



大埔舊墟公立學校

大埔舊墟公立學校透過不同策略培養學生 21 世紀技能。(左起：詹曉雲主任、曾嘉麟副校長、張麗珠校長、潘思敏副校長、劉兆基副校長)

# 創新精神與品德並重 裝備學生迎向未來

小學教育是基礎教育，對孩子日後學習、品格塑造和生涯規劃均影響深遠。

若能從小學階段就為學童的未來作好準備，裝備各種 21 世紀技能，培養創意思維，定必畢生受用。大埔舊墟公立學校創校於 1964 年，以校風優良見稱，多年來一直透過全面推行啟發潛能、正向教育及創意思維教育，鼓勵學生主動探索世界，擴闊國際視野，啟發個人潛能，迎向未來。



張麗珠校長期望學生七育得到均衡發展，成為品德與學習俱佳的精英。

大埔舊墟公立學校張麗珠校長指出，該校致力提供優質的全人教育，培養學生德、智、體、群、美、情、靈，七育均衡發展，成為品德與學習能力俱佳的精英。學校近年在此基礎上進一步加強學生創意思維的培訓，助其掌握21世紀技能。張校長指：「過去十年，在不同工作領域中，出現許多新工種，相應的工作技能亦不斷在變。學校需與時並進，在教學中加入21世紀的教育元素，為學生裝備未來。」學校透過在學科及非學科課程中，加入多角度探究問題元素，培養學生明辨思考的能力，激發創意和創新能力。

## 學理財 建立良好價值觀

另外，學校亦重點加強學生正確價值觀的培養，如開設校本理財教育課程，讓學生學習正確理財觀念之餘，培養責任感、勤奮、自制、精明、誠信及關愛等價值觀。張校長稱，許多國家和地區都有推行理財教育，甚至將其納入正規課程。該校參加了香港中文大學夥伴協作中心的理財教育計劃，有系統地將理財教育納入學校課程。課程以投資者及理財教育委員會開發的「香港理財能力架構」為學習重點，在中文、英文、數學及常識科共選取24個學科課題，加入理財元素。



市集活動配合校本理財教育課程舉辦多年，為學生提供體驗式學習經歷，應用所學的理財知識。

負責理財教育的劉兆基副校長舉例指，例如在數學科乘除混合計算單元加入了購物預算計劃，教導學生正確的理財及消費購物觀念；又例如在中文科中加入「廣告是甚麼」，透過網上互動平台，讓學生即時進行理財情境投票及分析，老師則從旁引導學生建立正確的理財觀念。他指出，教師會通過不同的情境作介入，讓學生分析情境中主角的購物態度，反思廣告的宣傳策略。

另外，學校每年均舉辦不少跨學科活動，讓學生實踐從課堂學會的理財概念和知識。劉副校長以「明日初創體驗之旅暨小小企業家課程」為例，課程讓高年



在「穿梭古今宋舊迎新遊市集」中，學生透過參與市集營商活動，體驗創新、創意及創業，作為理財教育的一部分。



過去十年，在不同工作領域中，出現許多新工種，相應的工作技能亦不斷在變。學校需與時並進，在教學中加入 21 世紀的教育元素，為學生裝備未來。



學生觀察蝴蝶翅表面的鱗片，認識靈感來自蝴蝶翅膀的仿生學應用，引發學生對大自然的好奇心。

級學生體驗由構思營商計劃書，到撰寫企業報告、入貨管理，以至舖位佈置等工作，到最後在學校的市集中經營攤位。「本學年舉辦的『穿梭古今宋喜迎新遊市集』更加入了國民教育元素，認識『清明上河圖』宋代市集繁華的一面，讓學生身穿傳統服裝及售賣傳統工藝品。」學生在籌備市集的過程中，需要運用其創新、創意及創業的能力，並以小組團隊營商模式進行。潘思敏副校長表示，學生在售賣過程中需要應用溝通技巧，發揮團隊精神，展現多元才能。

### 藝術結合科技 激發創意

藝術可陶冶性情，激發創意。大埔舊墟公立學校致力通過創意藝術教育，培養學生自信和獨立自主能力，以及激發創意思維。創意藝術教育內容結合藝術、傳統文化及 STEAM 元素，讓學生在創作上有更新穎的體驗。張校長指：「我們在低年級推行『創意藝術』，鼓勵學生以不同創意方式創作；高年級設有特色活動，將時裝設計、藝術創作融入『服務學習』，擴闊學生的藝術視野。」另外，學校又參加不同的協作計劃，如「元宇宙藝術課程」和「進階光雕課程」，前者結合 2D+1 虛擬藝術創作及發行體驗，後者則結合實境與虛擬技術，讓學生

學習將影像投射在物件表面上，配合音樂、物件的特色來表演。學校積極將科技結合藝術教育，得到藝術發展局頒發的藝術教育獎。學校在疫情期間透過科技，讓學生利用了 AR Fashion Designer 設計獨一無二的 AR 時裝。張校長指：「學校讓學生通過多元化的藝術課程，認識和體驗現實世界和虛擬藝術世界，拓寬創意思維。同時，學生亦透過不同的虛擬網絡平台與公眾即時分享，在創作上有更多可能性。」

### 科技教育訓練解難

學校不遺餘力地推動科技教育，並配合全球的教育趨勢，以裝備學生應對未來挑戰。該校

近年新設生活與科技科，讓學生透過編程、科學技能及動手做，解決生活問題，改善生活。負責科技教育的曾嘉麟副校長表示：「生活科技科包含數學、電腦、常識、人工智能和 STREAM 等元素，目標是通過跨學科的專題研習，培養學生的共通能力，以及解決生活和社會問題的能力。」高年級學生會以專題研習形式，就日常生活的問題提出解決方案，「學生的想法天馬行空，老師亦會鼓勵他們以訪問方式收集使用者的意見，再去改良他們的產品，發展他們的設計思維。」課程以開拓與創新為主題，學生會就不同的對象，如視障人士、長者等，利用編程、人工智能、機械等設計產品或解決方案。



學校獲藝術發展局主辦「第十七屆香港藝術發展獎 - 藝術教育獎」，是次為該校第二次獲得此獎項。

另外，學校又藉着多元化活動，如觀星營、親子天文科學活動、我係小小科學家、科學探究小組、3D打印課程及機械人編程課程、VR虛擬實境學習日等，培養學生對STEAM的興趣。為普及編程知識，學校不但將編程列為各級的核心課程，更安排四至六年級學生參加賽馬會「CoolThink@JC計劃」，接受進階培訓。

學校也注重培養學生的「探究精神」及「學會學習」的能力，並於常識科引入探究式學習。負責常識科的詹曉雲主任表示，「透過預測、觀察、測試、改良及解釋等流程，促使學生探究和解決問題、互相協作和自主學習。」



學生連續於RoboFest國際賽中，與超過30個國家及地區的隊伍作賽，在機械人創意賽初級組獲得冠軍、亞軍及最具人氣獎。



學生於新設的生活與科技科中，實踐工程設計思維，進行產品設計，並向嘉賓、老師及全級同學分享產品的設計意念、編程應用等。



學校舉辦「舌尖上的傳承」體驗活動，積極發展與中華文化相關的校本跨學習領域課程，加深同學對本港非物質文化遺產的認識。

低年級學生會透過TOM（預測、觀察、解釋）進行不同主題的實驗及探究，掌握綜合和運用知識與技能的能力。例如：學校曾推行探究蝴蝶成長的課程，學生由培育幼蟲開始，觀察其成形至蝴蝶的各個階段，通過親身體驗，明白保護環境的重要，同時學習愛護生命。

### 關注德育 確立正向人生觀

針對學生的品德培育，學校推出「綜合課+PUS課程」。張校長解釋：「PUS即為自我增值，課程分『學會學習』和『學會做人』兩部分，既為學生提供學習技能的訓練，亦能涵蓋品德情意教

育的學習經歷，以補足核心課程的不足，與時並進，以提高學生自學、學會學習能力及建立正面的價值觀和態度。」張校長又指，學校重視德育及公民教育，積極培育學生個人品德的全面發展，期望學生能做到「今天是舊墟好學生，他日是世界好公民。」

學校緊貼德育及國民教育課程的發展，亦希望學生放眼世界，過去多年安排不同的交流團，讓學生前往北京、西安、上海等地考察，了解中國歷史、文化、經濟及環保等方面的發展，認識國情，關心國事，提升國民身份認同；亦有前往美國、日本、首爾、台灣等地，體驗科技

及文化，未來亦會繼續舉辦不同的德育體驗活動，讓學生能於德育、個人成長等各方面均得以全面均衡成長。

大埔舊墟公立學校致力為學生提供優質教育，期望他們經歷六年小學生涯，在各方面得到均衡發展，拓展學生視野。該校學生不但在學業成績出眾，在課外活動方面亦有出色表現。學校升中派位結果理想，近十年均超過八成畢業生獲派入讀設有英文班的中學，令人鼓舞。

#### info 學校資料



#### 大埔舊墟公立學校

- 所屬區份：大埔區
- 校網：84
- 辦學團體：大埔舊墟公立學校有限公司
- 學校類別：資助
- 🏠 新界大埔安祥路10號
- ☎ 2665 4610
- ✉ tpomps@hotmail.com
- 🌐 http://tpomps.icampus.hk