾的香甜伴着夜風傳入鼻腔中。

「是嫦娥仙子！」小女兒大喊，聲量之大，驚動了行宮中的三人。嫦娥那雙飽含着渴望和溫柔的美眸應聲看去，目光觸及小女兒興致盎然的大眼睛時，嘴角揚起了一抹苦澀的笑意，眼底化不開的思念，像隻飄泊的候鳥被困在狂風暴雨中，讓人好不憐惜。織女看着那抹孤寂的身影，不禁陷入沉思，她們二人，同因命運而與自己的愛人分離，她自己還可以偶爾和牛郎相遇，可嫦娥卻只能終身被困在那寒冷的深宮，她真的要如此袖手旁觀嗎？織女安撫過小女兒後，直起了身子，向嫦娥開口：「妹妹，你可願……再去人間看看？」織女攥着牛郎的老牛皮，聲音發顫。嫦娥眼底閃過一絲驚喜與遲疑：「這……這可行？」織女道：「牛郎這老牛皮可渡天河，凡間煙火盛大，你去會會后羿，寅時前務必回到這月宮，莫教王母察覺，我們在此等你！」說吧，織女飛上明月，將這老牛皮塞入嫦娥懷中，隨後轉身離去，回到鵲橋。

嫦娥指尖發顫，咬了咬牙關，甩臂將牛皮鋪至身上，她轉身就迎風而下了，好像下定了某種決心。風聲在耳邊呼嘯，銀河的浪花拍打着牛皮。眨眼間嫦娥就來到了凡間，她踏着輕快的腳步來到了一座庭園旁，她輕輕地推開了那扇沉重的大木門，躡手躡腳地走到了後園。園裏的相思樹又粗了幾分，樹下的石桌上擺滿了她最愛的桂花糕，在桌旁坐着一個高大強壯的身影，正在自己一人獨酌，那人將酒杯倒滿了起身向着月亮舉杯，隨後一飲而盡。

嫦娥確認了，坐在那裏的就是她朝思暮想的郎君——后羿，她飛奔到后羿身後，那綢緞的裙擺還沾着未散盡的風，雙臂環繞着后羿，將發熱的臉埋入他的後背。淚水霎時浸濕了后羿的後背。那股熟悉的香味沖入后羿的鼻腔，他不可置信地轉頭，酒杯「當啷」

落地，哽咽道：「阿姮，真的是你……我竟夢見了你。」后羿生怕失去嫦娥般，抱得更緊了。嫦娥嘴角滿是笑意，她說：「夫君，是我，這不是夢，真的是我！」嫦娥的手指拂过后羿眼角的皺紋，把這些年的孤寂，都化在這相擁的長夜。

嫦娥后羿二人逛遍了燈火輝煌的集市，看少女們穿針乞巧，品嚐甜蜜的「巧果」，聆聽小孩誦七夕的歌謠，月光灑落在兩個相偎的身影上，為這一幅良辰美景添幾分曖昧的濾鏡，彷彿又回到了初識時的甜蜜。

寅時的鐘聲就響，將嫦娥拉回到了不得不面對的現實，她多麼想留在凡間，有個小家幸福地度過餘生。可嫦娥還是毅然決然地披上了那老牛皮，準備歸天。

「姮兒，此番離去，他日還會回來再見我嗎？莫教相思成疾啊，縱是藥石，也醫不得這心頭空落啊……」

「夫君若念及妾身，便望那明月之中的廣寒宮，見月如見妾矣。」嫦娥心中雖萬般不捨，但還是向當空的明月躍去。

殊不知，這一切都被天宮中的王母娘娘看得一清二楚，她咬牙切齒，道：「好，好一個瞞天過海的勾當，本宮今日就教爾等知曉欺瞞本宮的下場！」織女被關在凌寒宮百日，並且三年不可與牛郎見面。廣寒宮的炭火被減半，這更是令本就酷寒的廣寒宮雪上加霜。嫦娥得知織女因自己而受罰，便日日朝向天宮的方向下跪，不食不眠，寒風劃破她嬌嫩的臉頰，衣衫落滿了雪和霜，濕漉漉的黏在她的肌膚上，膝蓋被冰冷又堅硬的地面磨破了血肉。牛郎得知後，帶着一雙兒女跪求，聲聲泣血：「求王母開恩，織女也是心痛嫦娥孤寂……」天庭衆仙見狀，也紛紛求情，七夕本是團圓的佳日，又怎該發生如此之事，將所愛之人分隔天河呢？

王母娘娘聽着人們的勸戒，心中有些許鬆動。同時，在天庭紫微宮中，后羿也在懇求天仙之首——玉皇大帝。「玉皇陛下，臣曾有恩於百姓乃至整個天庭，那姮兒也是因小人而不得不服下仙藥，求陛下開恩，勸勸王母娘娘，放過姮兒吧！臣實在不忍看到姮兒這般痛苦！」

玉皇大帝眉頭緊皺，道：「吾會與愛妻商議，但規矩就是規矩，有些事是無法改變的！」后羿道：

「我明白，多謝陛下，臣願一生忠孝於陛下！」

次日，王母娘娘召集衆仙，宣布道：「因各緣由，本宮今昭告天下，每歲七月初七，八月望日，許后羿與嫦娥，及牛郎與織女相聚。然仍一歲一遇，規則不可破，且不得下凡。」說罷，兩對鴛鴦喜及而泣，齊聲道：「多謝王母娘娘！」

次年七月初七，廣寒宮中熱鬧非凡，牛郎織女二人陪着小女兒坐在金桂下的一塊石頭，聆聽吳剛叔叔有關桂花樹的古老傳說；大兒子將玉兔摟在懷中，毛茸茸的一團蹭着臉頰，嘴邊沾滿了五仁月餅的碎屑，笑得眉眼彎彎；后羿正和嫦娥漫步在那條靜謐的河邊，小徑上低語、賞星。這一天的星星依舊是那麼璀璨，凡間依舊人山人海，喧鬧無比，街巷擠滿了仰望星河的身影。與往年不同的事，這座被冰雪封藏的月宮，正在因團圓的溫度而悄然融化，化作最溫暖的一股溪流，傳向千家萬戶……

我的美味杯

榮獲中文科下學期校內寫作比賽二年級冠軍

2B許柏昊

媽媽平日悉心地照顧我，十分辛勞，所以我想好好報答她——製作一杯又美味又健康的美味杯給她品嚐。

媽媽最愛吃芒果，於是我特意加入這些食品。

首先，我把金黃色的脆片放進杯的底部，然後把切成一粒粒的芒果放上面，之後鋪上一層低脂的藍莓口味乳酪。接着，我把一粒粒酸溜溜的奇異果加上香甜的蘋果，一併放在第二層，然後再鋪上甜滋滋的冰淇淋，最後在冰淇淋的周圍排上草莓，再在頂部噴上香噴噴的奶油，便大功告成。

「叮噠……」媽媽回家了，我為她端上這杯又美味又健康的美味杯，她感到很開心。

我最欣賞的一個人

5B陳仲言

我最欣賞的一個人是我的外婆，她不但刻苦耐勞，還體貼入微。

我的外婆身材瘦削，陀着背，頭上夾了幾根銀絲。她的臉上刻滿了歲月的痕跡，她常常笑瞇瞇的，看起來很慈祥。

外婆像一個刻苦耐勞的農夫，默默地努力着。媽媽曾經告訴我外婆年輕時曾做兩份工作養家。原來以前的外婆每天下班後，還要到超級市場做兼職，工作至晚上十時才能回家。回到家之後，還要辛勤地做家務，廢寢忘餐地照顧媽媽和姨媽，做飯給她們吃，但外婆卻從沒有半句怨言。外婆說過最令我印象深刻的話是：「沒關係，慢慢來。」我問媽媽：「爲甚麼外婆常常說『沒關係，慢慢來』，但她自己卻忙得不可開交呢？」後來才知道原來外婆的用意是寧願自己忙東忙西，也不願我們吃苦，我想這就是外婆對我們的愛吧！

外婆像一個體貼入微的天使，無時無刻守護着我們。記得有一次，我和媽媽生病了，外婆一大早便來我們家前來熬粥，晚上又把做好的飯菜帶給我們吃，不分晝夜留在我們身邊照顧我們。直到有一天，外婆坐在沙發時，看起來很疲倦，原來她也生病了，但卻隱瞞着我們，默默地照顧着我們。她對我們的無私奉獻，不禁讓我的眼眶都紅了。

外婆對家庭的貢獻，讓我深感敬佩，我也要默默地努力，向她學習，將來由我來守護外婆和我的家人。外婆永遠是我最欣賞的人！

我的家人

榮獲中文科上學期校內寫作比賽二年級冠軍

2C李嘉瑤

我的媽媽長得可漂亮了，她有高高的個子，身形窈窕，有一頭烏黑發亮的頭髮，有圓嘟嘟的臉，還有粗粗的眉毛。眼睛雖然不大，但很有神采。高挺的鼻子下面有一張能說會道的嘴巴。我的媽媽像婷婷玉立的少女。

我愛我的媽媽

榮獲中文科下學期校內寫作比賽三年級冠軍

3A李卓諺

你最愛的人是誰？是爸爸？是弟弟？我最愛的就是媽媽。她是世上最重要的人。無論何時何地，她總是無微不至地照顧我，全心全意地愛護我，讓我無時無刻都感受到無限的安全感和幸福。

我的媽媽有一頭長髮，她臉上總是掛着和藹可親的笑容。她會很耐心地教導我，不論是學業上，還是待人接物。她還很包容我，從不責怪我，總是都苦口婆心地勸導我。

每當考試前，媽媽都會陪我溫習。她不會一味催促我做練習試卷，而是會準備一式兩份的練習卷，與我一起坐下來做練習，完成後，我們會交換批改。這種做法讓我在學習中更有動力。當我批改媽媽的試卷時，也會發現有錯誤，這也是一種學習，可以警惕着我，避免犯同類的錯誤。我明白媽媽的用心良苦，她的陪伴讓我明白到，學習並不是孤獨的，而是一個共同探索的過程，讓我的溫習時間充滿了樂趣。

我最愛的媽媽不僅是我的母親，還是我最好的朋友。她令我感受到無比的支持和鼓勵，不管我遇到什麼問題，她都會在我身邊，讓我感到很安心。

我家的小貓

4A陳茜如

我家有一隻充滿活力的三色貓。牠不但有白色、黑色和咖啡色的毛髮，還有一個圓圓的頭和一雙大大的眼睛。牠常常把身體蜷縮成一個球狀，將頭部藏在尾巴下面，所以我們給牠取了一個名字叫「湯圓」。

湯圓既活潑又貪玩，牠總是愛黏著我撒嬌，想我陪牠玩耍，可愛到令人無法自拔。每天放學回家後，湯圓都會跳到我的身上舔我的手，施展「渾身解數」來吸引我的注意。每次和湯圓玩絨球，牠都會表現得很興奮，一會兒跳到桌子上，一會兒又跳到沙發上，可愛的模樣令人瞬間溶化，我總會和牠玩得忘記時間。

湯圓為我們帶來了很多歡樂，我會繼續愛護牠。

我的妹妹

1A 李鎧滄

這是我的妹妹。她很喜歡運動。當進行籃球比賽時，她像一隻敏捷的兔子，靈活地在牆上穿梭，避開對手。當練習田徑時，妹妹像一隻奔跑的馬兒，朝着目標全力向前衝線。我愛我的妹妹，她是最好的妹妹。



很想跟你說一聲「我愛你」

4A陳沛澄

弟弟，我愛你。你就像在黑夜裏閃爍的星星。我早已習慣你在我身旁。沒有了你，我便會感到孤單和害怕。

自弟弟出生以後，我便一直和他在同一個房間睡覺。記得有一次，弟弟要在醫院留醫，爸媽要陪他去醫院。正巧那天我約了到朋友家玩耍，我不想失約，所以媽媽就將約會改成在朋友家留宿。雖然我在朋友家玩樂，但心裏常常掛念着在醫院的弟弟，每三十分鐘我就打電話給媽媽，讓我看一看弟弟。每當我看到弟弟，我才可以放下心頭大石。

晚飯後，我一直悶悶不樂。好不容易才到了睡覺的時候，如我所料，因為我看了恐怖的電影，當晚，我做了一個惡夢並在半夜驚醒。當刻，我立即下牀，本想睡到弟弟身旁，再次安然入睡。這時，我才發現我身處朋友家！這是我第一次半夜驚醒後沒有弟弟在身旁。我獨個兒看着窗外的樹影在月亮下搖晃，讓我更是惶恐不安。當晚，我徹夜難眠，我腦海總是想着在醫院的弟弟，讓我牽腸掛肚。好不容易才等到媽媽來接我的時候，我看到生龍活虎的弟弟也跟在一起，才讓我心花怒放。

經過這件事後，我明白到弟弟在我心中的重要性，沒有他我會感到孤單和無助。之後我會盡力做一個好哥哥，愛護弟弟。弟弟，我愛你。

我愛我的小豆花

4B谷盈萱

我家曾養過不少小動物，牠們各有各的特點，例如膽小的烏龜、體型最大的布偶貓等，但是我最喜歡的是柴犬。

這隻柴犬剛來我家時就圍着我團團轉，像在說：「我的伙伴在哪呢？」過了幾天，媽媽說：

「你給牠取個名字吧！」我在想：歡歡？貝貝？太俗氣

了吧！不如叫豆花吧？我之前看過一部動畫，那碗豆花可以抓壞人呢，加上我又喜歡吃豆花。從此以後，我一叫豆花，牠就搖着尾巴向我跑過來。

小豆花可是很饞嘴的，有一次，我帶牠散步，一位阿姨在跟人說話，牠馬上去阿姨那裏，扒她的腿、圍着她轉，小豆花的舉動，讓阿姨明白了幾分，阿姨問：「小傢伙，你是冲着我的包子來的？」問完，便從籃子裏拿個香噴噴的包子扔了給牠，小豆花望着阿姨的包子，更向阿姨起勁地拜呀拜，樣子多怪趣！

小豆花從不會在屋裏大小便，有時晚上要大小便，便會扒了門，意思要出去。

豆花的體型比一隻大玩偶大不了多少，有一雙銳利的眼睛，一看到有好吃的，就立即過來；牠還有一雙靈敏的耳朵，要是拍手讓牠過來，牠就和機器人一樣，奔跑過來；我認為牠的鼻子最靈銳，一聞到可疑人物的氣味便會「汪汪」地叫。

你可別看牠「汪汪」地叫，牠的內心是你猜不到的，上一次，我舅舅來了，由於他不認識我舅舅和姐姐，便「汪汪」叫來提醒我們：

「有陌生人來了！」嚇得我立馬去看看，還發現是舅舅和姐姐，等舅舅開車走後，我好想教育牠一頓，我拿起棍子向牠走去嚇唬牠，牠便流露出絕望的神色，像在說：「主人啊，我只是擔心你的安全，你原諒我吧！」看着他的表情，我氣也全消了。

有一次，小豆花生病了，一直躺在牠的牀鋪裏不吃也不動。放學回家後，我看見小豆花拉稀，穿過廚房一直拉到陽台，看他樣子實在找不到陽台才把廚房弄髒了。小豆花睜大眼睛望着我，好像在說：「對不起，我不是故意的！」我心痛着說：「小豆花，你生病很辛苦了，我們絕對不會怪你的！」牠好像聽到我說話似的，無精打采地眨着眼睛說：「謝謝你！主人，你真好！」

我愛我的小豆花，謝謝你當我的家人，一直陪伴着我。

媽媽，我想跟您說我愛您！

4B李子睿

媽媽，我要對您說一聲「我愛您」，我實在太不小心了，但感謝您包容我的不足。

前幾天，我收到我的成績表，一看我的成績居然不及格，我心裏忐忑不安，心中像壓了一顆心頭大石般。

我踏着沉重的腳步到了家門口，我始終都不想給媽媽看到這張成績表。於是我鬼鬼祟祟地把成績表藏起來，打算明天才拿給媽媽看。

第二天，我還是要面對這可怕的時刻。我淚水充斥着眼眶，慢慢地遞上成績表給媽媽。媽媽終於看到「成績」那一欄寫着大大的「四十五分」四個字。我心中暗想：媽媽一定會破口大罵我，一定會大發雷霆。我吞吞吐吐地對媽媽說：「您會罵我嗎？其實我已經很努力了……」這時媽媽說了一句話，徹底打破了這個僵局。她說：「我的傻孩子，我看到你付出了努力，你也常常溫習，我明白的。」她的手輕輕地撫摸着我的頭，讓我冰冷的手腳有了一絲的溫暖。接着，媽媽又說：「其實這些題目很簡單，你是可以做到的，只是你有點不小心，所以只要你下次努力一點，你會有進步的。」我向媽媽承諾我會改進自己。

媽媽，您就像一碗熱騰騰的拉麵溫暖着我，您就像雨後的彩虹給我希望，您就像超級英雄保護着我。感謝您總是如此愛護、包容我，我愛您，媽媽。

我家的小花貓

4B 文子毅

現在看着棉花糖和阿寶活蹦亂跳地追逐，我突然想起三年前的牠們。

三年前的一天，朋友贈送給我兩隻小花貓—阿寶和棉花糖。棉花糖身形非常瘦弱，短毛，顏色雪白，極度害怕人類。每次接觸陌生人，身體經常不期然地發抖，就像一個很久沒有吃過東西的可憐小孩，被人遺棄過一樣。至於阿寶，牠身形肥胖，圓滾滾的臉蛋襯托着白色毛茸茸的身軀，加上四肢短小，煞是可愛。

經過我和媽媽的悉心照料，棉花糖不僅已經不再怕人，牠的體格也漸變得結實，身手敏捷，聰明機智。相反，阿寶由於饞嘴，變得比以前變得更胖了，動作也越來越遲鈍，牠溫馴和善忘的性格和棉花糖相映成趣。

有一次，我在客廳做功課，突然嗅到一股濃烈的氣味，聽到房裏傳出「沙啦沙啦」的聲音，我心想：阿寶說不定又做了甚麼好事！我馬上跑進房間，只見笨手笨腳的阿寶氣喘吁吁地原地轉圈，尾巴黏着一條深啡色的不明物體，原來是貓糞！阿寶還傻呼呼地以為有東西追着牠，逗得我捧腹大笑；另一邊廂，棉花糖趁媽媽開門出花園晾衣服時，乘機一個飛身動作，衝出花園，然後迅捷地飛越圍欄，逃之夭夭。沒想到阿寶竟然模仿棉花糖躍過圍欄的動作，可是，由於身體太沉重，加上動作遲鈍，結果不但沒有成功越過圍欄，還狼狽地卡在圍欄上，動彈不得，令我和媽媽哭笑不得。

我和兩隻小花貓度過了很多美好的時光，每一次想到牠們總有一天會離我而去，心裏着實難過。如果上天賜我一個願望，我希望可以一直做牠們的小主人，直到永遠……

有趣的一課

4C 林慕舜

怎樣才算是有趣的一課？對我來說，有趣的一課是充滿歡笑聲，令學生不願意下課。我上星期剛剛就上了有趣的一課。

那天是星期四的體育課，劉老師讓我們分組玩籃球遊戲。這個籃球遊戲跟平常玩的不一樣，平常的只有一個籃球在球場上，那天的居然同時有三個籃球呢！我們要比拼哪一隊的入球最多，但由於同時有三個球，我們都手足無措，不知該搶哪一個球和防守哪一個球員才好。

遊戲過程十分忙亂，卻充滿歡笑聲。即使下課鐘聲響起，我們也不願下課。

小息的時候

1B 林俊希

小息的鐘聲響起，同學們像出籠的小鳥衝出課室，跑到圖書館。我看見那裏有很多同學在看圖書，氣氛很安靜。

同學當中，有的在閱讀有趣的圖書，有的在認真地做功課，有的在借閱圖書。

這時，我留意到有一位同學流鼻血，幸好有一位女班長扶他去醫療室止血，班長真好！

小息完結了，大家回到課室，我很擔心那位同學，希望他沒事。

小息的時候

1B 何欣霖

小息的鐘聲響起，小息的時候，我在圖書館閱讀有趣的圖書。

我看見那裏有很多同學，氣氛很安靜。

我看見有的同學在選擇圖書，有的同學在借圖書。

這時，我留意到有一位同學在奔跑及大吵大鬧，圖書館管理員罵了他一頓。

我覺得保持圖書館安靜真的很重要。

有趣的一課

4C曾煜翔

記得有一次體育課，我們在有蓋操場集合，老師帶領我們到籃球場教我們打籃球。

首先，老師選一位同學出來和他配合做示範，我們認真地看着老師和同學的傳球方法，然後兩人一組互相傳球。

老師讓我和楊家俊一組，我們兩人嘻嘻哈哈地傳球，特別好玩！其他同學也興致勃勃地傳球，操場上都是我們的笑聲。

傳球結束後，老師讓我們一組玩「老鷹捉小雞」。這次，楊家俊和黃尚宇做「小雞」，吳允之做「老鷹」，而我則做「母雞」。吳允之開始抓我們了，我馬上保護他們，不讓「小雞」們被抓到。我們一邊閃避，一邊跑，玩得不亦樂乎。

下課鈴響了，這次體育課讓我們能夠一起互相幫助、互相配合，讓我們學習到團體合作的力量，真是一節難忘的體育課！

有趣的一課

4C黃栢熙

你知道我喜歡甚麼課嗎？這一課可以認識天文地理，你猜到是甚麼嗎？答案就是常識課。

常識課很有趣，課題包羅萬有，有關於植物的、人體的、社會的、地球的……而我最喜歡的就是做實驗。還記得有一堂常識課，我們班做一個有關人體呼吸系統的模型。首先，我們找一個膠樽，然後把兩個小氣球放在膠樽裏，最後把橡皮套在樽底。當把橡皮拉下，小氣球會脹。相反，把橡皮推上，小氣球會縮小。原來我們肺部就是這樣運作的了，真令我大開眼界！

我覺得常識課十分多姿多彩，課堂講述的內容與日常生活息息相關，十分實用。

老師的一句話影響了我

6B李天瑜

人生路漫漫，我在小學遇到許多恩師，他們都十分鼓勵和支持我，但是，有一位老師跟我說了一句話，從而改變了我。她就是我的班主任——王老師。

今年，學校派我參加許多大大小小不同的比賽，例如作文比賽、演講比賽等。記得有一次，學校派我參加「大埔傑出青年選舉」。要在眾多參加者中，在小組討論和活動中表現優異、脫穎而出實在不容易。但學校和老師對我很高的期望。於是，我在活動期間使出吃奶的力氣表現自己，務求爭取進入決賽的機會。

日盼夜盼，公佈比賽結果的日子終於到了！但王老師帶來的卻不是好消息：我被淘汰了。想到老師們付出的心血，所有人的期望……我的眼眶紅了，淚珠簌簌地掉了下來。我低下頭，嗚咽着對王老師說：「對……對不起，浪費您的心血了。」王老師只是溫柔地微笑着，輕輕在我耳畔說：「不要緊，這次不行就下次更加努力吧！你已經很棒了，王老師相信你做得到的！」她說出這句話，是何比溫暖，何比強大；她這句話彷彿如強心針，令我重拾自信；她這句話，令我堅強起來。我抹乾淚水，用堅定的眼神，鏗鏘地說：「我一定會繼續加油，不會辜負你的！」王老師笑着點頭。

上星期，學校挑選我去參加「公益少年團傑出團員選舉」，踏進面試室前，我深吸一口氣，想起王老師的笑臉和教導，面帶笑容、流暢地回答了面試官提出各種銳利的中、英、普問題。踏出面試室，我心想：王老師，這次我已拼盡全力，等着收到我的好消息吧！

昨天，我站在頒獎台上，聽着司儀喊出我的名字，我帶着自信的微笑看向王老師，她熱淚盈眶，笑着向我揮手。一下台，我馬上跑向她並擁抱着她，潸然淚下。她柔柔地說：「恭喜，你做到了！」我緊緊地擁着她，臉上也旋即展開了笑容。

王老師的那句話，是溫暖的春風；王老師那句話，是冬日的暖火爐，溫暖着我的心。她的笑容令人心頭一熱；她的笑容給予人自信和鼓勵。

王老師，您簡直是我的再生父母，我對您的感激，是不可以用言語來形容的！

我愛我的朋友

3A方立仁

你最愛的人是誰？是爸爸？是媽媽？我最愛的人是我的朋友李卓諺。他是一個貪吃卻又大方的人，我十分喜歡他。

李卓諺有一張圓圓的臉，臉上有小小的眼睛、橢圓形的耳朵、小巧的鼻子和彎彎的嘴巴，看起來很快樂。他的身材魁梧，常常和朋友一邊走路，一邊說說笑笑。

記得有一次，我在家中舉行了生日會，李卓諺一進入客廳，眼睛就像星星一樣閃閃發亮，口水像瀑布一樣流下來，因為桌上有炒飯、雞中翼、肉醬意粉……應有盡有。他一聽到可以起筷後，就馬上拿起筷子，把碗子裝得滿滿的，並開始狼吞虎嚥。最後，他還因為吃得太急而拉肚子呢！可見，他十分貪吃。

別以為貪吃的他會很吝嗇他的食物，其實他是一個很大方的人。他每日都會帶零食回學校吃，而且會大方地把零食送贈給身邊的同學們。我常常也會收到他給我的幾粒糖果。就算是他最喜歡的零食，他也會分我一點呢！

我真的十分喜歡李卓諺，我希望來年我們也可以升上同一班吧！

我愛我的老師

3A余洛唏

你們最愛的人是誰？是你心愛的爸爸或媽媽嗎？是你親切的同學或朋友嗎？而我最愛的人就是周老師。她是一個既溫柔，又善良的人，所以我十分喜愛她。

周老師有一張瓜子臉，臉上有一雙水汪汪的眼睛，一對小巧的耳朵，一個高高的鼻子，還有一張櫻桃小嘴，看起來十分秀麗。她的四肢纖幼，身材苗條。她常常拿着一個黑色的小袋子，走路時十分急促，匆匆的來，匆匆的去，十分勤快。

記得有一次，因為悅希上課不專心，導致成績一落千丈。周老師不但沒有責罵她，反而溫柔地鼓勵她說：「相信自己，只要你上課專心，成績就會有所進步，加油！」

還有一次，周老師的小狗生病了，她每天一下班就立即回家悉心地照顧她，風雨不改。希望在周老師的悉心照顧下，小狗能早日康復。

受同學們愛戴和尊重的周老師就是我最愛的人。她的溫柔和細心是我學習的榜樣。我希望她能一直當我的班主任，直到我畢業那天。

校園一角

5A薛凜兒

「叮噠！叮噠！」下課的鈴聲響起，我迫不及待走出課室，倚在走廊的牆邊向下望，那是校園的小平台。

小平台是我最愛流連的一角。它位於二樓，那裏有一棵人造樹，它鬱鬱蔥蔥的葉子層層疊疊，宛如一把翠綠的大傘，溫柔地為我擋着猛烈的陽光。有時候，我會幻想它是一位盡忠職守的護衛，屹然挺立，我坐在樹下，感受到滿滿的安全感。

小平台也是讓我們釋放活力的地方。那裏有三張旋轉椅，同學們把它玩得出神入化，有人把身體伏在椅上，四肢凌空，用腳一撐，就像陀螺一樣旋轉着；有人坐在椅子上，雙手抓着椅邊，翹起雙腳，使勁地扭動腰肢，像體操運動員一樣，同學們用各種共通的方法來盡情放鬆。看着他們笑盈盈的臉孔，我也感到豁然開朗。

小平台更是給我難忘回憶的一角。記得在一年級的時候，我對校園十分陌生，我戰戰兢兢地走進小平台，坐在人造樹下，一個身影緩緩走來，那是張校長！她問我喜歡在小息時做甚麼，我害怕得瑟瑟發抖，不敢回答，之後她拿起故事書和我一起閱讀。她生動地說故事，令我不再害怕。小時候，我覺得跟校長這樣的大人物談話是一件很厲害的事，彭老師還為我和校長拍了照，說會放在《舊墟兒童台》裏播放，我覺得自己就像大明星一樣，還沾沾自喜了大半天呢！

小平台永遠是我尋找歡樂的一角。我希望它一直保存着那棵栩栩如生的人造樹和綠草如茵的草皮。學校近年還放置了七彩繽紛的人造花，讓小平台看起來格外清新好看。它更是我的「秘密花園」，當我在心情低落時，走到人造樹下坐上一會兒，讓自己「充電」。小平台已經不知道陪伴了我們多少個小息，無論是在這裏看書、吃零食、玩轉轉椅……這些都是平凡而美好的片段，是我在母校難忘的回憶。

校園一角

5A陳彥諾

我獨坐樹蔭下，耳聽「吱吱喳喳」的鳥聲、同學「哈哈」的玩樂聲、蔚藍的天空、炙熱的太陽，對！就是這感覺！我百感交集，記憶如幻燈片般投射在眼中，學校內唯一令我這般感觸的只有一地——小平台。

小平台的大樹巍然矗立，像一位警察守衛校園和看顧每一位師生，它不怕風吹雨打，似戰場上堅強的老兵。它的樹幹粗壯而堅實，樹冠茂盛而濃密。雖然它只是仿真樹，卻因這一點，它永不凋零，永遠在斑駁的樹影下記載着我們的歡聲笑語、校園的點點滴滴。

小平台內的花鮮艷奪目，花兒在陽光下閃耀，彷彿在微笑着迎接每一位走過的同學。微風輕拂，花壇裏的花宛如色彩斑斕的畫布，迎風輕輕擺動，互相爭妍鬥麗。

樹梢上的小鳥悠閒地唱着清脆的歌聲，彼此呼應，如同演奏一場大自然的交響樂，也彷彿在讚嘆花兒的美麗。同學們的笑聲此起彼落，歡快的旋律在空氣中流淌，笑聲伴隨着奔跑回響在校園每一角。

還記得有一次，我面對排山倒海的功課，心中鬱結無法釋放，像是有朵烏雲在頭上。我獨自走到小平台的椅上納悶地坐着，這時有位老師經過和我促膝長談，他的話猶如一把鑰匙，解開我心中的大鎖，使我豁然開朗。我這時發現天空陽光明媚，春風輕柔地撫摸着我的臉蛋，我頓時眉開眼笑，衝到秋千上輕鬆盪了幾下，排解了心中不快。

小平台不僅是校園的世外桃源，更是注入養份，令我成長的地方。它如同一座充滿生機的樂園，鳥兒的歌聲、花朵的微笑、同學的笑語交織成一幅美麗的圖畫，讓我感受到這地方帶給我的美好和溫暖。

我相信我離開校園畢業後仍會記得你，我的摯友——小平台！

校園一角

5B溫盈櫻

「沙沙——沙沙——」小平台裏的仿真樹葉隨着風調皮地打鬧，這便是我最喜歡散步的小平台。

陽光像打翻的蜂蜜罐，金黃色的蜜汁緩緩流淌在小平台的每個角落。鞦韆們彷彿被施了魔法，褪去了平日的沉悶，鐵鍊歡快地搖擺着，發出了「咯吱咯吱」的清脆笑聲。我輕盈地躍上其中一架，雙腳用力一蹬，整個人便如展翅的雲雀般飛向那片湛藍。風兒在耳畔嬉戲，哼著輕快的小調，校服下擺也跟着翩翩起舞，像極了春日裏花枝招展的旗幟。

轉椅那邊傳來陣陣歡笑聲，三五成群的好友牽著手旋轉，裙擺與衣角在空中綻成朵朵花兒。他們的笑聲清脆悅耳，宛如一串被風吹動的玻璃風鈴，叮叮咚咚地灑落在校園的每個角落。搖椅依舊保持它優雅的節奏，像一位慈祥的長者哼著搖籃曲。而那張沙發，此刻正慵懶地伸展著身軀，彷彿也在享受這美好的午後時光。

空中調散著草與陽光混合的香甜，遠處傳來隱約的蟬鳴，與近處的歡聲交織成最動人的夏日交響曲。這一刻，連時間都放慢了腳步，不忍打擾這份純粹的快樂，同學們都綻放著燦爛的笑容，發出天真的笑聲。

那是一個陽光如蜜的午後，我正獨自在小平台的鞦韆上搖晃，忽然聽見身後傳來細弱的詢問聲，回頭看見一個同學小雨正怯生生地望著我。我挪出位置讓她同坐，聽她說起以前學校有趣的故事，便跳下來用力推她盪高，她的呼聲很快化作銀鈴般的笑聲。我們就這樣輪流推著對方愈盪愈高，笑聲引來了其他同學加入，直到夕陽將要被染成金紅。我們並肩躺在沙發上，她輕聲地說這是轉學以來最快樂的一天，而我望著她睫毛上跳動的陽光碎屑，突然明白友誼就像這午後的蜂蜜色陽光，只要願意分享，就會愈發溫暖明亮。

那個蜜般的金黃的午後，我收獲了最珍貴的禮物——一段在鞦韆上誕生的友誼。原來快樂就像盪鞦韆一樣，一個人也能自在搖擺，但當有人與你分享這份輕盈時，快樂就會飛得更高，笑聲也會傳得更遠。每當微風拂過小平台，鐵鍊發出熟悉的「咯吱」聲，我總會想起那天陽光下閃閃發亮的笑顏，那是友情的魔法，時光裏留下的永恆印記。

校園一角

榮獲中文科下學期校內寫作比賽五年級冠軍

5B李祉瑩

「在學校的二樓，有一處我格外喜歡的角落——小平台。那裏擺放著兩張陀螺椅，它成為了我上學時緩解緊張情緒的避風港。每當我踏入這個小平台，總能感受到一股寧靜和自由的氣息，彷彿所有的壓力都在這裏被輕輕卸下。

小平台的地面上鋪滿了翠綠的草地，每當我躺在陀螺椅上，仰望著天空中緩緩飄動的白雲，整個世界似乎也隨之變得輕盈起來。此時此刻，我閉上眼睛，沐浴在溫暖的陽光和輕柔的微風中，我不自覺地輕輕擺動著身體，使陀螺椅慢慢轉動，它的轉動把我的煩惱也一併轉到天空中消散。那一刻，我得以逃離所有的束縛，感覺到自己就像是河面飄浮的落葉，自由自在、無拘無束的。

這個小平台對我來說，不只是一個休息的地方，它還承載著我許多難忘的回憶。記得有一次，我在這裏遇到一位同樣喜歡陀螺椅的同學。我們躺在陀螺椅上，一邊轉動，一邊聊天，分享彼此的夢想。那一刻，我感受到一種前所未有的親近感，彷彿我們的心靈在陀螺椅的旋轉中逐漸靠近。從那以後，這個小平台成了我們共同的秘密基地，每當我們需要放鬆或傾訴時，都會來到這裏，躺在陀螺椅上，享受那份獨特的寧靜和自由。

還有一件事讓我記憶深刻。那是一個下午，我因為考試成績不理想而心情低落，獨自一人來到這個小平台。躺在陀螺椅上，我輕輕轉動身體，凝視著藍天白雲，心情逐漸平靜下來。就在這時，一位老師走過來，輕輕拍了拍我的肩膀，告訴我：「失敗並不可怕，重要的是從中學到甚麼。」她的話語像一縷陽光，驅散了我心中的陰霾。從那以後，每當我遇到挫折，我都會來到這裏，躺在陀螺椅上，重新找回內心的力量。

這個小平台讓我感受到寧靜和自由，也讓我結識了志趣相投的朋友，更讓我學會了面對困難的勇氣。每當我躺在陀螺椅上，輕輕轉動身體，我都能感受到一種內心的平靜和滿足。

最好的禮物

榮獲大埔三育中學第二十屆小學生現場中英作文比賽五年級小學中文組 季軍

5A黃爾晴

在每一個人的人生中，也有一份珍貴的，獨一無二的禮物。它，就是父母給予我們的身體。

自出生起，這份禮物便是我們今生最忠實的朋友。它心思細膩，總能洞察到我們情緒的變化：當我們心情不快時，它會釋放一顆顆豆大的眼淚，沿著我們的臉頰慢慢地流下去，讓我們不用幾經辛苦壓制著；當我們比賽贏了，它會一蹦一跳的，向我們送上最真誠的祝福；當我們擔驚受怕時，它會冒出一顆顆雞皮疙瘩，令我們機警起來……

它隨時隨地都絕對支持我們，當我們跑幾十公里的馬拉松，快累透了，它會提醒我們喝點水，補充點能量，在那時候，「休息，是爲了走更遠的路！」這句充滿正能量的話，似乎常常在耳邊回蕩，不斷喚醒我們意志，憑著它，我們總能創造奇跡。

它很英勇，在我們病入膏肓，奄奄一息時，總在前線揮灑著汗水，把病菌一個一個擊退，搶救我們於水深火熱之中。

但是，總有些人，會濫用純真的它，比如運用聰明的腦袋，製造出各式各樣的武器來傷害他人，用有害物質殘害自己……我說的不過是冰山一角，還有很多可怕的例子。

我希望大家好好運用著這份最好的禮物，讓它的努力得到合適的回報，別浪費父母的一番心意。

難忘的春節

榮獲中文科下學期校內寫作比賽一年級冠軍

1D戴俊宇

春節是一個喜氣洋洋的節日。大年初一，我們一家到珠海過新年。晚上，我們一家吃團年飯。外公和外婆給我們壓歲錢，最難忘的是第一次放煙花，五彩光芒照亮夜空，這場景令我永生難忘。這個春節能和家人團圓真開心啊！

「藍色」林村河

5A李梓菱

林村河曾是大埔地區一道靈動的風景線，如今卻因污染呈現異常「藍色」，成為生態環境的一則警示。

林村河的污染主要源於工廠違規排放工業廢水，以及居民和商戶隨意將生活污水排入雨水渠。大埔區議會經監測顯示水質不達標天數年年遞增，污染愈發嚴重。

污染會對環境產生許多嚴重影響。在生態方面，河流污染致使水中含氧量急劇下降，溶解氧含量從正常的每升五毫克突減至每升二毫克。諸多河內的水生物因缺氧而死亡，像常見的河蝦、小魚近乎絕跡。

此外，河流生態鏈斷裂，以水生生物為食的水鳥也失去了食物來源，棲息停留的數量大幅減少，濕地生態系統岌岌可危。

從經濟角度看，林村河是大埔地區重要觀光景點，污染前每年吸引遊客高達十萬人次。而如今河水散發的刺鼻惡臭，使得遊客數量銳減。二零二四上半年遊客量不足三萬。周邊依靠旅遊業商家收入下滑，許多店鋪面臨困境倒閉，原本熱鬧的紀念品商店如今門可羅雀，部分商家甚至無奈轉行。

其次，公共衛生也受到極大影響。河水中滋生大量細菌和病毒，隨著水流和空氣傳播，周邊居民感染疾病的可能性上升。據大埔衛生部統計，近年來，周邊社區的腸道或呼吸道疾病發病率比以往多了約百分之二十，醫院門診量在最高時期日診量高達九百三十人次，居民的生活和日常工作受到極大干擾。

為改善林村河現狀，個人應從自身做起，養成良好的環保習慣，不向河道亂扔垃圾或傾倒污水；而在家庭上，可以呼籲家人參與社區組織的環保宣傳及實踐活動；政府加強監法執法、加大處罰；企業亦需要升級污水設施，並確保廢水排放。正如甘地所說：「地球能滿足人類的需要，但滿足不了人類的貪婪。」我們要克制自身不當行為，攜手守護林村河的生態線路。

林村河的「藍色」是大自然發出的緊急訊號，我們必須立即行動，守護這條承載著生態與生活希望的河流，讓它重歸清澈與生機。

遊大埔海濱公園

4A劉智韜

上星期，爸爸媽媽帶我來到我期待已久的大埔海濱公園。我邁着輕快的腳步出發了。

進入海濱公園後，我們跟着指示牌一直走，到達了風箏放飛區。那邊有一大片綠油油的草地，有許多人在放風箏，抬頭一看，色彩繽紛的風箏在空中飛翔，為海濱公園增添了一股生氣。一旁有人在野餐，有人在拍照，有人在玩集體遊戲，有人悠然自得地躺在草地上看書……

離開風箏放飛區後，我們沿着小路往前走，便到達了香港回歸紀念塔。這座塔像一個巨型海螺，在陽光下閃閃發光，彷彿在訴說着香港回歸祖國的歷史時刻。登上塔頂，放眼望去，四周景物盡收眼底。從這裏俯瞰，我們可以看到吐露港，那裏的海水碧波蕩漾，海鷗在空中翱翔。海風輕拂，夾着芬芳的花香，再循着鳥語花香望去，一個巨型的花海映入眼簾。各種花朵爭奇鬥艷，有鮮艷欲滴的大紅花，五彩繽紛的玫瑰花，還有黃澄澄的太陽花……遠遠看去，萬紫千紅的花海，恍如一幅美麗的油畫，真令人陶醉！

黃昏時分，天色已經黑了，我懷着依依不捨的心情離開了大埔海濱公園，真是愉快又充實的一天！

我生病了

榮獲中文科上學期校內寫作比賽三年級冠軍

3C徐盈稀

上星期日，我度過了難受的一天，我因貪玩而生病了。當天下着滂沱大雨，但我卻不用雨傘，走到雨中玩水。

不一會兒，我便感到天旋地轉，媽媽摸了摸我的額頭便驚訝地說：「啊！你發燒了！」媽媽拿着體溫計仔細檢查後，便不慌不忙地帶我到醫院看病。

醫生說：「你的女兒發燒，而且更是鼻塞、發冷、喉嚨咳嗽。是不是今天淋到雨？」此時，我慚愧得低下頭，不敢作聲。回到家後媽媽連忙煮粥給我吃，吃過後更仔細地把藥物分好，餵給我吃。朦朧之間我看見媽媽的背影，慚愧的感覺湧上心頭。

經過媽媽一整天無微不至的照顧後，我晚上便退了燒，狀況好多了。我決心以後不可以貪一時的快樂令疼愛自己的人辛苦。媽媽謝謝您！

「藍色」林村河

5B 楊淳悅

林村河本是一條清澈見底、生機勃勃的河流。可如今卻披上了一層詭異的「藍色外衣」。這抹藍色並不是大自然的饋贈，而是人類非法將藍色油漆倒入河流的上游所帶來的惡果。大自然已經對我們敲響了警鐘，也對我們的生活造成了嚴重的影響。

林村河的污染所帶來的影響是深遠且多方面的。首先，生態環境遭受了嚴重的破壞。河水中含有大量的細菌，例如大腸桿菌，近幾個月也在日益增多，那麼河裏的生物在這樣惡劣的環境下又怎能生存下去呢？就例如香港瘰螈，它是大埔唯一的有尾兩棲動物，但由於環境的污染，香港瘰螈現在正面臨着滅絕的風險。還有白鷺，牠們以魚類為食。但河裏的魚類因河裏的細菌而大量死亡。這影響了白鷺的棲息，令牠們可能不會在林村河現身了。

其次，居民的健康也受到了威脅。許多依賴林村河水源的居民最近的患病率也與日俱增。河水裏含有大量的病毒、細菌、重金屬和數不盡的化學物質，如果居民喝了這些水源，那麼他們的健康無疑受到了重擊。

最後，林村河的污染還影響了市容。從前，大埔在林村河的襯托下顯得朝氣蓬勃，但現在卻因藍色的污水和漂浮在河中的垃圾和魚類的屍體變得又髒又臭，不堪入目。這不僅讓附近的居民沮喪，也讓遊客望而卻步，減少來大埔旅遊的次數。

面對環境污染的問題，我們不能袖手旁觀，要想解決這影響深遠的問題，需要從多層面努力。對於個人，我們要多使用環保用品，例如循環再用的購物袋，減少使用一次性用品，例如塑膠袋。在家庭中，要實施垃圾分類，減少污水的排放，都是我們可以做到的改變。政府也要呼籲人們增加環保意識、加強對工業廢水和生活污水的監管，確保人們遵守法律，不會非法的傾倒污水。同時，社區可以多組織清潔活動，令更多人對保護環境引起重視。只有每個人都行動起來，林村河才有可能重現昔日的清澈生機。

林村河的那一抹藍色，是大自然對我們無聲的控訴。它告訴我們環境保護是每個人的義務。讓我們從現在開始，一起努力，讓林村河「重獲新生」。

這條藍色的河流，正在呼喚我們開始行動來保護它。你，聽見了嗎？

摩羅上街

榮獲中文科上學期校內寫作比賽四年級冠軍

4A 劉智韜

香港是一個繁華熱鬧的大都會。街道縱橫交錯，擁有着不少歷史悠久的古老街道。而令我印象最深刻的街道就是「古董街」。

古董街位於上環，你知道它為甚麼叫做「摩羅上街」嗎？在五十年代，第一所清真寺員工，許多東印度水手和士兵來到香港。香港人稱他們叫「摩羅」，而摩羅街就是他們在香港開埠初期定居的小街，受樂古道影響就被稱為摩羅上街和摩羅下街了。

早上，太陽的光芒灑在古董街上。商家們已經準備營業了，看！許多琳琅滿目的商品映入眼簾，令人目不暇給。摩羅上街以古董聞名，兩旁開設了許多出售古董物品的商店，如古代婚禮服飾、巨型瓷器花瓶、小巧的鼻煙壺、雕刻精美的玉器、罕見的古代錢幣和銅鏡等等，吸引不少人士慕名而來。除此之外，它的街道十分獨特。這裏的建築多為數層的老式唐樓建築及少量舊商業大廈，街道中央沒有汽車，只有行人，兩旁是一列綠色貼皮排檔。

夜幕降臨，是時候回家了！離開時我依依不捨地看着逐漸被晚霞吞噬的摩羅上街，希望這條古色古香的街道能夠永遠保留它的特色！

難忘的春節

1C 邱凱琳

年初二的晚上，我相約了我的媽媽一起去中環碼頭看煙花匯演，我看到五光十色的煙花，我覺得十分開心。

遊廣州

榮獲中文科上學期校內寫作比賽 六年級冠軍

6A 蔣金泐

那一天，清晨的校園沒有了以往的寧靜，同學們齊聚在一起，開始了前往廣州的旅途。

高鐵快速地帶領我們來到了廣州，轉乘大巴後，我們在酒樓享用了廣州的第一餐。

小憩一陣後，我們到達了辛亥革命紀念館。通過講解員抑揚頓挫、細緻入微的解說，我深入且清晰地了解到辛亥革命曲折坎坷的過程與它的意義和重要的人物，真令我獲益良多啊！

告別了辛亥革命紀念館，我們隨即前往黃埔軍校。在那裏，我見識到了在那個年代學生們上課的所在地，細細觀察發現與我們現代的學校也有幾分相似之處。透過學校的設施，我彷彿看到了往昔學子們認真學習的身影，若觸犯校規，還要被關禁閉呢，可見那時嚴謹的校風校紀。

第一天的旅程在疲憊與快樂中結束了，坐大巴回到酒店飽餐一頓，我們便回房間進入了夢鄉。

次日清晨，當第一縷陽光灑在這歷史悠久的廣州時，我們一行人滿懷期待地開始了第二天的行程。

步入孫中山大元帥府紀念館內，看到那些逼真的模型和造景，讓我們好似身臨其中：忙碌於工作的人們來來往往，孫中山先生坐在台前，神情專注，奮筆疾書。我想：如果沒有他們，又何談新中國呢？

隨後，我們一行人又來到了中山紀念堂，還未入內，那宏偉的氣勢便撲面而來，藍色瓦磚和那八角尖頂在陽光下熠熠生輝，格外奪目。這個建築配色優美，「山」字型的設計和精美的圖案無處不透露着東方美的韻味。進入後更是令人震撼，兩層座椅排列整齊，那嚴密又神奇的結構是如何將第二層上百個座椅支撐起來的呢？這就要問那偉大的設計師——呂彥直了。

餐後，抬頭望向那天空，我的思緒也好似被牽引着，迅速聚集到了即將要去探訪的黃花崗七十二烈士陵墓，那裏正等着我去感受與銘記。不知不覺，我們便到達了此處。踏入之時，周遭霎時靜下來，如同被一層肅穆的氛圍所籠罩，隔絕了外界一切的喧囂與紛擾，像一朵

出淤泥而不染的白蓮，淨化了我們的身心，令我心生莊重之感。這時，一縷清風如同一隻柔和的大手將我的思緒拉回到當下。經過一條兩旁栽滿了鬱鬱蔥蔥的松柏，筆直而又廣闊的大道，踏上一層層的階梯後，我終於來到了七十二烈士墓前，我的腳步動作逐漸放輕，生怕驚擾到在此長眠的烈士們。

巨大的方形墓冢上是自由女神像，雖經過滄桑歲月，但依然清晰可辨。烈士們英勇的身影在我腦中浮現，我帶着這份沉重心情繼續遊覽了下去……

最後我們乘高鐵回到了香港。雖這次的交流不是那麼有趣，但我了解了許多關於孫中山先生的事跡，我獲益非淺，如果還有下次就更好了！

中秋節晚上

榮獲中文科上學期校內寫作比賽一年級冠軍

1D 戴俊宇

中秋節的晚上，我們一家人在天台上進行各種應節的活動。我們有的燒烤，有的賞月，有的玩耍。我又吃美味的烤肉，又吃香甜的月餅。真是十分分開心難忘！

我的日記

2D 郭奈宜

十一月七日（星期四） 晴

今天，我們跟老師到森林學院參加活動。

到達後，我馬上開始走進魚棚。左手拿起小魚，右手拿起利刀，跟着叔叔的指示，清理魚鱗、內臟、魚鰓，看到血淋淋的內臟，真讓我感到噁心！

接着，導師便教我們用打火石來生火，生火原來是很困難啊！然後到我最期待的活動——坐竹筏。雖然那天陽光猛烈，但我仍然十分享受這段水中旅程。

最後，我們進行釣魚活動，我耐心地等待魚兒上釣。最終，我釣到兩尾魚，我沾沾自喜地拿着我的「戰利品」拍照。

下午，我拖着疲倦的身軀回家去，這真是難忘的一天！

小學生應有零用錢嗎？

6B劉雨芯

許多家長在決定是否給孩子零用錢時，像碰着一顆雞蛋般小心翼翼——既想讓孩子學會獨立，又怕他們胡亂消費。其實給予零用錢就像教孩子騎腳踏車，起初孩子或許會搖搖晃晃，但只有親手握着把手，才能夠真正學會平衡。

擁有零用錢最明顯的好處就是培養學生正確的金錢觀念。舉例來說，當一個小學生想用零用錢買玩具時，他必須思考：這個玩具值得花掉一個月的零用錢嗎？就像在心裏架起一座天秤，一邊放着「想要」，一邊放着「需要」，衡量兩者。

日本教育專家松田道雄曾經說過：「孩子透過實際消費，才能理解到數字背後的意義。」就像學游泳不能只在岸上看示範，要真的下水嘗試，正如管理金錢也需要親身體驗一下。一名台灣老師分享，班裏會定期舉辦「市場」，讓學生用零用錢交易二手物品，最後發現參與的學生不僅數學水平有所進步，而且更加懂得珍惜金錢，他們真實感受到「存了幾個月的錢，只能換來基本舊書」的感受。

從人際關係的角度來看，零用錢也能幫助孩子融入群體。試想小息時同學們一起分享零食，沒有零用錢買零食的小學生只能默默站在旁邊，沒法參與。根據香港青少年輔導協會的調查顯示超過六成小學生認為請客是維持友誼的重要方式。這並非鼓勵小學生物質交往，而是孩子理解如何運用金錢。中國內地某小學曾有學生偷錢買禮物送給朋友，事後坦承「我不想被同學當成『小氣鬼』」。這正正是因為家長完全禁止學生使用零用錢，導致讓孩子使用錯誤方法解決人際問題。

如果不給零用錢，可能會造成更多問題。就像你從不讓孩子碰熱水，某天他反而會好奇地伸手去摸，導致燙傷。中國內地曾有調查發現，從小沒有零用錢的小學生更容易被網絡詐騙吸引，這正是因為他們缺乏嘗試使用或管理金錢的機會。英國心理學家艾瑞克森曾提出如果小學階段無法建立基本的自主權，長大後不是過度揮霍，就是過度吝嗇。這就像種植植物時不讓它接觸陽光，表面上或許看起來仍很健康，其實已經阻礙了其生長。

當然，給零用錢不代表放任不管。新加坡推廣的「撲滿分格法」值得參考，它教孩子把零用錢分成「日常需要」、「儲蓄」和「幫助他人」三個部分。就像把畫紙分成不同區域，既有自由發揮的空間，也有基本框架。美國投資大師巴菲特童年時父親要求他將百分之十的零用錢捐給慈善機構，這個習慣讓他從小理解到錢不單是一張紙張，而是能溫暖他人的工具。家長可以每周與學生討論零用錢的使用，就像園丁定期修剪枝葉，既給予足夠的生長空間，又避免雜亂無章。有些家庭讓孩子每天記錄零用錢的去向，半年後孩子主動提出：「我想自己存錢買單車，以後不用再乘搭公共交通工具。」這種自主規劃的能力，正是課本無法教導的。

站在教育角度來看，零用錢其實是生活實驗室。芬蘭教育專家強調「與其幫孩子避開所有石頭，不如教他認識石頭的形狀。」當小學生用零用錢買到劣質玩具時，那種懊悔比家長說一百遍「便宜沒好貨」更有效。這就像學騎單車時跌倒，雖然會讓孩子擦破皮，但會因此懂得調整重心。有小學推動「零用錢存摺」活動，讓學生用紙本紀錄每筆交易，結果發現比起文字記賬，親手寫下的數字更能讓小學生感受到錢從手上流走的真實感。

給小學生零用錢就像交給他一柄刀，重點不在於刀本身，而在於教導其正確的使用方法。這份小小的經濟自主權，能讓小學生在安全和受控的範圍內學習選擇、承擔後果，最終成為一個懂得規劃人生的大人。

畢竟教育的真諦從來不是打造溫室裏的花朵，而是培育出能經歷風雨的樹苗。

畢業有感

6A 陳鈺蓁

六年前，我懵懵懂懂地踏進校園。光陰荏苒，一轉眼六年小學生活即將畫上句號。

「畢業」二字，二十四劃，橫豎勾捺。原以為只是輕飄飄的兩個字，可今天筆尖一提，竟覺千斤重……六個年頭，那些經歷過的，體驗過的，「說不清，道不盡」。此情早已在心底泛起漣漪……

還記得，初入校園時，膽怯的我是由老師溫暖的手牽著我走進知識的殿堂。不僅教了我知識，更教會我做人。「落紅不是無情物，化作春泥更護花。」老師，是護花春泥，用青春和汗水澆灌我們成長。明亮的教室，教我們多少次書聲琅琅；沉默無語的黑板，寫下多少次知識秘方；寬闊的禮堂，領我們多少次表演。諄諄教誨，幾千個日夜的操勞，用辛勤汗水、無私的奉獻、無數夜的伏案耕耘……我們從不知天高地厚的小孩，長成獨當一面的六年級學生。這一切，早已成難以磨滅的印記。

還記起，畢業營晚會，驪歌響起「別了依然相信 以後有緣再聚……」話音未落，禮堂泛起一片低泣聲。有人低頭抹淚，有人輕輕顫抖，有人緊緊相擁，還有人強撐笑容，卻在對視的瞬間紅了眼眶。同學，是最好的伙伴，是最佳的戰友，也是最溫暖的依靠。六年寒暑，原來這麼長，又這麼短。一起在課堂上偷傳紙條，在考試前夕互相打氣，在球場上追逐夢想，在走廊內鬧過警扭，在放學路分享心事，在運動會齊聲吶喊，在非遺攤檔弄中華小吃，在聖誕派對中送別移民同學。我們見過各自最狼狽的樣子，也分享過最燦爛的笑容。這些年，我們不是家人，卻勝似家人。所有點點滴滴，笑與淚，在記憶中未曾褪色，閃閃發光。

還懷念，我的第二個家——舊墟母校的一草一木。操場的褪色籃球架和排球網，見證了我們為運動的拼勁；喜悅廊的圓座，曾伴我們靜靜閱讀；音樂室的樂器聲，至今仍在耳邊迴響；就連走廊上那些生鏽的欄杆，如今想來也格外親切。每寸土地，都承載歡笑與淚水，記錄成長與蛻變。

鳳凰花開，驪歌輕唱，才發現原來有些重量，要到離別時才懂。即使我們終將各奔前程，像蒲公英的絨傘散落天涯，但那些共度的晨昏、交織的笑淚，早已在心底紮根成蔭。老師的教誨，是夜裏的燈塔，照亮前行的航道；同學的情誼，是歲月釀的蜜餞，愈久愈甘醇；母校的點滴，則是永遠的港灣，任風浪再大，回頭總見那盞為我們亮著的燈。「令公桃李滿天下，何用堂前更種花。」母校六年栽培，化育無聲，只願我們如繁花綻放，長成讓母校驕傲的「舊墟人」。

遊杭州

榮獲中文科上學期校內寫作比賽五年級冠軍

5A 薛凜兒

在杭州交流之旅的第二天，我和同學、導遊出發到聞名天下的西湖，我很期待一睹西湖十景的秀麗風光。

下車後，導遊帶領我們徒步走進柳浪聞鶯公園，我抬頭仰望，看見左右兩旁柳樹成排，猶如一條條翠綠的絲帶，隨風搖曳，我忍不住停下腳步，駐足拍照。旁邊還有海棠、月季、雪松和碧桃襯托，景緻怡人。

穿過柳浪聞鶯公園，我們走到花港觀魚遊覽。那兒有一條彎彎曲曲的長廊，兩旁鋪滿鵝卵石，我們沿着石路走，看見一座石碑，上面寫着「花港觀魚」四個大字時，我聽到一陣歡聲笑語，我湊上前看過究竟，原來，幾個遊客在觀魚，我靠着欄杆彎腰往下望，只見數十條骨紅色的錦鯉在嬉水，那時日輪當午，魚鱗被照得像一顆顆閃耀的紅寶石，煞是好看。接着，我邊走邊看，遠處的庭園和假山映入眼簾，使我陶醉。

我們走過魚樂園，聽到「嘩嘩」聲，湖邊的觀光電瓶車絡繹不絕，我們繼續向前行，到達花港碼頭，然後登上休閒船，船隻緩緩地行駛，導遊介紹這平湖秋月也是著名的西湖十景之一。我探出頭來，舉目四望，看見雷峯塔、三潭印月和斷橋殘雪形成一條美麗的風景線。

旅程結束後，我們到餐廳享用晚餐，馳名的東坡肉入口即化，令人回味無窮。到了晚上，我想起白居易《春題湖上》的詩句「未能拋得杭州去，一半勾留是此湖」，到過西湖的人都會眷戀着它，那如詩如畫的美景令我如痴如醉。這次交流團真令我難忘！

最好的禮物

榮獲大埔三育中學第二十屆小學生現場中英作文比賽
五年級小學中文組 亞軍

5B 董馥茵

在我家的陽台上，有一把老藤椅。每天下午，外公都會喝着茶，在老藤椅上悠閒地搖啊搖，那樣的寧靜與祥和。

這把老藤椅已被歲月磨得又老又舊，枝幹變得十分粗糙。外公在這把椅子上搖了好幾年，使歲月偷走了他的青春與寶貴記憶。

對，我的外公是一位阿茲海默症患者。他時常忘記自己幹甚麼，也不知道自己在幹甚麼。他總把我叫成我媽，把我媽叫成我，還總同時問一個問題。外公愈來愈不像以前的外公，但只有在他喝着茶，悠閒地在椅子上搖啊搖時，才像原來那個外公。

可媽媽總是嘮叨椅子太舊，要換吧新的。

一天，我放學回了家，發現陽台上的老藤椅不見了，取而代之的是把黃澄澄的椅子。我一屁股坐在上面，學着外公的樣子搖啊搖，比之前的老藤椅舒服多了。

外公午休後，緩緩來到陽台，不可思議地看着眼前的椅子。

「這是誰的椅子？」

「外公，這是你的椅子啊！」

「不，這不是我的！我的老藤椅呢？我的在哪兒呢？」外公着急得像熱鍋上的螞蟻，邊走邊嘟囔。

「外公，別找了，估計是媽媽把它丟了，這把以後就是你的了。」我說。

「你們爲甚麼要丟掉？那是我女兒送給我的！」外公急匆匆地要往外走，我急忙攔住，「別攔我，我要我的椅子！」外公把我推到一邊。

過了一會兒，爸媽回來了。「外公呢？」媽媽問。

「他不喜歡那把椅子，偏要原來的，我攔也攔不住。」

「攔不住你咋不跟着，外公生病了，你不是不知道的。」媽媽怪起我來，我委屈得快掉眼淚了，明明是她丟了椅子，還怨我。

「好了，別說孩子了，我們快去找吧！」爸爸說。

於是，爸媽去找外公，而我在家中等着。

晚上九時了，爸媽疲憊不堪地回來了。「還沒找到他，怎麼辦？」「報警吧？」媽媽說，於是又出去了。

過了一會兒，門口傳來敲門聲，我一開門就叫到：「外公！」外公笑著摸了一下我的頭，說：「我找到椅子了！」這時，爸媽也回來了，媽媽一下抱著外公說：「爸，你去哪裏了？」

外公在椅子上坐下，高興地說：「我一個在一個垃圾場找到了它，這是我女兒用第一個月工資給我買的，誰都別拿走。」

媽媽愣住了，又說：「爸，以後您的東西我一個也不丟！」

我的日記

2C 朱鎬廷

十一月二十八日 星期四 晴

今天是「舊墟創未來」的日子，我先體驗了郵差收信派信的工作，我這才知道郵差是一個需要體力的工作，這份工作做起來不容易。另外寄郵件時，人們要寫出正確的郵寄地址，郵差才能順利寄出信件。當我完成派信工作後，我很有滿足感。

之後，我和同學們一起用積木體驗建築師的工作。在搭積木的過程中，我主動協助遇到困難的同學，體驗分工合作的樂趣，明白良好溝通是十分重要的。

接着我們嘗試做設計師，同學們一起合作，給木板上色和裝飾木板，思考如何拼出木板做的小房子，這份工作雖然具有挑戰性和難度，但是我依然努力完成。

今天我度過了既開心又充實的一天。

畢業有感

6D王芯怡

時光荏苒，轉眼間我們即將踏上新的旅程，告別熟悉的校園和熟悉的同學。這段時間我最感激的人就是尹巧儀老師，和我的同學羅啓恩、葉芯攸，她們的關懷和鼓勵將永遠留在我的心中。

尹老師是一位有耐心而充滿熱情的老師，她總是用淺顯易懂的方式講解複雜的題目，讓我在學習上倍感輕鬆。每當我遇到困難，尹老師總是第一時間出現，給予我鼓勵和支持。她不僅是我的老師，更像是一位親切的朋友，常常關心我的生活和學業。

在我的學習旅程中，羅啓恩和葉芯攸是兩位非常重要的夥伴，但她們的性格卻截然不同。羅啓恩是一位開朗樂觀的同學，她總是帶着笑容，為周圍的人帶來陽光和正能量，她開朗的性格讓大家都願意靠近她，她也成為我心中的小陽光；而葉芯攸則是一位善良、細心的同學，她總是樂於助人，無論是在學業上還是生活中，她總能給予我支持和鼓勵，她的細心讓每一個細節都不被忽視，讓我感受到溫暖和關懷。我也在她們的陪伴下，從內向、對學習缺乏自信，逐漸變得有自信，願意挑戰自己，走出了經常自我否定的陰影。她們的陪伴也令我深刻地體會到好朋友真的能改變一個人的命運。

在這段學習旅程中，除了我的老師和同學，我還特別想感謝我的父母。他們無私奉獻和支持，讓我能夠專注學習，毫無顧慮地追求自己的夢想。每當我感到沮喪時，他們總是用溫暖的話語鼓勵我，讓我重新振作。無論是在深夜為第二天要考試的我準備資料，還是耐心地指導我解決問題，他們的愛與關懷如堅實的石頭，成為我腳下堅實平坦的道路，父母的辛勞和愛護不僅塑造我的性格，也讓我學會了甚麼是堅韌和感恩。我知道，正是有他們的支持，我才能在這條路上走得如此順利。感謝您們，您們永遠是我心中的後盾，將來我會以努力來回報您們對我的愛。

我還要特別提及學校的清潔阿姨和校務處的叔叔。清潔阿姨們的默默付出，讓我們學校始終保持着整潔與舒適。每當我們走進教室時，看到整潔的環境，心裏都會感到非常愉快。您們也總是早早來到學校，細心得連角落的小塵埃也不放過，讓我們能夠在乾淨的環境中學習，謝謝您們，讓我們的校園變得更加美好。至於校務處的叔叔，您們在校園裏辛勤工作同樣值得我們感激。

您們不僅要負責學校各項粗重雜務，還要經常細心地幫花兒澆水，讓我們的校園充滿生機和活力。每當看到您們在花圃前忙碌的身影，我心裏總是感到一份溫暖。有您們默默地呵護着這些花花草草，才讓我們能在美麗的環境中學習，謝謝您們。

現在，站在畢業的門檻前，我想再次感謝各位老師，您們是我們心中永遠的明燈。其中，我想再次對尹老師說聲感謝。感謝您的耐心教導，感謝您的無私奉獻，感謝您讓我學會了勇敢和堅持的重要。在未來的道路上，我會將您教導的精神銘記於心，努力追尋自己的夢想。

也再次感謝我的兩位好朋友羅啓恩和葉芯攸，回想起我們在一起的日子，我們經常在課餘時一起討論問題，分享彼此的夢想。在這段時光裏，我們建立了深厚的友誼。因為你們的陪伴，我的學習之路才會有平平無奇變得不斷進步，是你們讓我找回了屬於我的自信，讓我受到激勵，勇於面對挑戰。未來，我希望能與你們以及其他同學保持聯繫，繼續一起分享生活中的點滴，讓這份珍貴的情誼帶着彼此走向未來。

最後，我相信畢業不是結束，而是新的開始。我期待未來能夠運用在舊墟的所學，面對新的挑戰，也願未來的日子裏，每個人都能勇敢追夢，創造屬於自己的精彩人生。

我生病了

3B林思玟

四月十五日早上，我起牀時便感覺很累，就像沒有睡覺的一樣。媽媽便見狀問：「你是不是不舒服啊？」我便回答：「我一早起牀就很累了。」媽媽便帶我到診所看病。

到了診所，我便坐下等候。不久輪到我了，醫生先幫我把脈，接着再了解我的病情，然後提醒我休息和多喝水。

回家後，我先吃飯，但是我已沒有胃口，所以只吃了很少，而且感到很疲倦。晚上，媽媽摸了摸我的額頭，我的額頭燙得像一碗熱湯一樣。幸好吃了藥後，我的病情有所好轉，也終於墮入了夢鄉。

過了幾天，我逐漸康復了，我以後會好好照顧自己的身體，不再讓病毒入侵。

上海市靜安區閘北第一中心小學 姊妹學校交流後文章

「類吼」(你好)我的朋友

五3班 李念希

今天是個讓我翹首以盼，期待多時的日子，校園裏將迎來了一群特別的客人——香港大埔舊墟公立學校的同學和老師們。

香港對我而言是略帶神秘的，這是一塊同屬一片藍天下的鄉土，但在家人心裏卻又是那麼的特殊，在爺爺的回望感慨中，香港是家國強大的「自豪」，在媽媽的輕聲哼唱中，香港是時光流轉的「浪漫」，在爸爸的夢往神遊中，香港是少年馳騁的「江湖」。

站在操場中，大巴車緩緩駛入校園，我的心裏滿是忐忑，車門開了，看著和我一樣黑頭髮、黃皮膚的同學們朝著操場走來，我也有些手足無措了。爸爸老是說我和妹妹兩個樣，妹妹是「社牛」，我是「社恐」，陪著爸爸打球時，爸爸說「如果叔叔伯伯向你打招呼，你不好意思回話，對著他們嘿嘿笑就行。」「社恐」的我只好對著結對的同學露出「半職業」的笑容，「類吼啊！我是XXX」那位同學的操著傳說中的「港普」主動和我打起了招呼，我「嘿嘿嘿」報以誠摯的回應。我們之間是陌生的，直到遊戲開始時也說不上幾句話，遊戲開始了，我們的手自然的搭著，小夥伴的手帶著一種和妹妹一樣的親切感，這也許就是爸爸口中相同的「脈搏」吧。

我們的關係逐漸「破冰」，就連遊戲的配合也默契了起來。伴著香港小夥伴們的驚喜和好奇，我們一起體驗了體育遊戲、編程、制作京劇臉譜。遊戲環節結束了，我拿出了自己精心制作的漆扇送個了我的小夥伴，他愛不釋手地拿著扇子，眼裏滿是激動和喜悅之情。用完午餐後，小夥伴也神秘兮兮地說道：「我也有一個好東西要送給你！」說完他從書包裏拿出一個袋子，裝著一對精致的玩偶，兩個玩偶搭在一起，像對兄弟一般，我心喜極了！

午飯後，我和小夥伴們一起包起了餃子。「上車餃子，下車面」，姥姥說，「餃子在她們北方人眼裏有著特別的意義，是希望遠行之人記住家的溫馨，也是家人對遠行之人的美好祝福和牽掛！」。餃子包完就到了告別的時刻，「青山一道同雲雨，明月何曾是兩鄉」，隔著車窗，我們互相揮手致意著，看著漸行漸遠的大巴車，我戀戀不捨，也默默許下了一個隨著彎彎小河，流入香江的小小願望。



一次難忘的活動

五3班 黃淖然

在秋意漸濃的日子裏，我們學校迎來了香港大埔舊墟公立學校的訪問活動。我懷著期待的心情，參與了這場文化交流活動。

活動開始時，伴隨著莊嚴的國歌，我們舉行了升旗儀式，看著五星紅旗冉冉升起，我心中充滿自豪。與香港同學們一起唱《義勇軍進行曲》，我們跨越了地域界限，表達了對祖國的熱愛，心與心的距離更近了一步。

接下來的破冰遊戲和體育活動迅速打破了陌生感。我們一起歡笑、互相鼓勵，享受運動與團隊協作的樂趣。勝負已不重要，重要的是彼此成為了夥伴。

隨後在自由活動中，我們先玩了踩氣球的遊戲。我和香港小夥伴齊心協力與別的組周旋。首先我們一個「飛龍在天」爆掉了兩組人的氣球，隨後我們靠著神一般的技能一路披荊斬棘。就這樣過去了三分鐘，對方趁我不備，在我又踩爆一個氣球的時候上演了一套「螳螂捕蟬，黃雀在後」偷襲了我們，我只能對剩下的氣球進行護衛。但在這時，對方「撲通」一個蛙跳把我們打出局了，我們也只好「含冤」下場。

轉眼間到了中午，我們一起在食堂包起了餃子。香港小朋友好奇地看著我們，把餡料放在面皮里面，然後捏出了各式各樣的餃子。我們耐心地教，他們學得很認真。不一會兒，一盤盤餃子就包好了。大家看著自己的勞動成果，都開心地笑了。這次見面，讓我們彼此之間的友誼更加濃厚，也讓我們更了解彼此。



遊戲之樂 友誼之始

五3班 魯鑫圓

今天，我懷著無比激動的心情，迎接了從香港遠道而來的五年級小朋友。當我拿到屬於自己的號碼牌時，心裏既緊張又興奮，急忙在人群中尋找著自己的夥伴。幸運的是，在香港老師旁邊，我發現了一位同樣滿懷期待的小男孩，他的眼神中閃爍著對未知遊戲的好奇與向往。我們相視一笑，握著手一起來到了遊戲的集合地。

搶奪小沙包成了我們首場的遊戲。在五彩斑斕的沙包和熱鬧的場地中，我們迅速分配好了角色。我負責守護我們的「寶藏」，而他卻像個小精靈，在場上靈活穿梭，搶奪沙包。

遊戲開始，我像獵豹一樣緊盯著沙包，守護著我們的成果，同時也不放過任何搶奪的機會。每當成功搶到一個沙包，我都會興奮地與夥伴擊掌慶祝。而他也同樣出色，利用小巧靈活的身形，在人群中自由穿梭，為我們贏得了不少「戰利品」。

然而，隨著遊戲的深入，其他隊伍開始加強對我們的防守，搶奪變得異常艱難。但我們沒有放棄，依然奔跑、跳躍、搶奪，享受著遊戲的快樂。儘管最後我們沒有搶到像最初一樣多的沙包，但那份團隊合作的默契和遊戲中的歡聲笑語，卻讓我感受到了前所未有的滿足和快樂。

我不僅體驗了遊戲的刺激和樂趣，更收獲了珍貴的友誼。這份來自遊戲的快樂和友誼的溫暖，將成為我記憶中最寶貴的部分。

時間過得真快，轉眼間就到了分別的時刻。我戀戀不舍地把我的香港夥伴送到了車子上。在分別的那一刻，我想說：「I love Hong Kong」我相信，這段經歷將永遠銘刻在我們的心中，成為我們友誼的見證。



2024

快樂的半日活動

五3班 沈易瀾

11月7日，我們與香港的小朋友們共同度過了一個快樂而精彩的半日活動。早上，我們一起唱國歌升國旗，心中充滿了自豪感。

接著，我們進行抽籤組隊。我抽到的香港小朋友是個小個子女生。我們一起參與了許多有趣的體育項目，比如踩氣球、踩高蹺和奪沙包等，歡聲笑語不斷，整個校園都洋溢著快樂的氣氛。我們還一起制作了京劇臉譜面具。在制作過程中，我們按照圖紙進行粘貼。我主要負責貼額頭的部分，包括頭發和裝飾，而她則認真地貼眼睛。雖然我們幾次貼歪了，但我們互相嬉笑，依然樂在其中。我們一起討論每個部分該貼哪個位置，直到最後做出了讓我們都滿意的作品。看著親手制作的京劇臉譜，我感到十分地自豪，也感受到中華文化的魅力。

午餐時，我們一起包餃子。餃子煮好後，大家都迫不及待地去食堂品嚐，臉上洋溢著幸福的笑容。那一口口熱騰騰的餃子，真是美味！午飯後，我們互換了小禮物，留下聯系方式，心中滿是對未來友誼的憧憬。

最後，我們在操場上拍了集體照，記錄下這美好的瞬間。當我目送香港的小朋友們登上大巴車離開時，心中充滿了依依不捨。這次活動不僅讓我體驗了京劇文化的魅力，更讓我感受到兩地小學生之間深厚的友誼。這真是一段既精彩又快樂的回憶，我將永遠珍藏在心中。

一次特別的活動

五3班 黃昕妍

今天是一個特別的日子，我們迎來了香港大埔舊墟公立學校的來訪。

天公作美，一改好幾天的秋雨連綿，露出了久違的笑臉。我們早早地在操場等待，隨著大巴地駛入，走下來一群陽光自信的孩子，我們不由得露出了笑臉，目不轉睛地注視著他們進入。

我們在操場上舉辦了一場別開生面的升旗儀式，並互換了禮物。接下來就是我最期待的體育遊戲環節。首先，我們將通過抽籤的形式，決定接下來的遊戲夥伴。我懷著期待的心情緊緊握著手中的數字，結果我的搭檔是一個高大有些胖胖的男孩。第一次見面我們都有些拘謹，但隨著遊戲的展開我們慢慢熟悉了起來。遊戲的內容非常豐富，有踩氣球、踩高蹺、護沙包等。其中我最喜歡的就是護沙包的遊戲。

遊戲規則是一人作為攻方去偷別組的沙包，一人要以平板撐的形式作為守衛守護己方的沙包，最後哪組沙包數量最多就獲得第一。我作為東道主自告奮勇地先做攻方。我沒急著從身旁的小組下手，而是先仔細觀察尋找著目標，不一會我就發現一個被多人圍攻的女孩，我偷偷摸摸地從她後方繞過去，她早就自顧不暇，根本沒發現我，我趁亂猛一伸手「偷」來一個沙包。我把沙包扔給隊友，趕緊再去尋找下個目標。有了這次的經驗，我如法炮制，最終奪得14個沙包。但由於防守不利，最後只守住8個。我們沒有互相責怪，而是竊竊私語地制定著下一輪的策略。輪到我做守方了，我們找了個不引人注目的位置，事實證明地理位置的重要性，在別組搶得昏天黑地的時候，我們悠閒地在側目旁觀。等時機成熟，養精蓄銳的我們很快收獲了「戰利品」最終獲得了第一名。我們雙手互擊，慶賀著勝利。

體育活動後我們還開展了「未來工程師」、「京劇臉譜制作」、「包餃子」等有意思的活動。

快樂的時光總是過得特別的快，吃完午飯，香港同學就要離開了，我們依依不捨地在操場合影留念，互留了聯系方式，並約定有機會我們也要去香港拜訪他們。

這真是一次有趣又特別的活動！

上海交流團

5A陳彥諾

這次上海交流團是一把鑰匙，打開了我的知識之門。上海這個城市，是古典和現代的完美結合。這三天兩夜的交流團，讓我體驗到上海獨特的魅力和活力。

我們的旅程由中華藝術宮開始。來到大門，我馬上就被它那雄偉的氣勢震懾住了。而最令我深刻的是數碼化的清明上河圖，它巧妙地結合了古代文化和現代科技，鉅世無遺地展示了古代人們的生活，在眾多傳統和現代藝術品中，體現了中華文化的博大精深，讓我們對藝術有了深的認識。

第二天，我們乘旅遊巴到上海市靜安區閘北第一中心小學交流。甫到達那裏，映入眼簾的是一幢巨大的建築物。上海小學的師生們用熱烈的掌聲和笑容迎接我們，這種友好的氛圍讓我感受到滿滿的親切感。我有幸代表學校致辭，我的心情既緊張又興奮，我七上八下地走到台上，表達了這次交流活動的期望和感受，順利完成後我獲得了台下掌聲，令我感到非常溫暖。致辭完畢並進行了莊嚴的升旗儀式後，我們便參與了許多體育遊戲、京劇藝術手作、包餃子等活動。活動過後，我們還可以嘗試他們校園裏提供的午餐，我和同學們都吃得津津有味呢！最後，我跟我的小伙伴互相交換紀念品，我送給她自己制作而充滿香港特色的磁石貼。小伙伴收到後都非常喜歡，她的笑容融化了我呢！這次交流，除了令我更加認識中華文化，增加愛國情懷之外，同時我和小伙伴在歡笑中結下了深厚的友誼，讓我認識到不同文化背景的學生可以通過交流和合作，共同成長和進步。

第二天下午，我們漫步在外灘。眺望黃浦江對岸的摩天大樓，只見東方明珠塔巍然聳立在此，塔上的圓球宛如一串晶瑩剔透的珍珠，身後的特色建築也毫不遜色，氣派非凡的和平飯店吸引着我的眼球。兩岸的景色彷彿在爭妍鬥麗，交雜成一幅美麗的圖畫。人們只看外灘的夜景，卻不知日裏的景色也別有韻味呢！

來到行程的最後一天，我們到了上海自然博物館。在第一層，我了解到各種已滅絕的生物，接着走下二層，看到了七大洲不同的物種，但這些都不是令我最深刻的，最深刻的是在地下一層的恐龍模型，各種威風凜凜的恐龍令我嘆為觀止。透過這些展品，我彷彿乘坐時光機穿梭到各個時代，了解了生物的多樣性和自然演化的奧秘。

我關上這扇門，把歡樂的遊玩記憶和珍貴的學習得著牢牢地鎖在裏面。三天兩夜的交流團不但令我急促成長，而且眼界大開、擴闊視野、了解國家，這段經歷將永遠珍藏在我的記憶中。



上海旅程感想

5A陳海峯

於十一月六日至八日，我和同學都去了上海市參加一個交流團，這件事令我印象十分深刻。

我和同學們於十時便上飛機了，我十分期待呢。

終於來到上海了，我們先乘坐旅遊車到達了中華藝術宮，那宏偉的建築令我明白到中國的建築科技十分厲害。

接着，我們去了田子坊，那裏的交叉路像個迷宮一樣，縱橫交錯。我認識了中國的歷史及建築，及以前古代的生活文化。

第二天早上我和同學們去了上海市靜安區閘北第一中心小學進行交流。當中有很多環節如：踩氣球、做面罩、搶沙包等。當中最令我印象深刻的活動是包餃子，因為這是我第一次包餃子。

下午，我們去了自然博物館，當中的展館令我認識到更多動物的歷史。接着，我們去了外灘。我看到很多建築物，我拍了很多照片。

最後一天，我們去了最後一個景點——上海博物館。我們去了的展館有青銅館、玉器館、陶瓷館和貨幣館。我認識到中國不同朝代的藝術瑰麗。

最後，我們乘坐了最快的陸地公共交通工具——磁浮列車。我感到十分驚喜因為我親身體驗到祖國最新的科技發展，磁浮列車時速最高可達301公里每小時，大大造福了人民，減省他們的效通時間。

這次的交流團令我對上海的科技以及歷史文化有更深認識。經過是次交流團，我也更了解上海歷史發展。我希望下次有機會去更多其他不同的地方。



遊上海

5A 蔡家皓

你們有參與過學校交流團嗎？這一年，是我第一次參加學校交流團。其中令我印象最深刻的就是到上海當地學校交流。

第一天，我們到了中華藝術宮參觀。那裏有很多藝術展品，最大的展品就是清明上河圖了。我能清楚瞭解古人的生活。當然，我們到了田子坊，我用了八十八元買了一罐蝴蝶酥和一個胸針。

第二天，終於來到我最期待的旅程——到上海當地學校交流。我們先在他們的操場上了玩四個小遊戲，玩得流了大汗。接着，我們到了一課室裏積木砌出了一隻恐龍，其他人砌了各式各樣的動物。然後，我們到了他們學校的飯堂包餃子和吃午餐，在包餃子的過程中，由於我們全都不懂包，所以全都包成了一個個不規則的形狀，大家都笑了起來，笑着笑着，我也忘記了我的肚子已經餓得扁了。拿到午餐後，就知比我們學校的飯好吃得多了，有：炸雞腿、炸薯條、甚至還有湯呢！吃完午餐後，我們就要離開了，我們不斷地互相揮手道別。

第三天，我們乘坐磁浮列車到機場。沒想到原來磁浮列車可達時速三百公里呢！

這次交流團，我學到了很多東西。我學會了跟別人相處和上海的歷史，科技等。



教育局「童心共讀中華文化」小學人文科 閱讀活動比賽優秀作品 (初小組)

書名：《中華文化故事》

作者：魏亞西

出版社：新雅文化事業有限公司

1B 葉楚兒

讀完《中華文化故事》，我深深感受到中華文化的博大精深。從古老的四大發明到優美的詩詞歌賦，每一處都閃耀着智慧的光芒。我為自己是中華兒女而自豪，更堅定了要努力學習，傳承和發揚中華文化的決心。

書名：《我們的節日》

作者：高伊姿

出版社：幼福文化事業股份有限公司

1D 戴俊宇

《我們的節日》一書中描繪了春節貼春聯、端午包糉子、中秋賞月等習俗，展現中華文化的深厚底蘊。閱讀此書，令我更深入體驗中華文化的博大精深。深感節日不僅是歡聚時刻，更是文化傳承。我會珍惜中華文化在現代生活的延續。

書名：《龍舟端午》

作者：阿部

出版社：人類文化（香港）公司

1D 黃駿堯

五月初五端午節是中華文化的重要節日。這天是紀念二千年前屈原的愛國精神。通過划龍舟和吃糉子的習俗，讓我認識中華文化和增加對國家的歸屬感。同時我學懂了愛國和正義的精神，將來可以為國家的安全和繁榮作出貢獻。

教育局「童心共讀中華文化」小學人文科
閱讀活動比賽優秀作品 (高小組)

書名：《冒氣的元寶》

作者：潘人木

出版社：新雅文化事業有限公司

2C姚仲妍

讀完《中華文化故事》，我深深感受到中華文化的博大精深。從古老的四大發明到優美的詩詞歌賦，每一處都閃耀着智慧的光芒。我為自己是中華兒女而自豪，更堅定了要努力學習，傳承和發揚中華文化的決心。

書名：《中華工藝的故事》

作者：李小香

出版社：小樹苗教育出版社

2D郭奈宜

這本書讓我了解到中華傳統的工藝和遊藝。單單是剪紙藝術已令我讚嘆不已。風箏原來寄予了中國人想飛的夢想，如今我國的太空人已經能登上月球了。

雖然我愛玩電子遊戲機，但我還是希望保留着這些簡樸且有特色的玩意。

書名：《可愛的中國》

作者：方志敏

出版社：安徽少年兒童出版社

2D張雅雯

這是一部革命的史詩，更是一份對祖國熾熱的愛。它讓我明白什麼是真正的愛國，我們應該懷有愛國的信仰，因為這是一種責任，一種行動，所以我們必須堅守信念，努力學習，積極面對挑戰，為國家的未來貢獻自己的力量。

書名：《中國經典大智慧(2)——重孝和勤學篇》

作者：潘曉華

出版社：新雅文化事業有限公司

4B郭尚宜(榮獲高小組亞軍)

我很喜歡閱讀中國經典名句，因為當中蘊含古人的睿智，言簡易賅，易於記誦。

「身體髮膚，受之父母，不敢為傷，孝之始也」起初我覺得這句話很誇張，但現今學童自毀頻生，不禁令人唏噓！作為子女的我，確要好好愛惜自己，正確地表達己見和舒壓，免得父母操心。

「香九齡，能溫席；孝於親，所當執」同樣九歲的我，真是自愧不如！古時的小孩為何那麼懂事？但是有心不怕遲，從今天起，讓我們多關愛父母，冀望在他們有生之年，多盡孝道。

書名：《唐詩三百首》

作者：幼獅文化編著

出版社：園丁文化

4A陳茜如

閱讀過《唐詩三百首》後，令我明白到「熟讀唐詩三百首，不會作詩也會吟」的真正意思，多看、多想、多寫、多讀就是寫好作文的不二法門。《絕句》讓我欣賞到杜甫字字精煉，對仗工整的寫作技巧，詩中輕快的筆觸，令我不禁在腦海裏浮現出一幅絢爛生動的圖畫。然而詩中卻帶着弦外之音，訴說着詩人內心的複雜情緒。通過古詩文的學習，不但令我提升了語文能力，更拓展了我的視野和胸襟，我們一定要好好珍視和傳承這些中華文化的瑰寶。

書名：《我們的國家，我們的安全》

作者：國際關係學院·國家安全法治研究基地

出版社：三聯書店(香港)有限公司

4A劉智韜

這本書以深入淺出而具趣味性的方式，介紹了總體國家安全觀和《香港國安法》。

國家安全，是一個關係到國家繁榮、社會穩定和人民福祉的重大問題。

通過閱讀這本書，我深刻地認識到國家安全的重要性。我們青少年是祖國未來的棟樑之材，更應該重視和宣傳國家安全。用自身的行動，帶動身邊更多的人，築起國家安全的堅實堤壩。「有國才有家，國安家才安。」讓我們不負使命，踔厲奮發前行吧！

書名：《中國上下五千年》

作者：林漢達、曹餘章

出版社：少年兒童出版社

4B谷盈萱

閱讀《中國上下五千年》，我彷彿穿越了時空走廊，視歷了華夏文明的興衰更替。這本書不僅是一部歷史的記錄，更是中華文化的瑰寶。從古老傳說到近代變革，每個故事都讓我深刻感受到中國文化的深厚底蘊和無限魅力。閱讀過程中，我對中華民族的智慧與勇氣充滿了敬畏，對國家的歸屬感油然而生。這份歸屬感，不僅源於對文化的認同。作為新時代的少年，我以更加飽滿的熱情，去傳承和弘揚我們的文化，為中華民族偉大復興而不懈奮鬥。

書名：《中國傳統節日故事》

作者：魏亞西

出版社：新雅文化事業有限公司

4B陳靖瑜

中國的傳統節日歷史悠久、文化底蘊深厚。中國人數千年來都遵守許多傳統習俗，原來背後都有着其歷史意義。中國人重視祭祀祖先，不只在清明及重陽節掃墓，於其他節日亦會禮敬諸佛與先人。看完《中國傳統節日故事》這本書後，我總算明白到原來中國人會掃墓祭祖，是「慎終追遠」的表現，總歸來說就是盡孝道。孝道是中國傳統美德中最重要的一環，我們應該要繼續遵守着這些傳統習俗，積極傳承中華傳統美德、弘揚中華傳統文化。

書名：《中國傑出名人大全》

作者：朱維達

出版社：新雅文化事業有限公司

5A陳彥諾

沒有古人的智慧，便沒有今天的我們。通過閱讀《中國傑出名人大全》，讓我知道那些為國家裏，不同領域上都人才輩出，我深深明白到每個時代的奮鬥與榮耀，每個傑出人物的事例都彷彿一盞指路的明燈，引領着我們在面對困難時勇敢前行。他們的智慧、勇氣和堅毅不屈的精神，可以激發我們在自己的人生道路上努力奮進。這種強大的榜樣力量，有助於引導我們內心深處對國家的認同感和歸屬感。

我的社區廣播劇2024-2025

大埔舊墟公立學校

廣播劇：林村許願樹

內容大綱

小皓是住在大埔林村的學生，他爸爸專門出售寶碟，供人們拋到許願樹上，以誠心許願，但近年爸爸生意不好，恐防結業，小皓便有些新想法，希望能幫爸爸，但爸爸不大接受，後來發生什麼事呢？敬請留意收聽。

指導老師

潘明珠老師、葛玲老師、小丁老師

參加學生

5A陳彥諾、5A王滄珊、5A許梓靈、5B陳仲言、5B陳雅滄、5B吳政霖、5B蒲志宇、5B溫盈櫻、5B黃丰禾、5B楊淳悅、5B翁啓程、6A蔣金淨、6A王可悅、6A黃偉軒、6B樊翔宇、6B黃健瑋、6B譚日希、6B黃皓軒

主筆

5B陳雅滄、5B溫盈櫻、5B楊淳悅、5B翁啓程、6A蔣金淨、6B黃皓軒

角色表

(蔣金淨、陳雅滄、陳彥諾、許梓靈) 負責旁白
(黃皓軒) 飾演小皓 — 主意多，熱心
(溫盈櫻) 飾演許願樹 — 擬人化角色
(樊翔宇) 飾演店主 — 小皓的爸爸，專出售寶碟
(楊淳悅) 飾演小櫻 — 小皓的妹妹，常幫忙繫寶碟桔子
(陳仲言) 飾演遊客男
(蔣金淨) 飾演遊客女友
(楊淳悅) 飾演許願廣場管理員— 很死板
(黃健瑋) 飾演村長
(黃偉軒) 飾演遊客老人家 — 顧客
(譚日希) 飾演小孫
(王滄珊) 飾演村長助手
(陳彥諾) 飾演小記者
(陳仲言) 飾演小學生甲
(黃丰禾) 飾演小學生乙

第一場 遇見許願樹

旁白： 小皓是住在大埔林村的學生，他爸爸專門出售寶碟，供人們拋到許願樹上；但最近爸爸的生意很差，小皓是一個很有想法和創意的人，他很想找方法幫助爸爸賺錢。

這個晚上，小皓左思右想，久久未能入睡。（夢幻聲效）

小皓： 咦？為什麼許願樹晃來晃去？它會不會倒下來？

許願樹：（唉聲嘆氣）哎呀！小朋友，我身上的寶碟太重了，我快要堅持不住了！

小皓： 小皓：噢！（驚奇）是你，剛剛是你——許願樹在對我說話嗎？哎呀！不行，你要是倒了的話，我爸爸就一分錢也賺不到了。你身上的寶碟越多，我爸爸就賺得越多！

許願樹： 你們人類都想著錢錢錢，你們想過我的感覺嗎？我的樹枝快承受不了了，到時候你們一分錢都賺不到！

小皓： 但是，只有人們向你身上多多拋寶碟，才能讓我們賺錢呀！你要是倒了，我們也生活不下去了。

許願樹： 人類實在是太自私自利了，一點也不為其他生物著想。小朋友，你可以用你小腦袋，想個好法子，令我不辛苦負重，你們也可以賺錢的嗎？

小皓： 這個，要雙贏的方法，嗯，讓我來想想。（夢幻聲效）



第二場 許願廣場上

旁白：這一天，小皓終於想到了一個好主意，他想立即告訴爸爸。

小櫻：哥哥，你跑那麼快做甚麼，天會塌下來嗎？

小皓：我有事情要趕去店裏，我要告訴爸爸一個雙贏的好辦法。

小櫻：哥哥，你等等我，我也跟你去。
（跑步聲）

爸爸：瞧一瞧，看一看，走過路過不要錯過，買個寶碟去許願吧。

遊客女友：欸欸欸，那裏有一家賣寶碟的店鋪，快去看看。

男遊客：好吧。老闆，買一個寶碟多少錢？

爸爸：一共三十元。

遊客女友：哎呀，那麼貴啊。

爸爸：這個寶碟夠大易拋高，不貴，因為它很靈啊！

男遊客：那好吧！可是我沒有現金，可以支付寶嗎？

爸爸：不行，我們只收現金。

小皓：（到達）爸！現在什麼年代啊！連電子支付也沒有，拿你的手機出來！

爸爸：你過來做甚麼？別妨礙我做生意！

遊客女友：支付寶不行，那麼算了吧。親愛的，我們去別家店。

小皓：你真是的！要你跟上潮流，你卻罵我妨礙做生意，看！現在客人都走了！對了！我想到了一個好方法，你可以找螞蟻公司安裝一個支付寶收款機，這樣就會方便很多了。

爸爸：那好吧……唉！小姐、先生，你們回來吧！我們現可以用支付寶。

男遊客：那好吧！多少錢呢？

爸爸：一共三十元。

付款機器（聲）：支付到賬，三十元。

遊客女友：我們去許願樹許願吧！

男遊客：好呀！

小皓：爸爸！你看，我們雖然做傳統的生意，但亦要跟上時代，變通一下；所以，這些舊設計的、沉甸甸的寶碟，也要來一次大轉身！

爸爸：你說什麼？胡說八道。

小皓：爸爸，你聽我的新想法…

（音樂過場）

第三場 真真假假

旁白：小皓和小櫻合力把新設計的寶碟繫上塑料桔子，希望在天后誕賣出去。

小皓：爸爸，你看這些寶碟，跟真的差不多吧，你試試看。

小櫻：是呀！爸爸，這些寶碟輕了，小朋友也可以把它拋上樹呢。

爸爸：嗯……表面看起來差不多，只是手感不同；小皓你主意相當好，就試試放店裏賣吧！
（人聲）

管理員：誰讓你用塑料桔子的！不行！絕對不行！用假的去許願，願望能成真嗎？

村長：對啊，傳統不可亂改，用假的去許願，不會成真的，我們不同意。

小皓：這些寶碟比較輕，讓小孩兒都可以一起玩。

遊客小孫：奶奶，我也想拋寶碟。

小櫻：好啊，小朋友，這些是最輕的寶碟，你來試一下拋上樹吧！

遊客老人：不好了吧！村長說，這是假的，願望不會成真的，我們去下一家吧。

爸爸：小皓你看！沒辦法，人們不接受假的，我還是用真的吧！

小皓：村長，你說的很有道理，但我們也要變通一下。我夢到許願樹，它顯靈跟我說……
（音樂過場）



第四場 小記者來了

旁白：經過小皓的詳細說明，村長終於同意小朋友可以拋假寶碟。

小孫：奶奶，真的好好玩，我再拋一次！

小學生甲（齊聲）我們也來拋寶碟！

小學生乙：（拍照聲）

村長：咦！是誰在拍照？

小記者：我是專門來採訪這次傳統活動的記者。

村長：你拍照做什麼？

村長助手：村長，這位是小記者。我們有記者採訪，這樣可以提升我們村的知名度。

村長：那麼好吧，你有什麼問題要問我？

小記者：村長，請問你知道小朋友玩兒的寶碟是什麼材料做的嗎？剛才他拋得真高！

村長：這是小皓想出來的辦法：就是用塑料做成假橘子，這樣寶碟的重量就會比較輕，連小朋友也拋得上樹。

旁白：小皓聽到聲音，便跑到村長跟前。

小皓：村長，你叫我嗎？

村長助手：小皓，我們村裏來了一位小記者。這可是天大的好機會。快找他談談。

旁白：當小皓看見小記者時，大吃一驚。

小皓：哦！學長，你怎麼來了！

小記者：畢業之後，我就選擇了一邊做小學的小記者，一邊在中學參加各種課外活動，這次剛好遇上要做專題，所以我來了林村許願樹廣場採訪。

回歸正題吧！村長，我還有一個問題想問問您：請問寶碟的歷史由來是什麼？你們就是因為這個緣故而這麼喜歡拋寶碟嗎？

村長：是的沒錯，我們的村公所展示了非常詳細的資料，我帶你們去看看吧！

村長助手：這邊請。

旁白：他們到達了村公所，村長正在講解寶碟的歷史。

村長：林村許願樹是兩棵大榕樹。兩樹被當地村民視為神靈，並在其根部燃點香蠟燭冥鎚祈福許願，稱為「香仔樹」。後來，人們還製作寶碟，把姓名、出生年月日及願望寫在寶碟上，再附上百解符、貴人指引及祿馬衣等，並將其繫上重物，然後在誠心參拜後，向樹許願後便將其拋上樹幹，不掉下來的話，就代表願望可以成真。拋寶碟許願是道教流傳的一種習俗。大埔放馬莆村的村民在農曆新年到天后廟供奉後，向廟外的大樹拋寶碟許願，很多居民許願成功，所以我們後代覺得拋寶碟是一個很好的習俗。

旁白：小記者正在一邊聽村長說話，一邊寫下筆記。

小記者：村長我明白了，謝謝你的回答。我要回去整理資料了。真的非常感謝你們。

村長、村長助手、小皓：不用謝，我們送你走吧！



第五場 成功雙贏

旁白： 送走了小記者後，小皓馬不停蹄地來到了店裏幫忙。今日林村許願樹廣場十分熱鬧，人來人往，小皓爸爸的生意非常好，忙得不可開交。

小皓： 爸爸，我回來啦，有什麼需要我幫忙的嗎？

爸爸： 小皓，你來得可真是時候！今日店裏的生意格外紅火。不得不說，你的方法實在精妙，既成功減輕了許願樹的負擔，又保留了大埔林村的傳統文化。今晚我一定要請你們兄妹倆呀，享用一頓豐盛的大餐。

（吵鬧人聲）

男遊客： 老闆，還有寶碟賣嗎？

爸爸： 唉，還有呢，稍等啊！小皓，閒話不多說，快來搭把手！

小皓： 小皓：好嘞！

（音樂過渡）

旁白： 旁白：忙碌的一天終於落下了帷幕，小皓與妹妹享受過爸爸準備的大餐後，拖著疲憊的身體躺上了床，沉入了夢鄉……
（夢幻音效）

許願樹： 小皓，醒醒，醒醒！

小皓： （迷迷糊糊）恩，許願樹晚上好啊，（打哈欠）很高興再次在夢中遇見你。

許願樹： 小皓，非常感謝你，身上沒了沉重的負擔，我感到輕鬆多了！看著遊客們燦爛的笑容，我心中也滿是歡喜，而且你爸爸的生意也越來越好了，你真是一個聰明的小朋友！

小皓： 謝謝你的稱讚，我以後會繼續努力的，想出更多的好點子，造福社會。

許願樹： 恩！我相信你，小皓，是你讓大家看到的雙贏的力量。小皓，只要人們心懷希望，我就會一直在這裡，為大家帶來好運和幸福。

小皓： 那我們一起努力，讓林村變得更加美好。

許願樹： 好，我期待著那一天的到來。

旁白： 小皓帶著這份喜悅與滿足，再次沉沉睡去。許願樹呢，依然靜靜地佇立在林村中，承載著人們美好的願望，默默陪伴著這片土地。

