

創作坊 C-GARDEN

Tai Po Old Market Public School

Address: 10 On Cheung Road, Tai Po

Publish Date: April 2025

School Website: <http://tpomps.icampus.hk/>

Issue 131

A trip in the dive-sub



By 5A Chan Yin Nok

After a while, the banging stopped. I looked out of the window. The dark shape swam away. We were relieved. That enormous creature had a turtle shell with cells that were like flashlights. Its mouth had three rows of teeth that were sharp like saws. There were slimy tentacles on its back that emitted a horrible green liquid.

Then, the professor came and saw that monster. He was stunned. He spoke to me with a scared voice, 'Oh no! That is the most terrible monster from some novels. It wouldn't be real, would it?' I was initially curious and asked him, but the answer made me feel terrible. This monster was called 'The Swallower of Darkness.' Who could survive after being caught by it? the professor answered, 'The teeth of it can bite through almost anything, and the shell has poisonous sting cells that can kill an adult with a single touch. The worst of all are its tentacles. They are extremely corrosive and can corrode everything. Luckily, it doesn't have eyes as it has lived in the deep sea for centuries. If we drive our dive-sub carefully, maybe we can escape.'

We drove the dive-sub carefully through the bridge, but it was too late. The monster heard the sound of the engine and grabbed us with its tentacles. We began to smell a disgusting odour. It smelled like a mixture of rotten eggs and fish. It was the corrosive liquid! We started shouting and hitting the dive-sub to seek help, but it seemed futile. The professor grabbed his gun and fired at the monster. We were amazed. The shell deflected the bullet. The monster roared and engulfed the dive-sub with its mouth. I felt despondent and waited for death.

At the last moment, the professor threw a grenade into the monster's mouth. We heard a loud bang, and the monster's body exploded into pieces, with its hard shell remaining.

Finally, we piloted the dive-sub back to the shore. After returning home, I shared the videos, photos, and details of this shocking yet exciting trip on some online platforms.



By 5A Li Ziling

I gaped at the dark shape outside, heart pounding. The professor whispered, "Quiet. We don't want trouble." His calm demeanour steadied my nerves a bit. He switched off the dive-sub's lights, trying to blend into the dark surroundings.

In the dimness, I saw it was a huge, dolphin-like creature. Its rough skin was dotted with barnacles. It could be vaguely seen that it could change its skin colour and shape like a squid, and its powerful fins, tricky tail, and venomous spines were menacing. It nudged the door with its claws, perhaps curious about our intrusion or seeing us as prey. The bangs shook the dive-sub, making me terrified.

After a while, the banging lessened. I held my breath. Finally, it stopped, but its silhouette still loomed nearby. We stayed motionless, peeking at its eyes through the crack of the door. It was so ominous to make a move, but it was very strange.

Professor Douglas knew what I thought about. "That's an Aquatic Swift Protector. In the myth, it has cuttlefish's camouflaging skin, lionfish's venomous spines, and a dolphin-like body shape. Its survival strategies are ambush hunting, effective posture, and migration. We should be careful." Then he gestured for me to stay still as he checked the instruments, feeling a safe way out. His fingers flew over the instrument panel, eyes glued to the readings. A bead of sweat rolled down his forehead. Suddenly, he sighed in relief. "I've got a plan," he muttered.

He tweaked the controls, and the dive-sub crept backward soundlessly. The sea creature groaned upon sensing the movement. My heart raced as we kept retreating, but it stayed put.

Once it was at a safe distance, the professor switched the lights back on. We looked at each other, pale-faced yet relieved. This encounter would forever remind me of the ocean's deep-seated mysteries.

《第一次學做月餅》

3A 方立仁



當我每次吃月餅的時候，我的腦海就會浮現出第一次做月餅的深刻經歷。

九月的某一天，因為是教師發展日，所以學校取消了當天的課程，我和媽媽坐在家裏無所事事，所以決定參加救世軍舉辦的製作月餅課程。出發時，我興奮極了，蹦蹦跳跳地進入課室裏。

到達後，我看到一個大廚房，這裏設備齊全，有焗爐、大雪櫃、各式各樣的模具……應有盡有。「各位同學，我們開始做月餅了。」老師響亮的聲音響遍整個教室。首先，我們要將外皮搓成一個球，然後按扁它。再用外皮包着紅豆餡料。但這個步驟很難，我做出來的要不皮太薄，要不餡料太多。試了很多次還是失敗，我心裏不是味兒，不斷嘆氣，灰心極了。

「慢慢來，試着那一個兩元硬幣大小的外皮，一個手指頭份量的餡料，輕輕地搓。」老師耐心地講解，我努力不懈地嘗試，月餅終於成功脫模了！三十分鐘後，香噴噴的月餅出爐了！

回家後，我急不及待地吃了一口，月餅外脆內軟，真好吃！爸媽也讚賞：「真是色香味俱全啊！」我頓時感到飄飄然，十分有滿足感！

不知為何，我覺得自己親手做的月餅特別好吃！

《校園小風波》

3A 李卓諺



昨天上中文課時，同學們都全神貫注地聽着楊老師講課。

接近課堂尾聲時，我望望牆壁上的掛鐘，還有兩分鐘便小息了，我正期待着到小賣部買燒賣。此時，耳邊傳來的竟然不是下課的鐘聲，而是此起彼落的火警鐘聲。課室裏各人都一臉茫然，楊老師喃喃自語：「今天明明沒有火警演習，難道是……」

接着，楊老師聲嘶力竭地叫我們按照火警演習時的情形逃生，不用驚慌。同學們不慌不忙地離開課室。全校師生魚貫走到籃球場集合。不久，刺耳的火警鐘聲終於停了，大家的緊張情緒也漸漸平復下來。張校長向我們宣佈：「我們的校園並沒有失火，只是警鐘誤鳴，虛驚一場。」大家這才鬆了一口氣，臉上回復笑容。

其實在平凡的校園生活中，偶爾發生一些小風波，也是頗驚險刺激的。

A trip in the dive-sub



By 5A Wong Chin Chung

I held my breath, captivated by the enormous creature before us. The octopus, with its vibrant colours swirling in the dim light, seemed both majestic and intimidating. "It's incredible," I whispered, glancing at Professor Douglas, who was equally mesmerized.

Suddenly, the creature extended one of its tentacles, gently tapping on the side of the dive-sub. The sound echoed in the confined space, sending shivers down my spine. I felt a mix of fear and wonder - was it trying to communicate?

"Stay calm," the professor instructed, his voice steady. "Observe its behaviour." As we watched, the octopus began to change colours, blending seamlessly with the environment. It was as if it were painting itself into the background, a master of disguise.

Just then, the engine sputtered, breaking the spell. The octopus recoiled slightly, then slowly retreated into the depths. I felt a pang of disappointment but also a rush of exhilaration. This encounter was a reminder of how unpredictable and beautiful the ocean could be.

"Let's move on," Professor Douglas said, steering the dive-sub forward. I couldn't shake the feeling that we had only scratched the surface of the wonders hidden beneath the waves.



By 5B Au Man Huen

The dive-sub went faster to get away from the sea creature. I closed my eyes, hoping for good news. Suddenly, something pinned the dive-sub, and water started to flow in. I froze. We would be drowned within a second. "Splash!" Water was all over me. I screamed and almost cried. The Professor shouted angrily, "You are a scaredy-cat! Calm down and be quiet, please!"

Feeling desperate, we decided to swim by ourselves, although we didn't know where to go. We left the dive-sub, which was filled with cold water. At that moment, before it was closed, it banged the door as it wanted to escape. It was the sea creature called 'Stingshurtle'. I had heard of it before, and it looked like a mix of shark, turtle, and stingray. My body shook. It had a shark's head. It had excellent smelling abilities, so it knew where we were easily. The shark's teeth were as hard as stone and could crush. It had shark fins for speed, and the stingray tail was like a sharp nail. It could produce electric shocks and was the thing which pinned the dive-sub. It was scary, mean, grumpy, and unfriendly. It even ate sea creatures and people. I was like a deer in headlights and was scared to death.

When I finally realized, I was waiting for danger to come, I swam in another direction to catch up with Professor Douglas. 'Stingshurtle' chased after me with a hungry face. What a fast sea creature! I swam and swam, but no island came. I was at a loss. Then, the Professor yelled at me, 'People!'. I was on cloud nine and swam like a bat out of hell. In the blink of an eye, I was with Professor Douglas and was ready to be saved. When I swam closer to him, my heart sank. It was just a dolphin. How could we ever get back?

Luckily, the dolphin was kind and wise. It brought us back to the city we lived in. We were grateful for it and felt like a weight off our shoulders. I would never go on a trip in the dive-sub again. What a scary and dangerous adventure!



By 5B Li Zhou Xun

I plucked up my courage and walked quietly to the door. I looked out of the window and saw something scary. A giant sea creature was opening its huge mouth and grunting deeply. I looked at its bloody eyes, completely frozen. Meanwhile, the professor was turning off the lights.

'Maybe we need to go back now,' he said. When the sub was moving upwards, suddenly, the sub was shaking violently for a long time. The creature caught our sub! My heart palpitated fiercely like a deer. In the shaking, we couldn't move anymore.

We decided to break away from the creature by speeding. We succeeded at first, but the creature was faster moving at an unbelievable super speed! Then it started attacking us, harder and harder.

The event became extremely serious. We had almost run out of fresh air. After five minutes, the GPS and other devices stopped working. The professor said the malfunction was because of a powerful electric shock. A giant, speedy, and horrifying stingray, or a mysterious sea monster? I couldn't believe it.

But survival was the only thing. We couldn't call SOS, couldn't escape, had no air, no food anymore - we nearly couldn't survive. Tick-tock... the clock's ticking, so quietly.

'The monster must be tired now,' I thought, after one and a half hours. 'Or we will die.' No one was talking, just the sound of punching the iron.

However, the scary sound disappeared. Fortunately, Professor Douglas and I got back to land. After this experience of trip, I was diagnosed with PTSD. I can't stay in a dark or a quiet place and can't stand grunting. The doctor said it would get better after a number of years. I regret going on this trip, and it cost me fifty thousand dollars!

After a month, the scientists found the dead body of the creature - its enormous mouth was still opened, with a mass of black red blood.



My birthday present

By 1A Chan Tsz Ying

It is a toy gun.
It is red, green and blue.
It is big.
It has a car sticker on it.
It has toy bullets in it.
It is fun and colourful.



My favourite toy

By 1B Cheung Yi Lok, Kinga

My favourite toy is a toy police car. My police car was bought for me by my father. I often play with my parents. My toy police car is black and white. There is a police light on the police car. Police cars can help the police catch bad people. The police car can help many people so I like this toy.



Animals in the park

By 1D Lam Ho Yau

There are two cats in the park. they are near a bench. They are purple. They are small and cute.



Riddle

By 1C Keung Cheuk Him Victor

It is fat.
It is black and white.
It has small ears.
It likes eating bamboos.
What is it?
Answer: A panda



My School Bag

By 1C Lee Yin Hei Lancy

I have three books.
I have a mask.
I have a pencil case.
I have a water bottle.
I have a pack of tissues.



《到公園去》

3A 羅盈映

每當我看到在夏日水上公園拍的照片時，就會想起那次遊玩的愉快經歷。

去年八月的一個上午，因為我沒事做，所以朋友就邀請我和姐姐到夏日水上公園遊玩。

一進入公園，我就感受到熱鬧和歡樂的氣氛，那裏人山人海，好像在開派對一樣。我看見有小朋友在玩水上滑梯，還有小朋友在玩泡泡。到處充滿着遊人的歡聲笑語呢！

之後，我迫不及待地跳進水池中堆泡泡，我堆啊堆，堆了一片雲朵出來，我輕輕一吹，雲朵就吹散了，就像下雪一樣漂亮。

到了晚上，突然，我聽到一把聲音在叫我們：「妹妹！姐姐！我們要回家了！」最後，我們就依依不捨地回家了。

這次經歷真是愉快，希望下次可以再來玩。



《蠟筆小黑的故事》

3A 劉悅妍

那個時候，小黑來了，他說：「那我呢？我可以畫哪裏？」所有的蠟筆不約而同地一邊搖頭，一邊揮手，異口同聲地說：「當然不可以，因為這一幅圖畫的顏色很鮮艷，你會破壞這幅畫的！」

聽到他們的話後，小黑便一聲不響地坐在角落，默默地流淚，然後吞吞吐吐地說：「我.....真是那麼沒用嗎？」

之後，自動鉛筆大哥看見小黑傷心的樣子，便安慰他說：「不要難過，我有一個方法，你有沒有看見其他蠟筆在吵架？就是.....」

原來自動鉛筆大哥叫小黑在圖畫上塗黑，其他蠟筆怒氣沖沖地說：「小黑！你在做什麼？」此時，自動鉛筆大哥立即制止了他們吵架，然後在畫紙上刮走了小黑的筆跡，底層的彩色呈現眼前.....原來是一幅在夜空綻放煙花的圖畫！全部蠟筆都讚歎不已地說：「自動鉛筆大哥！你真厲害！」自動鉛筆大哥沒有邀功，反而謙虛地說：「這件事你應該謝謝小黑才對啊！」他們又對小黑說：「謝謝你，不是你就不会創作這幅『煙花之景』了！」

我明白了要欣賞他人的優點的道理。

《難忘的春節》

1A麥康霖

年初一，我和家人去爺爺家拜年，我和爺爺煎了很美味的蘿蔔糕，我們吃得津津有味。我們很欣賞爺爺寫的揮春，寫得十分漂亮！

1B李涯然

年初二晚，我、爸爸、哥哥、姐姐和弟弟一起到尖沙咀海旁觀賞煙花。我第一次現場看煙花，煙花十分壯觀燦爛，氣氛也很熱鬧。最後，我們懷着歡恩喜悅的心情一起回家去。

1C邱凱琳

年初二的晚上，我相約了我的媽媽一起去了中環碼頭看煙花匯演，我看到五光十色的煙花，覺得十分開心。

1D戴俊宇

春節是一個喜氣洋洋的節日。大年初一，我們一家到珠海過新年。晚上，我們一家吃團年飯。外公和外婆給我們壓歲錢，最難忘的是第一次放煙花，五彩光芒照亮夜空，這場景我永生難忘，這個春節和家人團圓，真開心啊！

《一件特別的事》

1A麥康廉

今天，我、爸爸、媽媽、弟弟和姐姐在家裏休息。爸爸在書房看書時，突然，一隻蜜蜂從窗外飛進家裏。於是，弟弟用書拍打蜜蜂。姐姐告訴爸爸，爸爸叫弟弟不要拍打蜜蜂。媽媽也很害怕。最後，弟弟把蜜蜂趕走了。

1B林芊澄

今天，當媽媽在煮飯，而我正在做功課的時候。突然，一隻可惡的蜜蜂飛到哥哥身邊騷擾他。他很生氣地拿起書本拍打蜜蜂。我馬上呼叫爸爸幫忙，這時候蜜蜂已經靜靜地由窗戶飛走了。我們馬上鬆一口氣。

1C魏勤禧

早上，我和家人在家裏做功課。突然有一隻蜜蜂從窗戶飛入家裏，妹妹害怕得大叫。我拿起書本打牠。媽媽阻止我追趕蜜蜂。結果，我們靜止不動讓牠飛走。

1D葉凱迪

星期天，我們一家在家休息。突然，有一隻蜜蜂從窗外飛進來，我馬上拿起書本拍打牠，妹妹呼叫在房間玩電腦的爸爸幫忙趕走牠，媽媽說：「動物是我們的好朋友呢！」最後，蜜蜂很快就飛走了。



《我生病了》

3A 鄭芷瑜

最近天氣忽冷忽熱的，學校裏有很多同學都感冒了，我也是其中一個。

感冒可真難受啊！白天上課的時候，鼻涕像瀑布般不斷從我的鼻孔裏流出來，害得我一直不停地擦鼻子，鼻子又紅又痛；中午吃飯的時候，同學們都吃得津津有味，而我卻因為喉嚨刺痛變得一點兒胃口都沒有；晚上回到家，我竟然發高燒了，渾身滾燙。整個晚上都在探熱和吃退燒藥中度過.....

第二天，媽媽給我請了病假，還帶我去看了醫生。醫生說我患上了流感，囑咐我要按時吃藥，多喝水、多休息。

我乖乖地聽了醫生的話，沒過兩天我又變得活蹦亂跳了！經過這次生病，我覺得身體健康最重要。



3A 高珮妍

今天，我起牀準備上學時，我感到渾身乏力，而且全身發熱，好像一個正在升上天的熱氣球。

我下牀後立刻告訴媽媽，媽媽緊張地問：「你哪不舒服？」我病懨懨地說：「我頭痛欲裂，好像被鎚子敲打。而且我.....我的喉嚨痛得像被火燒了一樣。」媽媽聽後，便連忙幫我穿上衣服，帶我去看醫生。

到了診所，姑娘立即為我測體溫，原來我發燒到四十度，把媽媽嚇了一跳。醫生吩咐我要定時吃藥、多喝水及多休息。

回家後，媽媽連忙給我餵藥，又不停為我擦汗，我感受到媽媽無微不至的照料。

經過媽媽悉心照顧後，我終於痊癒了。為了答謝媽媽的辛勞，我以後會照顧好自己的身體。



3A 劉焯行

那一次生病的經歷真令我深刻。

在十月一日，我和爸爸媽媽一起到我家的會所游泳池游泳。泳池的水有點冷，但是我們都堅持游了一會兒。離開時，忽然有一陣冷風吹過，我打了一個大噴嚏。

到了晚上，我的身體便開始不舒服了。我全身發燙，像被火燒一樣。而且我的鼻涕像河流一樣，嘩啦嘩啦地流過不停。到了睡覺的時候，我的喉嚨像被羽毛掃過一樣，痕癢得不停咳嗽，整個晚上都睡得不好。

隔天，媽媽帶我去看醫生，原來我感冒了。醫生叮囑我要多休息、多喝水，上課時還要戴口罩。最後，醫生還提醒我要按時吃藥。

差不多過了一個星期，我才痊愈。生病期間我感到很難受，因為我很辛苦，還不能參加朋友的生日派對。以後我要多注意身體，多做運動。經過這一次生病的經歷，我明白了健康的重要性。



3A 曾曉彤

我再也不想生病了！生病的滋味很難受，平時活潑好動的我，會變得沒精打采。

記得有一次，有些同學上課時流鼻水和咳嗽，我卻沒有多在意，這時，我並不知道病毒正慢慢地往我身上爬，當我發現時已經太遲了。

到了下午，我吞口水時喉嚨有些刺痛，我心想：糟了，我已給病毒黏上了！到了晚上，我開始發燒，還有些頭暈，視力開始變得模糊，臉蛋紅彤彤的，將剛煮熟的雞蛋一樣滾燙。

隔天早上，媽媽帶我去看醫生。看醫生時，我像被馴服了的老虎一樣，乖乖地趴在媽媽身上。醫生開了些藥給我吃，叫我多休息和多喝水。

經過幾天的休息後，我終於打敗感冒病毒，重拾健康。以後我一定會多做運動，提高身體免疫力，才不會讓病毒「有機可乘」。



3A 黃嘉瑜

記得某一天，我和家人到餐廳享用早餐，我突然感到很冷，冷到像在一間雪房裏。可惜我沒有帶外套，只好用雙手抱着自己取暖。

爸爸望着我，疑惑地問：「你怎麼了？」我沒氣沒力地回答：「我有點不舒服.....」然後，爸爸摸了摸我的額頭，溫柔地說：「你發了高燒，我們去看醫生吧！」

到了診所，我感到很辛苦，身體熱得像被火燒般，頭亦像被人用鎚子敲打着痛得要命。爸爸看見我這麼辛苦，一邊摸着我的紅得像蘋果的臉頰，一邊安慰着我：「不用怕，醫生叔叔會把你醫好。」我一邊擁抱着爸爸，一邊偷偷地哭起來。

回家後，我乖乖地吃下退燒藥，坐在沙發上不自覺睡着了.....醒來後，我才發現爸爸一直握着我的小手，一直陪在我身邊，寸步不離。這時，我感受到爸爸濃厚的愛，他無時無刻關懷着我，愛護着我，照料着我。

得到家人的悉心照顧，我已經完全康復了。原來生病除了自己感到很辛苦，也會令家人很憂心，我以後會照顧好自己的身體，不再令他們擔心。



3A 葛彥男

記得一個星期一的早上，媽媽叫我起牀，我卻十分疲倦。我的身體像被火燒一樣熱，媽媽摸摸我的額頭，再拿起探熱針幫我量度體溫，媽媽說：「你發燒了！」

我很難受，因為我的頭痛得像被鎚子敲打、鼻塞得像淤塞的渠道、身體冷得像置身在北極、喉嚨痛得像有魚骨在扎，還流鼻水和咳嗽。

中午，媽媽看到我的病情還沒有好轉，便決定帶我去看醫生。到達診所後，首先媽媽去登記，然後我們就進入診斷室。我一五一十地把我的病情告訴醫生，接着他幫我用心地檢查。醫生溫柔地說：「你患了感冒了，只要多喝水、多休息和定時吃藥便會轉好。」

回家後，我按照醫生的指示做，很快便康復了。我要好好保護自己的身體，避免再次生病。

多謝媽媽的照顧！

《有趣的課堂》

4B 李子睿



你有沒有想過，數學課也能如此有趣呢？昨天，我們的數學老師李詠詩老師，帶來了一些神奇的道具，準備讓我們體驗一堂特別的一課。

老師首先問我們：「你們知道數學在日常生活中有哪些應用嗎？」大家都紛紛舉手回答，大家熱情高漲，有的說購物，有的提到測量，有的說應用在建築工程上……隨後，老師拿出一張大紙和幾種顏色的蠟筆，邀請我們進行「數學藝術」創作。她讓我們用幾何圖形來設計一幅圖形，這不僅提升了我們的創意，還發揮了我們的合作精神。

我們分組合作，齊心合力，用不同圖形拼出美麗的圖案。在過程中，我們不僅要計算每種圖形的面積，還要考慮如何搭配顏色。教室裏充滿了歡聲笑語，大家熱烈討論，創造出一幅幅色彩斑斕的作品。

最後，大家依次序展示了自己的作品，強調了數學在實際生活的重要性。李老師告訴我們：「數學不止是公式和計算，更是解決問題的好幫手，是生活中不可或缺的一部份。」

這堂課讓我明白到，數學對我們的生活息息相關。通過這次有趣的一課，我對數學產生了新的感知，期待着每日的數學課，讓我能學到新的知識。

《我心愛的卡通人物模型》

4B 谷盈萱



我有很多心愛的物品，例如：可愛的小豬儲錢罐、粉紅色的浮板……但我心最愛的是卡通人物模型——「星黛兔」，現在我看着它，往昔的回憶片段慢慢的在我腦海中「播放」。你可能在想為甚麼是最心愛的呢？

我記得那是星期三下午，我悶悶不樂地從校園中走出來，因為那是詹老師在校裏工作的最後一天，真的非常捨不得她。沿着彎彎曲曲的單車徑，我踏着單車回家去，踏板卻不知怎的變得沉重……。媽媽說：「別不开心了，回家有驚喜！」媽媽說我閉上眼，這個動作勾起了我強烈的好奇心，我心想了成千上萬的可能性，聽到媽媽說：「3-2-1!睜開眼睛吧!送給你生日禮物！」，我發現桌面上有一個精美的盒子，我打開一看是數不清的積木，哪天放假有時間我們再拼成，好不好？」我點了點頭，算是回應。

可是等了一年都沒有拼，終於有一天可以拼了，要不是媽媽說，我都已經忘得一乾二淨。我們拼了六個小時，一個個零散的零件組裝成，雖然當中遇到了很多挫折，但是我們都克服了。拼好的模型真是漂亮啊！一頂黃色的帽子，給人一種溫暖的感覺；紅色的斜挎包，看着活潑又喜慶；藍色的裙子，給人帶來力量和希望，真是我最滿意的作品。

「星黛兔」是我和媽媽的勞動成果，每次看到它就會特別有成就感，所以我特別心愛它、珍惜它。媽媽經常說：「做任何事情都要像拼『星黛兔』一樣持之以恆，不要三心二意和半途而廢；否則將一事無成！」「星黛兔」現在就擺在我書桌旁，時時刻刻提醒着我，成為我最重要、最心愛的卡通模型。

《荷李活道》

4B 馮梓甄



當有空餘時間，我就會和家人一起逛逛那位於香港島中環，起點為石板街以西，歷史悠久而充滿特色的街道——荷李活道。

為甚麼我喜歡逛這條街道呢？因為荷李活道是香港首條興建的街道。它的名字的由來也十分有趣，當中有兩種說法：一、在道路兩旁長滿了冬青樹(Holly)成林(Woods)因此這街的英文名稱是「Hollywood Road」。；二、港英第二任港督戴維斯在任內以其家鄉荷李活鎮命名。

每次來到荷李活道，媽媽總愛和我到文武廟，一踏入廟，就像回到了古代：那大型紅色金漆屏門，左右兩側則放置鐘、鼓、神橋與神椅，抬頭望向天井可看到充滿特色的塔香陣……你知道嗎？其實每一座塔香都是信徒的一個心願。塔香陣兩旁掛滿宮燈，是信徒祈求光明能帶來智慧，盼能解決人生中的各種難題。媽媽誠心地上過香，我們就會到街道兩旁的古董店逛逛。

其實荷李活道，又俗稱為「古董街」。這裏的商品琳瑯滿目，除了有中國的陶瓷、銅器及出土的文物，還有來自歐洲的古老電氣用品、珠寶和銀器等珍品古董。令這裡變得中西合璧，使我流連忘返。

荷李活道——這條曾被國外報紙評為「一輩子必走一趟的尋寶地」。這裏每一間的店鋪和每一段歷史故事，都讓這條街道充滿着獨特的風格和氣息。

《遊上海》

5B 董馥茵



每當我看到高樓林立，燈火通明的景色時，就想起上海那車水馬龍、燈火輝煌的繁華景象。

那是在去年的暑假，爸爸媽媽說明天就要到上海旅行，我早就聽說上海是中國最繁忙的城市。於是我蹦蹦跳跳地回房間收拾好行李，迫不及待地準備出發了。

我們一踏出火車站，就被眼前的景象震懾着：只見一棟棟高樓大廈，就像一根根柱子挺立在天地間；一點點燈火，猶如一顆顆明星在夜空中閃爍。「上海可真繁華啊！」我不禁感嘆。

首先，我們來到了上海中心大廈。大廈高聳入雲，簡直就像齊天大聖孫悟空的金箍棒變大了一般，直插雲霄。當我們站在大廈的最高層，俯瞰着上海的城市風光，樓房都變得像火柴盒那麼小，燈火也變得十分細小，一點一點的燈火連成一片，宛若一條金光閃閃的長河。

接着，我們來到了赫赫有名的東方明珠。「東方明珠位於中國上海浦東陸家嘴，是上海的標誌性建築之一。塔高約四百六十米，共十五層。塔身結合了東方和西方的設計元素，呈現現代感十足的外觀。東方明珠也是上海的重要旅遊景點和象徵之一呢！」「講解員」媽媽興致勃勃地向我們介紹。

然後，我們來到了黃浦江邊。一來到這裏，我們就被迷人的風景吸引住了。對岸樓房裏的燈光在河面蕩漾，原本清澈的河水也變成金色了。這時，月亮將皎潔的月光緩緩散落在河面，為這優美的景色添加了一分輕柔。我們登上觀光輪船，在江上緩緩地行駛，我一邊享受着江上涼爽的微風，一邊沐浴在柔和的月光中，享受這寧靜的夜晚。下了輪船後，我們便心滿意足地回酒店了。

通過這次上海之旅，我不但見識到上海的繁華，也懂得了一個道理：人要不停開闊自己的視野，同時要不斷提升自我。

《我心愛的魔方》

4B 文子毅



我的書櫃上有一件小玩意，它是一個正方體，每面都有不同的顏色，還可以鍛煉一下腦筋，你能否猜到它是甚麼？它就是一個五顏六色的魔方。

不久前，學校進行了一次期中評估，因為這次我特別認真溫習，所以爸爸和媽媽都非常滿意我的成績。於是，爸爸說：「既然你今次盡了力，我就獎你一份小禮物吧！」隨後幾天，我以期待的心情等待着那份「小禮物」。直至星期天，爸爸神秘地拿出一個盒子，微笑着叫我拆開，原來是一個有磁力定位功能的魔方，這是一個三乘三的魔方，共有六面顏色分別是紅、橙、黃、綠、藍、白。我高興得尖叫起來。但有趣的是，我當時對魔方其實一竅不通，就這樣，我便開始了鑽研魔方的旅程。

爸爸先教導我一些基本的技巧，然後我廢寢忘餐，每天都抽空練習。無論是在餐廳門前等候入座，在火車上，甚至在校內小息的時候，任何可以練習的機會我都絕對不會放過。聽着「刷拉刷拉」的聲音，手指靈巧地高速扭動魔方，不同的顏色在眼前穿梭，腦筋需要不停預判接下來的每一個步驟，過程爭分奪秒，刺激非常，稍一不慎，便會前功盡廢，所以我每次都會全神貫注，忘我地練習。

魔方不僅是個人的玩意，還可以跟其他親朋戚友互相切磋。我透過魔方還結識了一班志同道合的朋友，我們會互相比試速度，交流心得。在家裏，我會和爸爸、媽媽一起比拼玩魔方，這些都是令我畢生難忘的美好時光。就這樣，我由一個魔方「門外漢」變成了一個小事家。

在我眼中，魔方不僅是一件小玩意，還是一個見證着我成長的小伙伴，我會永遠珍惜它！

《為我無私付出的媽媽》

6B 李天瑜



今天，當我一起牀走進客廳，我就瞥見媽媽在廚房中忙着準備早餐。不一會，會兒，她捧了一碗熱氣騰騰、令人垂涎欲滴的海鮮粥出來放在桌上。我望着那碗，吸引力十足的粥，我的思緒被它的香氣帶回了一個月前……

一個月前，我一直咳嗽，本以為是天氣乾燥喉嚨發癢。但某一個晚上，我在深夜冷得醒來。發現自己嘴脣乾裂，全身發冷得不斷顫抖。我趕緊告訴媽媽，她替臉色蒼白如紙的我量體溫。不測不知道，一測使我們嚇一跳，我竟發着攝氏四、十度的高燒！媽媽立即帶我下樓乘車到醫院。等候期間，她不住安慰我，宛如給了我一顆定心丹。看着她心急火燎的樣子，我很感觸，鼻子一酸，眼睛一紅，晶瑩的淚珠如斷線的珠子般從我的雙眼流出。

回到家後，已經是接近清晨的時分了，她把我安頓好後，連口罩都不脫就開始為我洗米、煮粥。那時正值最炎熱的六月夏天，我躺在沙發上看着她的背影，看着她汗流浹背的樣子，看着她燙傷了手也繼續為我煮粥……我的眼眶一熱，淚水潸然淚下。她出來餵我吃粥時，她的衣服如同從水裏撈出來一般，全濕透了。我一口一口地吃着粥，心中滿是感激。雖然在別人眼裏，那只是一碗平平無奇的海鮮粥，但那卻是我吃過最好吃的食物，因為它多加了一種無價的東西——媽媽的愛。

母愛是冬天的火爐，暴雨中的避風港。母親是全宇宙最關心、愛護我的人。她對我付出的一切和母愛，是不附帶任何條件的。媽媽，感謝您！

《遊上海》

5B 李卓勳



當我們的飛機起飛時，我戀戀不捨地望着上海的最後一道風景，回想着那天的愉快時光。

這一次去上海，是因為我們參加了學校舉辦的「世界公民體驗課程」，活動目的是讓我們開闊眼界，增長見識，認識祖國。那一天，帶上橙帽子的我們整齊地排着隊，浩浩蕩蕩地出發了。家長們帶着依依不捨的眼神，揮着手目送我們離去。

到了上海，我們先到中華藝術宮參觀。那裏有在全世界唯一一幅動態「清明上河圖」。圖中的人物活靈活現，看看這邊，有叫賣的小販；看看那邊，有嬉戲的孩童和熱鬧的酒館。讓我最震驚的是，這幅「高科技」動態圖居然還有夜間版本！大街上燈火通明，人頭攢動，好不熱鬧。圖中還有人坐在小館子裏，與好友侃侃而談，仰天大笑，非常愉快。這幅畫作讓我感受到很大的視覺衝擊，使我們認識到北宋昌盛時期百姓安居樂業、民族強盛的時候的生活。

接着，我們去到了上海博物館。上海博物館裏有許多遊動物骨架或化石造成的標本，與真的一模一樣，就好像是黑龍出來此的。特別新奇的事，展館裏居然有着可以動的巨大恐龍像！有電力驅動的恐龍像的脖子不時轉動，還發出低沉的吼聲。最有趣的肯定是那些密密麻麻的標本牆了，其中一面牆放上幾百隻五彩繽紛的甲蟲標本，它們由大至小，整齊地排列在牆上，非常壯觀！另外還有諸如牛角牆、蛇牆、蝴蝶牆等各式各樣有趣的主題牆。

傍晚，我們來到田子坊，開啟了一段全新的旅程。田子坊的建築採用的是一種十分古老的石庫門結構，有一種古老的氛圍，但配上窄路兩旁的現代小店，又增添了一絲現代化的味道。古老的巷弄像迷宮似的，我們一開始先找到一間文創店，一轉角，到了一家紀念品店，在一個彎，有迎來一家零食店。結果，只能掉頭，又回到一開始那間文創店。田子坊歷史悠久，結構獨特，在古色古香的建築中帶着一種老上海的風情。

通過這次旅行經歷，我認識到祖國的繁榮昌盛，以及上海歷史建築文化和科技的飛速突進。希望下次還能拜訪上海這個國際化都市！





《遊杭州》

5B 陳雅滄

夜幕降臨，我在旅遊車上欣賞着杭州璀璨的景色。抬頭一看，窗外一幢幢摩天大廈比肩而立；高樓亮起燈光，色彩絢麗，猶如一塊塊七彩寶石。這時，我回味着今天美好的回憶，心中嘆息：何時再能欣賞這別有洞天的景色呢？

在杭州之旅的第二天，我和同學先來到浙江省科技館。進入科技館前，我已被那雄偉的氣勢所吸引住了。在那灰濛濛的天空下，浙江省科技館顯得更加突出、壯觀。我們踏入科技館時，一個龐大的「月球」映入眼簾。我們大吃一驚，不禁愣了一愣。然後老師帶着我們這群「小鴨子」繞着「月球」一圈，然後上了第三層。那裏有一個大型遊樂場，我和朋友都玩得不亦樂乎、樂在其中。

我們乘搭升降機到第二層。在展廳裏，我看見各式各樣的機器忙碌地運作，充滿了科技的魅力。此時，我聽到一些悅耳的歌曲，我抬頭一看，發現一排排機器人在展示台上伴隨着音樂跳舞，彷彿再向觀眾展示未來科技的無限可能。

離開浙江省科技館後，便準備前往我期待已久的西湖。到達後，我的內心十分激動，心想：我終於來到大名鼎鼎的西湖了！我同學跟着老師漫步在風景如畫的蘇堤。路邊有一棵棵枝葉繁茂的大樹正向我們揮手；嬌嫩的小草破土而出，一百顆、一千顆、一萬顆.....一陣微風吹來，彷彿在撫摸我的臉龐。柳枝就像一個個少女，隨風翩翩起舞。眾多翠綠的植物聚集在一起，織成了一張綠色的毯子。

我們沿着這條美麗的小路走，來到了一個小小的碼頭。然後我們乘坐一艘古樸的舫欣賞西湖裏的名勝景點。有的同學在觀賞美景，有的在拍照留念，還有的在細心聆聽導遊介紹.....最吸引我目光的，就是那座古色古香、巍峨挺拔的雷峰塔。遠處眺望，雷峰塔的塔頂有一個圓形的金屬飾物，它有八角形的塔身。塔的外牆上有許多精美的雕刻和裝飾，具有典雅的風格。我們還在遠距離看到斷橋殘雪、湖心亭、曲苑風荷、三潭印月等地方。我不禁想起蘇東坡著名的詩句「欲把西湖比西子，淡妝濃抹總相宜。」我們離船登岸後，橫過了馬路，抵達蘇東坡紀念館，了解蘇東坡的生平及成就。大家都獲益良多，回到旅遊車時還熱烈地討論着呢！

最後，我們來到岳王廟遊覽。一踏進廟內，迎面而來的是岳飛的雕像。導遊說：「岳王廟是為了紀念岳飛而建的一座廟宇，所以廟內都是有關於岳飛的故事.....」牆上有著介紹岳飛的圖畫，我一絲不苟地查看每幅圖畫的細節，大開眼界。他又說：「岳王廟的建立和發展反映了中國歷史上對忠臣的崇拜和對民族精神的重視，成為了中國歷史文化的一部份。」聽到導遊詳細的講解，我又上了寶貴的一課。

快樂的時光過得真快，一眨眼，杭州之旅便結束了。在這次交流團中，欣賞到杭州西湖的自然美景、認識更多科技和科學原理，還深入了解中國歷史和文化。每一段旅程都是一堂生動的課堂，讓我們的視野更加開闊，心靈更加豐富，我真切地明白到古語所云：「讀萬卷書，不如行萬里路。」的意義。這次的經歷深深烙印在我的心中，久久不能忘記.....



《一件趣事》

5B 李祉瑩

父親節即將到來，我和媽媽決定親手製作一個特別的巧克力蛋糕來慶祝這個日子。我們精心挑選了甜度適中的巧克力，並依照網上找來的食譜開始製作。媽媽負責準備材料，我則負責攪拌和裝飾。我們都充滿期待，希望能給爸爸一個驚喜。

很不容易，蛋糕中醫做好了，我們品嚐後，發現焗出來的蛋糕味道不似預期。原來，在製作過程中，媽媽不小心將鹽當成糖加到蛋糕裏了。我雖然有點失望，但看見媽媽有些自責，所以我努力安慰她，告訴她這只是一個小錯誤，我們可以再試一次。可是，爸爸快回家了，我們已來不及重新焗一個新蛋糕。

「叮噹！叮噹！」爸爸下班回家了，他看到我們為他準備的蛋糕時，他顯得非常感動，他知道我們為了這個蛋糕付出了很多汗水和努力，所以毫不猶豫地切了一塊品嚐。我們很清楚蛋糕的味道有些古怪，但爸爸的樣子並沒有表現出任何異常，相反，他笑着說：「這是我吃過『最特別』的蛋糕！」但由於蛋糕太鹹，所以爸爸靜悄悄地就到廚房，喝了一大杯水，然後繼續堅持吃完整塊蛋糕。看着爸爸強裝好吃的樣子，我和媽媽都忍俊不禁，於是，三個人你一口，我一口地把蛋糕吃個精光。不知道為什麼，蛋糕好像被加了一種特別的調味料，我們竟然不覺得難吃，反而別具風味呢！

這次父親節的經歷，讓我們深刻體會到禮物的真正價值並不在於它的完美無瑕，而在於背後的心意。爸爸的反應讓我們明白，即使蛋糕的味道不似預期，但他依然珍惜我們為他付出的努力和愛。這個父親節，我們不但為爸爸慶祝，還學會了要珍惜彼此的心意和努力。

《母親的原諒》

6B 程逸心



陽光明媚，萬里無雲的一天，但我的心情卻忐忑不安，因為今天要派發考試成績單。考試那天我突然肚子痛，我心想：看來自然我的成績不會好。我顫抖地從老師手上接過成績表，一看，心就像跌下了萬丈深淵似的，世界都變得灰蒙蒙一片.....

回家的路上，我一直擔心媽媽會對我失望，更擔心會挨罵。我跌跌撞撞地回到家門前，我躲在一角猶豫着要不要回家。突然，家門一下子打開了，媽媽滿臉焦急地走了出來，四處張望，我不想讓媽媽擔心，所以我快步走到了媽媽面前。媽媽看見我臉上的淚痕，連忙把我拉進家中，抱在懷裏，輕輕撫摸着我的頭。我的眼淚像決堤的洪水從眼眶中湧了出來，不爭氣地滴在了媽媽的衣服上。媽媽好像是知道了一切一樣，關懷地說：「今天發生了甚麼？可以告訴我嗎？我結結巴巴地說：今天老師派了成績表，但是我不合格.....」媽媽安慰道：「這段時間你很努力溫習，但生病也是沒辦法的，我只是希望你能平平安安地長大。這次考得不好，下次再努力就行了。」我驚訝地抬頭，發覺媽媽的臉不再平滑，充滿了歲月的痕跡，頭髮裏也早長有一根根的白絲。我熱淚盈眶地說：「我不會辜負您的期望，也會健健康康地成長！」

這件事不但不會令我難堪，反而令我明白了母愛的偉大，無私的母愛是兼顧包容和無條件的。媽媽的愛是冬天的太陽，溫暖着我；媽媽就是一棵大樹。保護我成長，這份愛不會因為任何事情而改變。

《遊北京》

5B 彭玥喬



「我回來了！」我疲憊不堪地叫着，然後伸個大懶腰，坐在沙發上欣賞着我和同學笑得眉飛色舞的合照，令那段有趣的回憶，再次重現眼前。

還記得學校交流團出發的那天，我和同學登上旅遊巴去機場，大家都和爸媽捨地說再見，然後一群橙色的小鴨子一邊七嘴八舌地聊天，一邊踏上了前往北京的旅程。

旅程最難忘的是第三天，我和我的室友一到停車場集合，就感到一陣涼意，所有同學都穿上毛茸茸的大衣，像一隻隻烏龜一樣，縮成一團。我們登上車子前往大名鼎鼎的故宮。故宮博物院是明、清兩代的皇宮，氣派非凡。我們由午門出發，朱紅色的牆壁凹凸不平。黃色的瓦片反映着皇帝的權威。我們走過中央白色的石街，那是皇帝上朝的必經之路。兩旁青銅獅子俯瞰着台下的眾人，謹守著維持皇宮安寧的職責。沿着梯街向上走，我們就不知不覺間走到了太和殿。太和殿與中和殿、保和殿合稱為三大殿，是皇帝處理朝政、舉辦典禮的地方。導遊說，原來太和殿多次遇到火災，最近還派出防火機器人演練。走進太和殿的後花園，偶然看到一張龍椅。這張輪椅是稱為「髹金雕龍木椅」，它是由三種名貴的木頭製作：紫檀、金絲楠和黃花梨。這寶座有十三條金龍，突顯皇帝的尊嚴。

離開故宮後，我們乘車到北京自然博物館。這個博物館有四個常設展覽，一共有三十二萬件館藏標本。其中動物展覽的大象和長頸鹿神情逼真，栩栩如生。裏面有不少動物化石、模型和標本，例如已經絕種的渡渡鳥、中國國鳥丹頂鶴等。我們可以親手捉摸一些標本，當中一隻長頸鹿的皮膚挺粗糙的。我當初以為這個標本會有些怪味，幸好只是淡淡的藥水味。

最後，我們來到鳥巢和水立方。這兩個場地是零八年北京奧運會的比賽場館。他們每隔數分鐘就轉換一次燈光顏色，我定睛欣賞眼前兩座宏偉、奪目的建築物，心裏默默讚嘆祖國的繁榮昌盛。

在這次經歷中，雖然不可以進入故宮令我有點遺憾，但一想到認識了更多祖國的歷史文化，我便已經很滿足了！

《一件趣事》

5B 翁啟程



「等一等，等一等。」鸚鵡又開始叫了。每當我聽到鸚鵡叫的時候，我和媽媽就會想起那件事，令我們忍俊不禁。

半年前，媽媽買了一隻小鸚鵡給我作為生日禮物。我十分高興，常常教牠說話，希望牠可以學會。但過了很久，牠還是學不會，久而久之，我便放棄了。

有一天，我在房間裏玩電子遊戲，為了不讓媽媽發現，我還刻意戴上耳機。媽媽在廚房叫我到客廳吃雪糕，我完全聽不到。但那是有一把聲音「回答」說：「等一等，等一等。」一會兒後，媽媽發現我還沒從房間出來，於是便再一次叫我快點吃雪糕，但得到的回應。還是「等一等，等一等。」

媽媽終於生氣了，於是她敲響我的房門，然後走進房間裏責罵我為什麼還不出來，現在雪糕也溶化了。我感到十分錯愕，連忙說：「我不知道有雪糕呀！」媽媽說：「你剛剛說『等一等』，現在卻說『不知道』！不要再找藉口了！」我頓時覺得十分委屈，馬上說：「我沒有說過『等一等』啊！」這時，「等一等」的聲音又突然傳來，我們疑惑不已，於是立刻轉個頭去查看到底是誰在說話——原來是我的小鸚鵡！我們恍然大悟，笑着說：「原來是你在搗蛋！」

之後，媽媽語重心長告訴我就是不要再拖延了，鸚鵡之所以能學會說「等一等」，全因為每次叫我做事我溫習時，我總是說「等一等」來拖延時間，「等一等」已成為我的口頭禪，現在連鸚鵡也才不知不覺間學會了。我垂下頭來，慚愧極了，我以後不會再拖延時間了。

編者的話：

當人們翻開這本作品集時，看到的不僅是細膩的文字，更是孩子們成長的足跡。每一份作品，無論是稚嫩的詩句、天馬行空的想像，或是真摯的生活記錄，都承載着學生對世界的觀察、情感的抒發，以及獨一無二的創造力。同學們，請持續保有好奇心，讓文字成為你們終身的夥伴。

王玉梅老師

編輯委員會成員

顧問：張麗珠校長

總編輯：王玉梅老師

編者：各中文科及英文科老師

（作品的指導老師）

截稿日期：2025年6月

