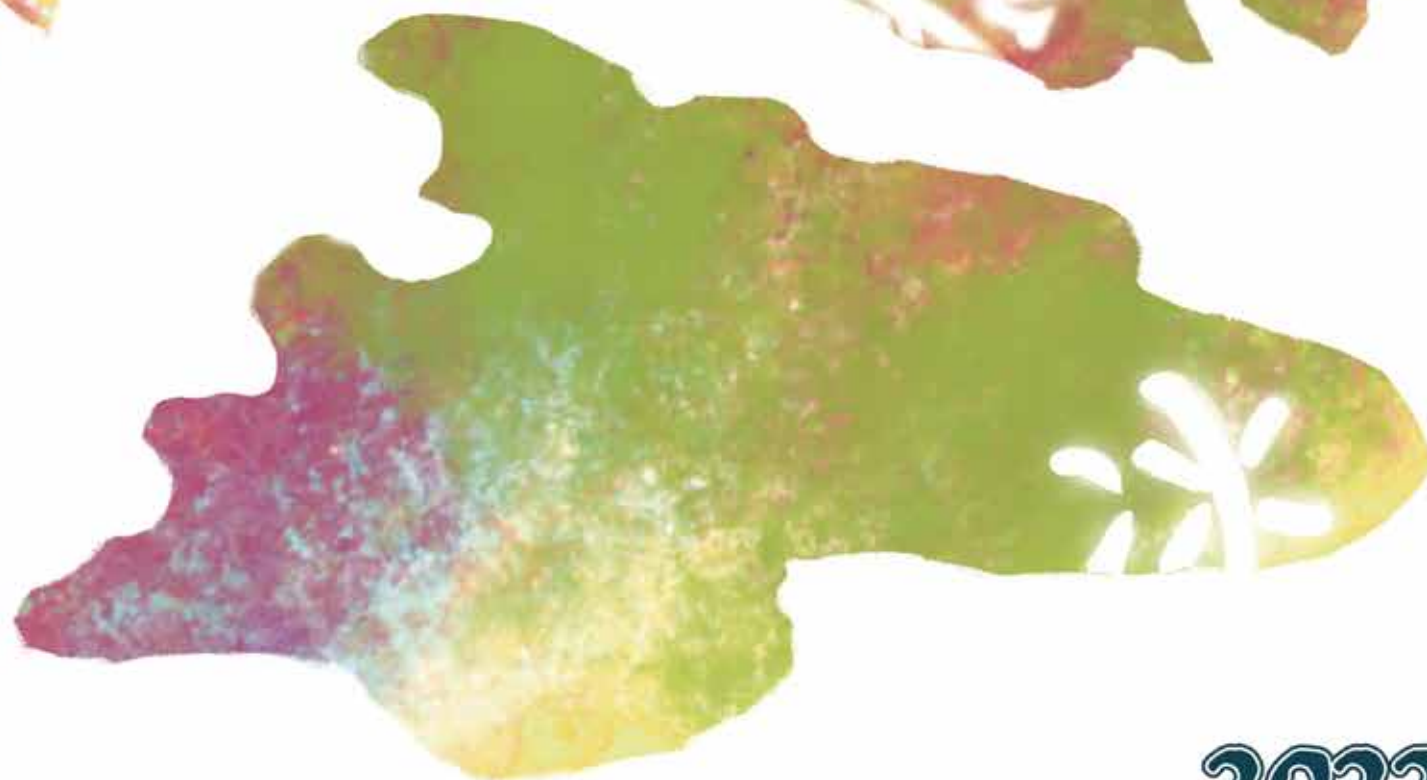
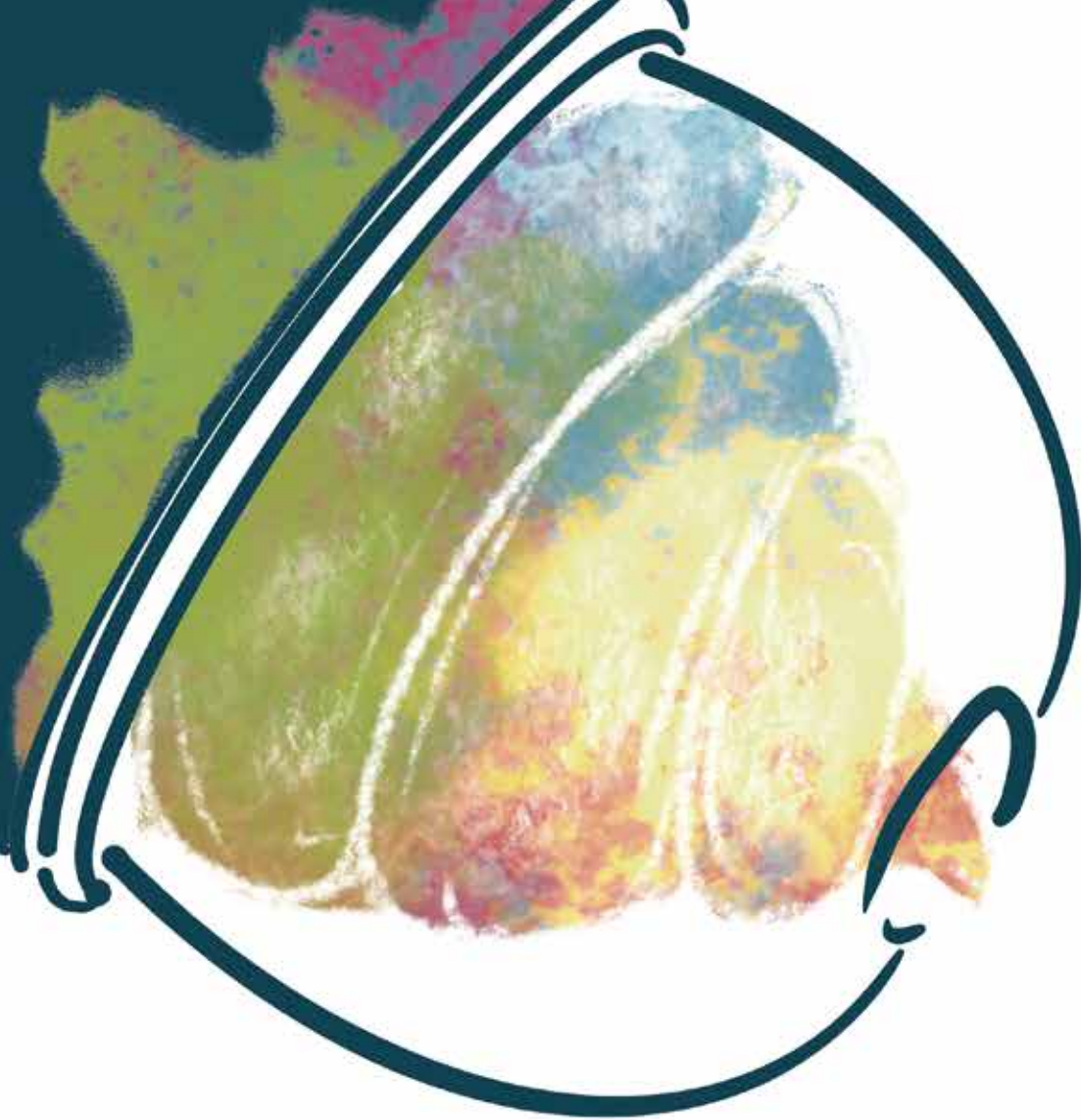




大埔舊墟公立學校



大埔舊墟公立學校

地址：新界大埔安祥路10號

網址：<https://tpomps.icampus.hk>

電話：2665 4610

傳真：2662 0590

電郵：tpomps@hotmail.com

請尊重學生創作
未經允許，請勿翻印

2022

目錄

編者的話.....	2
創意寫作	
我的外星人.....	3
夏天的風.....	4
小鳥.....	4
狂風暴雨.....	5
地球和黑洞.....	5
快樂.....	6
生氣.....	6
傢具.....	6
颱風下的一天.....	7
和好的小兔子.....	7
沒有鬚子的小貓.....	7
不願洗澡的坦克.....	7
運動國的改變.....	8
誰是昆蟲之王.....	8
我是倉鼠.....	9
我是海豚.....	9
鉛筆的自述.....	9
原來你是那麼耀眼.....	10
繽紛暢遊澳門.....	11
穿梭舊日本.....	12-13
神社奇幻之旅.....	14-15
生命影響生命——與海倫·凱勒一起生活的歲月.....	16-18
反轉秦朝.....	19-20
穿越到秦朝的我們.....	21
回到過去吧！——越王勾踐的毅力.....	22-23
穿越時空認識古人——李白.....	24-25
未來時空.....	26
遇上角落小生物——被咬掉了一口的曲奇餅.....	27
角落生物之被遺忘的書本.....	28
我的小發明——智能指甲修剪器.....	29
我的小發明——體感發光拖鞋.....	29
我在東區經歷了一場歷奇.....	30
家庭生活	
中秋夜.....	31
我的家人.....	31
我的日記.....	31-32
我的美味杯.....	33

目錄

到公園去.....	34
第一次滑雪.....	34
不一樣的聖誕節.....	35
我生病了.....	35-36
我的畢業禮.....	37
給媽媽的信.....	37
我最欣賞的一個人.....	38
我的媽媽.....	38
遊大埔海濱公園.....	39-40
維多利亞港一日遊.....	41
遊大美督.....	41
遊西貢碼頭.....	42
遊香港太平山頂.....	42
遊嘉道理農場.....	43

校園點滴

遊校園.....	44-45
一件令我感到xx的事.....	45-46
校園小風波.....	46
我的小小難.....	46
有趣的一課.....	47-48
校園一角.....	48
小學生應有零用錢嗎.....	48
畢業有感.....	49-50

日常隨筆

暑假裡的一天.....	51
我的小小難.....	51
我愛我的玲姐.....	51
具本土特色的小吃——砵仔糕.....	52
我家的小貓.....	52
我家的鸚鵡.....	53
我的博美犬.....	53
我家的小烏龜.....	53
我喜愛的兔子.....	54
我家的小狗.....	54
周末好去處之大埔綜合大樓.....	54
漫遊世界——台灣.....	55
漫遊世界——維多利亞港.....	56
漫遊世界——聖宗堂.....	56
漫遊世界——都江堰.....	57

編者的話

因着疫情，寒暑相抵，終在時隔近三年後的今天，《思樂冰》再與各同學相見！

疫情期間，學習模式起了翻天覆地的變化，停課、復課、電子學習、混成教學、實體授課、網課……當教與學節奏仍在不斷喘息，本校中文科率先在寫作課程上，積極嘗試透過混成學習模式，設計寫作教學課程，因時制宜地探索更有效能提升同學的學習興趣、動機及能力的學與教方式。

正因如此，本年度的《思樂冰》收錄了近一百篇優秀文章，從蒐集、編撰、審擬、校訂等過程中，盡見佳作連連，同學的創作與創意如甘泉湧溢，讓編者猶如籌備一場盛宴，為各位老饕鋪展出一道道佳餚美饌，當中過程着實讓人感到雀躍與期待。

回首過去，不禁思量現今還有多少同學知悉這本創作文集的起源？於是，便翻箱倒櫃，翻閱過往所載，嘗試追本溯源，始在第一冊得悉「思」、「樂」二字為對同學在閱讀和創作上之寄寓：「思」有思維的活動，能觀之有序，思之有序，言之有序；「樂」感受到箇中的樂趣。「思樂冰」原為一沙冰飲品，是糖漿與汽水的直接結合，飲後倍感暢快清涼，有見及此，編者欲為「冰」添上：願各位舊墟莘莘學子，保持清明透徹的一顆心，凝聚「思」「樂」於閱讀和創作上，藉着觀摩彼此的作品，開發思考、感覺與想像，觸動與改變自己，終而獲得豐厚的收穫！

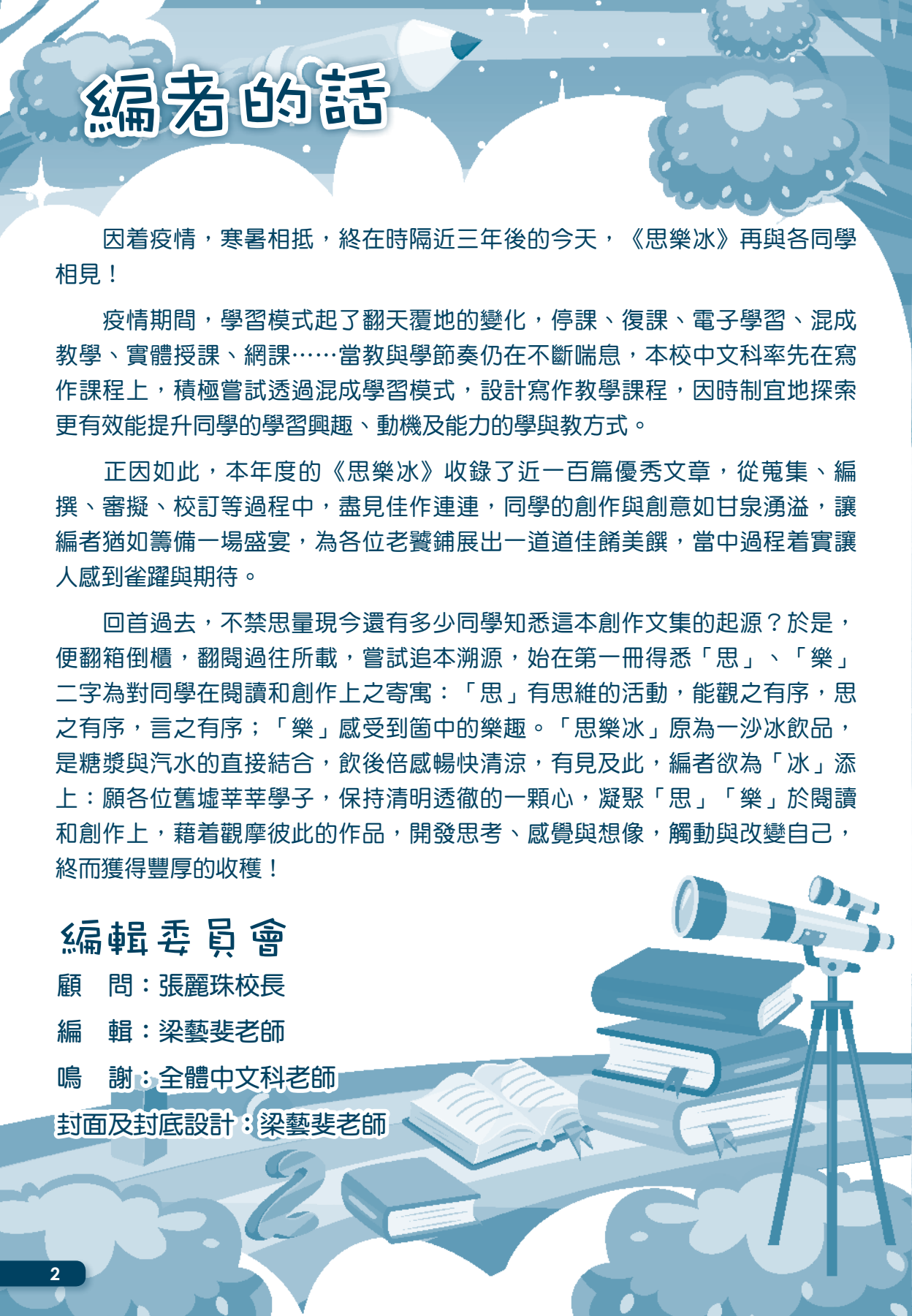
編輯委員會

顧問：張麗珠校長

編輯：梁藝斐老師

鳴謝：全體中文科老師

封面及封底設計：梁藝斐老師



我的外星人

一年級 陳靖瑜

這個星球的人是紫色的，像葡萄。他有一隻圓圓的眼睛和一對長長的手，可以很容易便拿到放在遠處的東西。



我的外星人

一年級 曾莉雅

這個星球的人是紅色的，像一個圓圓的大西瓜。他有三對長長的手和兩對短短的腿，可以拿很重的東西。



我的外星人

一年級 羅沛婷

這個星球的人是紫紅色的，像飯糰。他有一對短短的手和六隻眼睛，眼睛可以看到很多東西。



夏天的風

二年級 張雙

風從花兒上吹過

風從草地上飛過

但有時

它在樹上睡着

人們被烤焦了！





夏天的風

三年級 胡日曦

風在天上飄
雲朵只好
熱得全速跑
不然
就會被烤焦！

夏天的風

二年級 劉紫芊

夏天的風
愛睡覺
也很膽小
從不跟別人玩
個個說他膽小鬼
但他從不改變！

小鳥

二年級 莊承軒

我是一隻小鳥，
穿着五彩繽紛的衣裳。
我是一隻小鳥，
吱吱喳喳地叫個不停。
我是一隻小鳥，
自由自在地在天空飛翔。
我是一隻小鳥，
帶着我小小的翅膀，

到處飛飛停停，
看看小朋友快樂的笑臉。
我是一隻小鳥，
飛到世界各地去探索，
經過無數的磨練和挫折，
我長大了，
我飛呀飛呀，飛向遠方。

狂風暴雨

四年級 孟天一

暖暖的太陽走了
來了轟隆隆的雷雨
烏雲洶湧着翻滾
發射出無數道閃電

那堅固的高樓大廈
是風的敵人
蔥鬱的柳樹
在風雨中飄搖

路上的小孩
赤裸着小腳丫
在城市的街道上
雨中的窪地
盡情躍舞



轟隆隆的雷雨走了
來了暖暖的太陽
風吹拂着
不留下一片雨水

地球和黑洞

四年級 孟天一

地球問黑洞
你喜歡吞沒光，
還是喜歡吞沒流星雨？

黑洞陰森森地反問地球
你喜歡動物住在你的身體內，
還是人類？

地球冷冰冰地反問
你喜歡吞吃隕石，
還是星球？

黑洞還是沒有回答
地球繼續問
你喜歡海洋住在你的身體內，
還是陸地？

就這樣，
他們不停不停地吵
終於
黑洞忍不住把地球吞進肚子裏去



快樂

四年級 孟天一

小時候
快樂是一個飄在空中的風箏
自由自在
無憂無慮

而現在
快樂是裝滿書的書櫃
豐富我的知識
填補我的空白

長大後
快樂是海邊的貝殼
隨着海浪起伏
去探索未知的世界

生氣

四年級 林煦兒

我說生氣是一個脹鼓鼓的氣球
披着一觸即發的薄膜
突然「嘣」的一聲
使人招架不及

妹妹說生氣是一把利剪
閃爍着刺眼的銀光
縱使想方設法避開
也難逃給它傷害

媽媽說生氣是一碗熱水
只要輕輕碰到它
我們便會淚如雨下
燙痛得輾轉哇哇

傢具

四年級 劉美琳

我是沙發，
困憊了吧？
躺在我身上吧！
你一天的疲勞
在我這裏消化

我是冰箱
餓壞了吧？
打開我吧！
你一天的饑腸
在我這裏飽足

我是音響
壓抑了吧？
扭動我吧！
你一天的緊繃
在我這裏鬆緩

颱風下的一天

四年級 石芷晴

颱風下的一天

樹葉飄散

像一隻隻正在飛舞的蝴蝶

颱風下的一天

街道上空無一人

只有孤獨的垃圾袋在打轉

颱風下的一天

持續的降雨

滴滴答答的水點快要淹沒整座城市

和好的小兔子

二年級 陳雅滄

一天下午，小兔子欣欣和妹妹美美在客廳玩布娃娃。

突然，美美搶了欣欣最心愛的布娃娃。欣欣看見了，馬上伸手取回，但妹妹不肯放手。最後，她們在爭扯期間，把布娃娃撕成了兩半。她們都很生氣，接下來的數天，都不理會對方。

悲傷寂靜的感覺讓她們覺得難受。今天，兩隻小兔子一碰面，便不約而同地說出：「对不起！」最後，她們相視而笑，並一起玩耍。故事背後：勇於承認錯誤，明白反思與道歉的重要性。

沒有鬍子的小貓

二年級 盧思澄

有隻小貓叫芬芬，她天生沒有鬍子。

芬芬在學校常常被同學取笑沒有鬍子，她感到很傷心。於是想了一個辦法，就是將一條條線貼在臉上，裝作鬍子。但是，同學發現了，不但取笑她，更用手拔她的「鬍鬚」。她只好用水筆在臉上畫上鬍子，同學又取笑她是一隻花臉貓。

最後，姐姐告訴我芬芬：「不用傷心的，你擁有獨特的臉孔，這就是你。」故事背後：每個人都是獨一無二，對自己要有自信。

不願洗澡的坦克

二年級 陳彥諾

暑假到了，坦克小傑終於不用上學了。

暑假開始的首兩星期，他都在車場裏吃喝玩樂，不願洗澡。媽媽看見這個情況，曾多次提醒小傑，但他都沒有理會。

日子一天一天地過去，小傑身上漸漸地長出了鐵銹和沾滿了灰塵。這時，他的好朋友小福相約他去踢足球。小傑興奮極了！他馬上換過球衣跑到球場去。

球賽開始了。小傑發現自己根本跑不動，原來身上的鐵銹已令他失去了操作功能，他感到非常後悔。小傑馬上叫媽媽接他回家洗澡，把身上的污垢洗得一乾二淨。洗澡後，小傑再次成為一輛威風凜凜的坦克。

經過這一次，小傑明白到不應過於疏懶，要保持自律的生活。



運動國的改變

二年級 彭玥喬

從前有一個運動國。運動國的國王為國民設計了一個時間表，可是時間表內有十八個小時都是做運動呢！大家都感到很生氣，因為他們沒有做其他事情的自由了。但是國民沒有勇氣反抗，因為誰反抗，誰就會被關進監獄。

一年又一年，人們只是忍耐。到了今天，和平國其中一個國民——發發，終於忍受不了，他說：「我一定要和運動國國王好好討論這個問題！」於是，他收拾行李，便出發到運動國去。

和平國科技發達，發發帶了一件新法寶——見人眼鏡，送給運動國國王。到達皇宮後，士兵卻不准發發進去。這時，剛好有一位官員走過，他看過法寶後便說：「國王一定很喜歡的！」最後，士兵讓發發進去見國王。

發發對國王說：「我有一件法寶送給你，它很特別，可以讓你看見人們在做甚麼。」國王急不及待地戴上眼鏡。過了一會兒，國王便將眼鏡除下。

發發問國王：「你看到甚麼？你知道了甚麼？」國王後悔地說：「我令國民飽受痛苦，真的很不應該，我一定要改過。」後來，運動國國王立刻修改法例，一方面縮短運動的時間，一方面讓國民過自己的正常生活。

從此，運動國和和平國的關係愈來愈好，國民都非常愛戴他們的國王。

原來，掌權的人要知道人民的需要，要從善如流，這樣才可以有更好的生活。

誰是昆蟲之王

二年級 魏晨

一天，一群昆蟲正在討論誰是昆蟲之王。

蜈蚣說：「我有一對能注入毒液的毒鉤，昆蟲之王必定是我啦！」螳螂說：「昆蟲之王是誰？現在還未有結果。我有一雙如鐮刀般的前臂，可以牢牢鉗著獵物。」蠍子說：「我有一隻滿有毒鉤的大鉗子，一定會殺死所有獵物。」

有一天，森林來了一位「不速之客」——大兜蟲。他說：「從今天起，我就是昆蟲大王，所有昆蟲都要向我提供食物。」昆蟲們十分不情願，便聚集一起討論如何打敗大兜蟲。這時，螳螂挺身而出，主動要求和大兜蟲決一死戰。不料，剛開始戰爭，螳螂的「大刀」被大兜蟲剪斷了。大兜蟲驕傲地輕哼道：「真的輕輕鬆鬆呀！」

隨後，大兜蟲把單獨來的蜈蚣、蠍子等其他昆蟲，逐一把牠們打敗。昆蟲之王最終是屬於大兜蟲了。

其實，昆蟲們要明白，單憑一個人的力量是不足夠對抗大兜蟲的。同學們，你們要記著：「團結就是力量」。

我是倉鼠

三年級 李心怡

我叫倉鼠，即使沒有養過我的人，也知道我是超級可愛的動物。只要小朋友見到我，都會央求爸爸媽媽把我帶回家飼養。這足以證明我都有魅力了！

我住在小籠子裏，當有人把食物遞給我時，我就會一把抓過來，露出小刀似的牙齒，一下子就可以剝開食物吃起來。我還有一項特殊的本領，那就是會把多餘的食物儲存起來，我是不是會愛惜糧食啊？

我的四肢雖然短小，但他們卻很靈活，我就是靠着這兩即靈巧的「夾子」來建造自己舒適的小窩，我算得上是優秀的「建築師」呢！

我是小小的倉鼠，既可愛又能幹，相信你也會喜歡我的。

我是海豚

三年級 胡驚獅

我是一條海豚——獅獅，一直住在海洋公園裏，千萬不要當我是魚類，其實我是海洋中的哺乳類動物呢！

我沒有穿上色彩鮮艷的潛水衣，整個身體都是灰色的，背部較深，腹部較淺。身體光滑無比，即使你用放大鏡怎麼找，也找不到半塊鱗片。

大家有沒有看過我在海洋劇場表演呢？有時我們像一個雜技演員，運用強而有力的尾巴跳出水面，穿越膠圈；有時我像一輛水上電單車，載着訓練員在水中馳騁。因為我的記憶力強，智商又高，能配合訓練員做出各式各樣的高難度動作，務求令觀眾們感到嘆為觀止，拍案叫絕。

其實，我很想念我的故鄉——大海，我日思夜想，能與海中的小丑魚和海星們一起玩耍，不知何時能實現這個願望呢？

鉛筆的自述

四年級 王祉涵

大家好，我們是文具中的隊長——鉛筆，你了解我們嗎？大家一聽到鉛筆，應該都不陌生吧？隨着科技越來越先進，我的隊友越來越多。雖然你們認識我們，但是你們知不知道我們「軍隊」的「新兵」們呢？

說新兵之前也別忘了老兵呀！老兵就是老款式的鉛筆了，外皮是木頭做的，中間還有一根長長的鉛筆芯。這種筆有一些是後面有一塊小小的橡皮擦，方便大家寫錯字的時候改正。

對了，原來我們新兵還沒出場啊！最優秀的兩位軍人就是子彈筆和自動鉛筆。大家一聽，咦？子彈筆？是像子彈一樣，可以發射的那種筆嗎？太神奇了！其實不是的，子彈只是筆裏有很多筆頭，要是你用的那個筆頭太粗，就可以把筆裏面的新筆頭換上去再用。是不是很方便呢？自動鉛筆也是外表既好看又好用，只要放入筆芯，就可以寫字了。

說了這麼多，我也要去尋找別的新兵了，不知道他會不會想加入我們的軍隊呢？



原來你是那麼耀眼

五年級 劉思睿

從前，有一個小盒子，盒子裏載滿了閃粉。所有閃粉都閃閃發光，而其中一顆閃粉名叫閃閃，這個名字真諷刺，因為雖然閃閃是閃粉，但他不會閃閃發光。

閃閃一直被盒子裏其他的閃粉欺負和嘲笑。這一天，又有幾顆閃粉來嘲笑他。其中一顆非常耀眼的閃粉說：「你怎麼還是沒發光的？莫非你會像醜小鴨一樣，長大了才發現自己是美麗的天鵝？噢！不是！閃粉是不會長大的，你永遠都不會變成會發亮的閃粉！哈哈……」又有一顆說：「你還留在這裏幹嗎？你根本毫無作用！快離開！不要礙着我們吧！」雖然難過，但閃閃知道如果不能振作，就如他們所說，自己是毫無作用的了。

經過一番思索，閃閃決定要有意義地活下去。他努力發掘自己的興趣，最後，閃閃發現自己其實很有魔術天份，所以他決定要成為魔法師，並準備參加一年一度的魔術比賽。

到了比賽的日子，閃閃自信滿滿地走到台上，開始他練習過的魔術。比賽結束了，結果很快要出爐了！大家既期待又緊張。這時，司儀宣佈：「今屆魔術大賽的季軍是——小粉！原本屬於上屆亞軍的小粉聽到後十分失望，因為她心目中是希望得到冠軍的，這次得到季軍，對她來說，是輸掉比賽了。司儀續說：「今屆魔術大賽的亞軍是——**Super star**！」**Super star**漲紅了臉，向司儀大喊道：「我做得這麼好，一定不會只拿到亞軍而已！司儀你會不會弄錯了？」這顆激動的**Super star**其實就是每年都拿冠軍的優勝者，但他這次拿不到冠軍，令他感到晴天霹靂！連觀眾都充滿好奇：究竟今年的冠軍花落誰家呢？這時，司儀一邊搖着頭，一邊說：「我沒有弄錯，不信的話，你也可以看看獲獎名單。」然後繼續說：「今屆魔術大賽的冠軍就是——閃閃！」射燈照向台下的閃閃，令他閃閃發亮，閃閃既興奮又驚訝，差點不相信自己的耳朵。

在七彩繽紛的頒獎台上，閃閃舉起勝利的獎盃，在台上說出得獎感言：「雖然我有天生的缺憾，我從來都不懂發光，但我以堅持不懈的精神，努力向目標邁進。今天，我終於成功了，我會不負眾望，我會在餘生一直努力，讓生命發光！」閃閃有力的台詞獲得觀眾們大力的掌聲，掌聲中夾雜着歡呼聲，更有些閃粉感動得流淚了。

沒錯，他就是不會發光的閃閃，但最後，閃閃學會了發光。走到街上，大家都跟閃閃說：「原來你是那麼耀眼！」

香港中外文化推廣協會主辦「猜猜他是誰？」
大灣區孩子的同題創作大賽優秀獎

繽紛暢遊澳門

四年級 孟天一

春風沉醉的晚上，我正津津有味地閱讀科幻繪本。突然，一道強光劃過，一隻神奇的小動物站在我的書桌旁，驟眼看，像頭小花牛，個子只有書包那麼高，披着一身潔白捲曲的羊毛，小小的牛角後長着兔子般的長耳朵，我看着牠，竟然沒有一點害怕。

「你——你——你是甚麼？怎麼到這兒？」我小心翼翼地邊觀察着牠，邊問道。

說話間，牠便跳到書桌上，歪着頭、眨着那直線式的瞳孔，緩緩地回答：「咩——我——是駕駛探索號從『未來星球』來地球參加『濠鏡澳懷舊一日之旅』的。而參加的前提是擁有一個突顯個人特色的地球名字，聽聞你取名有一手，因此……」。聽罷，我凝視了牠一會：「你既像牛又像羊也像兔，如同生命的多樣與勃然，就叫繽紛吧！歡迎來到澳門！」繽紛樂呵呵地連連點頭。

次日早晨，我們便前往「濠鏡澳懷舊一日之旅」的第一站——大三巴牌坊，它位於澳門的炮台山下，是聖保羅大教堂的遺址。那兒融合了東西方建築藝術的精華，更是澳門的標誌性建築物之一。繽紛興奮地圍着大三巴轉了幾圈，欣賞各尊銅像和栩栩如生的雕刻，又在寬闊的梯級上歡快地跳躍。忽然，繽紛停下了腳步，用胖胖的小手往空中一劃，剎那間，我的眼前出現了「元宇宙」：大三巴屹立在一座巨大的水晶球中，如銀星般閃爍。繽紛說那是一百年後的大三巴，我頓時恍然大悟，它是被創科技術及物料保護起來的世界文化遺產，雖然只可遠觀，卻依舊莊嚴肅穆，巍峨壯麗。

接着，我們到達第二站——澳門旅遊塔。我們大步流星地走在觀光層的玻璃地板上，放眼望去，澳門半島、路氹金光大道、路環、港珠澳大橋……盡收眼底。漫步高塔上，不僅可俯瞰澳門全景，還能遠眺美麗遼闊的大灣區，見證它的飛速發展。然後，我們來到冒險層，「笨豬跳」、「高飛跳」和「百步登天」都是我一直缺乏勇氣接受的挑戰。繽紛摸了摸我，柔聲道：「別害怕，我帶你飛！」我大口大口地深呼吸後，終於鼓起勇氣，閉眼趴在繽紛的背上。起飛了！風在耳邊呼嘯，伴隨着暖和的陽光，我慢慢地睜開眼，龍環葡韻、黑沙海灘、議事亭前地、澳門漁人碼頭、東望洋燈塔……我為繽紛如數家珍，多麼奇妙的飛行啊！

夜幕降臨，澳門華燈璀璨，霓虹幻影，美如畫。我們手牽手品嚐各式地道街頭小食：牛雜、葡撻、豬扒包……停不了的美味，繽紛還順道買了豬肉脯和杏仁餅做手信。

夜深了，繽紛依依不捨地說：「暢遊澳門真令我樂而忘返，一日果真太短……下次開放還需等十年！我與你約定十年後一起再體驗澳門的發展！」我們緊緊擁抱，道別。

繽紛，我會謹記我們的十年之約，不見不散！



穿梭舊日本

五年級 梁柏禧

故事大綱：故事講述我穿梭到藤本弘（多啦A夢的作者）的家，年輕的藤本弘即將要向出版社介紹他的作品《多啦A夢》。不過他卻未構思好《多啦A夢》的開頭應該怎樣寫，與此同時，我在誤打誤撞之下，走進了藤本弘的家，藤本弘不相信眼前的我是一個來自未來的人，他還說要跟我進行一場「交易」，究竟為甚麼「我」會穿梭到藤本弘的家？藤本弘又要跟我進行甚麼「交易」呢？

這一天放學回家後，我如常地躺在床上，看我最喜歡的漫畫《多啦A夢》。因為今天媽媽和姐姐有一些事情要做，所以只有我在家裏。時間一點一滴過去，漫畫一頁又一頁看完，突然，我感受到一陣暈眩，「咕咕……」，原來是我的肚子在跟我「抗議」了，我立即到廚房找些東西吃。

我津津有味地吃着一包卡樂B薯條……突然漆黑一片，我看不見任何東西！而當我可再次張開眼睛的時候，雖然眼前仍是黑漆漆，但卻在黑暗中看見三數個扭曲了形狀的圓形大掛鐘在空中飄浮，彷彿我就坐在時光機內！眼見鐘面的時針正在以逆時針方向快速轉動，我還未定下神來……突然，一股颶風迎面而來，使我張不開眼，當我可以再次張開眼睛時，我竟置身於一個房間裏，我坐在一張榻榻米上，這裏是香港嗎？

這個地方我從來沒有來過，我站起身，走到窗前，原來我身處的地方大約在二樓，看來，我大概在一間村屋內。窗外看見外面是一條大街，前方還有一個公園，公園裏是一些幼稚園生在嬉戲，他們都戴上黃色的圓形的小帽子，說的都是日本語……難道我身處日本？正當我處於混亂的思緒中，就在這時，一把慘叫聲打破了寧靜。我沿着聲音的來源，走出房外，走到走廊最後一個房間，沒錯！剛才的慘叫聲一定是從這裏發出的！剛好那道門沒有閉上，好奇心驅使下，我悄悄地推開了門，準備走進去一探究竟。

可是，笨拙的我把門外的花瓶打破了！那個人當然馬上走出來看看發生甚麼事，那我自然就會被人發現呀！發現我的是一位叔叔，他看到我時非常之驚嚇，就在這位叔叔嚇得目瞪口呆之際，我卻覺得這眼前人愈來愈面熟……

「呀！你不就是《多啦A夢》的作者——藤本弘？」「對對對……你怎麼知道我叫藤本弘，又怎麼知道我正在寫《多啦A夢》？」我向藤本弘解釋我來自五十多年後的香港，又告訴他《多啦A夢》是這幾十年來是多麼受世界各地的小朋友歡迎，所以大家都認識他，懂得多啦A夢和大雄。可是，藤本弘對我的話半信半疑。當然了！如何相信一個人可以穿越時空呢？藤本弘說：「你喜歡我的作品我非常開心，但是你真的來自未來？我還是覺得無法相信……不如我們進行一場交易來證明你是未來人，如果你能畫出我心目中多啦A夢的結局和大雄長大後的模樣，我就把我畫《多啦A夢》的手稿送給你！」我立即像小雞啄米般答應了！這個要求，對於我這位《多啦A夢》迷來說，簡直是輕而易舉！藤本弘看到我的畫作，再次嚇得目瞪口呆！但就在這時，我的意識逐漸模糊，我接過他給我的《多啦A夢》手稿，迷糊中聽到他說：我覺得你來到我家的經歷十分有趣，我會用它來做多啦A夢的開頭……

醒來後，我發現自己跌坐在廚房的冰箱旁，我本來以為剛才只是一場夢，但當發現自己抱着《多啦A夢》手稿，我才驚覺方才一切是真的，這經歷實在太奇妙了！





神社奇幻之旅

五年級 鄧卓霖

小春放學後如平常一樣走回家，在路上，她不小心被石頭絆倒了，突然感覺一陣眩暈……她慢慢醒過來，卻發現自己躺在一座神社前。她充滿疑惑地站起來，好奇的一步一步走進神社。神社裏空無一人，只有一些石像，石像充滿日本色彩。

小春碰了一下石像，她不敢相信，眼前的石像居然動了起來，還想攻擊小春，她立刻逃離神社，但神社就像在結界裏，小春用盡方法都離不開。就在她驚慌失措的時候，她彷彿聽到一把聲音在指引着她，小春便唯有隨着那把神祕的聲音跑去了。

「呼……呼……現在應該暫時安全了。」她說。突然，一隻白色的毛茸茸的小怪獸出現在小春跟前，小春立即退後，令她驚訝的是牠竟然會說話！小怪獸說：「小春，你好！我叫小白，我甚麼都知道的，所以你可以問我問題。」小春也沒理會為甚麼眼前這個叫小白的怪獸是甚麼來頭，她搶着問道：「為甚麼我會在這裏？為甚麼石像會動？我怎樣才可以出去？」小白回答：「你要在黃昏前收集遺失的碎片，然後把它合併，就可以出去，若然做不到，妳就永遠都不能離開這裏。當然，我也會幫你的。你是被神社選中的人，而你要把遺失的碎片合併，才能解開謎團，至於石像為甚麼會動，我就不清楚了。小春，這裏有一支笛子，有需要的時候你就吹響它，那時，我使用法寶幫助你。」

小春小心翼翼地走，避開那些怪物和石像。她要爬上山頂獲取第一塊碎片。她有些害怕，她爬的途中差點就跌落地面，但都成功取得碎片。第二塊碎片在迷宮裏，前往迷宮的途中，小春被一隻長毛黑色怪物發現了，小春慌忙逃跑，最終逃離了怪物們的追捕。來到了迷宮的入口，她走了進去，每當她走到一條路，就會留下標記，因為她早前在街上幫了別人，送了一支筆給小春，果然很快就找到第二塊碎片了。下一塊碎片是在水下的宮殿，小白的聲音出現：「你不用擔心，即使在水裏，你仍然可以自然呼吸的。你向湖的方向走，然後我的朋友會接應你。」果然，沒多久，小白的朋友冒出水面，小春乘坐着一隻海龜下去，她看到這雄偉的宮殿和湖下的景色，讚嘆不已。她到了宮殿外，看到一串謎語，要解開這串謎語才可進入，謎語一點兒都不簡單，幸好小春的朋友之前考過她，所以很容易就拿到第三塊碎片了。

小白的聲音又出現了：「最後一塊碎片就在你一開始看到的房子裏。」小春走到裏面，發現最後的碎片就在眼前，她馬上把碎片拿在手中。正當她暗喜這是多麼輕而易舉，突然，一隻身形龐大的怪物出現！這怪物伸手要抓住小春，小春反應也快，她馬上吹響笛子，此時，一個巨大的防護盾出現在小春的跟前，擋住了怪物，她亦趁機把所有碎片合併。

碎片散發出強烈的光芒，小春張開眼時，就身處在白色的空間，她心想：這裏是哪兒啊？有一把聲音告訴她：「遠古的時候，我們建造了這個神社，後來有一羣怪物侵佔了這座神社，就是你看到的怪物和石像，人們用碎片驅走牠們，但牠們一又一次侵佔，人們為了不讓牠們拿走碎片，而把它們收起，碎片可以令到牠們消失，因為牠們的數量太多，所以不可以令牠們消失。只有被神社選中的人才可做到，很感激你幫助這座神社。」之後小春眼前一黑，就失去知覺。

當小春再次張開眼時，她已經在醫院了，小春問：「我是如何被送到這裏的？」醫生和她的家人說：「有人看見你在一間寺廟前暈倒了，便送你來醫院。」小春輕聲地說：「我想我永遠都不會忘記的。」





生命影響生命——與海倫·凱勒一起生活的歲月

五年級 曾治晴

翻閱着小說《假如給我三天光明》（英文譯名**Three days to see**，是由海倫·凱勒所寫的自傳文學書籍），靜靜坐在小沙發上的我心裏思緒萬千。海倫·凱勒經歷的痛苦童年讓我知道幸福不是必然，我們要好好珍惜自己所擁有的，同時，她付出的汗水或無比堅強的意志亦燃起我的「奮鬥之心」。海倫·凱勒從出生十九個月起，就喪失了聽覺和視覺，從此成為聾盲人，度過了無光無色的童年。直到和安妮·沙利文老師相遇，即使沒有真正看到多姿多彩的世界，她也能感受得到世界帶給她的溫暖和希望，讓她能聯想到生活的色彩。

月亮高掛夜空，窗外樹葉隨着姍姍來遲的晚風搖曳，沙沙作響，彷彿在催促我要安眠了。我匆匆蓋上書本，拉了拉被子邊緣，閉上了眼睛……

第二天，早風柔柔吹過我的臉，一雙幼嫩的小手在輕輕拍打着我的肩膀。我眨了眨眼，睡眼惺忪的發現自己竟躺在一片嫩綠的草地上。那隻把周公趕跑了的小手屬於一個穿著華美的小女孩，她雙眼毫無焦點的望着前方，右手摸索着草地，左手撐在我的手臂上。我不明所以地看着女孩，好一會後，一個婦女從不遠處一座華麗的房子裏跑了出來，朝着我的方向跑來。「海倫，怎麼跑到這裡來了？來吃早飯了。」婦女的手抓着女孩的雙臂，準備把她抱進房子去。「海倫……海倫……海倫·凱勒！」我瞪着大大的雙眼，看着正在掙扎的海倫·凱勒。「你是……」那位婦女上下打量着我，問道。我當然不知如何是好，可突然，成功掙脫的海倫迅速爬到我那裏，抱緊了比她高約一個頭的我。「哦，是朋友呀！進來坐坐吧。」婦女親切地邀請我。

當我踏進這座房子時，屋裏的陳設和佈置美得讓我目瞪口呆：耀眼奪目的水晶吊燈，以華麗金邊裝飾的純白色牆身，客廳中央一塊軟綿綿的湖水綠色大地毯，在其上，擺設着幾張典雅的大沙發，其中一張沙發上，坐着一隻銀白色的長毛貓，牠傲慢的臉帶一點滑稽……我呆站在大門口，心裏還真替海倫惋惜，這麼華麗的家，她竟然無法欣賞。這時，「皇宮」裏的僕人已端着一盤又一盤的大魚大肉，魚貫地走入一間偌大的房間，我便尾隨着最後一個胖僕人走進房間，站在一張大餐桌前。海倫·凱勒的家人都圍繞着餐桌端坐着，其中矮小的海倫·凱勒卻不斷煩躁地搖着椅子，顯得非常不耐煩。海倫的父親邀請我坐到海倫身旁，隨後便帶領一眾家庭成員祈禱，祈求天父保佑海倫。

過了幾分鐘，侍應們把散發着濃郁奶油味的牛排分到眾人的碟子裏，碟子上

還有番茄、菠菜和土豆泥作配菜。我正要開動，但只見海倫比我快一秒，手抓着土豆泥往嘴裏塞，隨後又在我碟子裏抓了一把土豆泥，又逆時針在其他人碟子裏抓了幾把塞進嘴裡，但大家的神情都彷彿是習以為常，而我也不好意思說甚麼。

海倫的家人見我和海倫的感情算不錯，便一直讓我和海倫一起生活。而我一方面出於好奇，很想留下來了解海倫，另一方面，我和海倫相處的日子，亦令我有許多領悟和感受，所以我也沒有急切設想回家的方法。就是這樣，日子一天一天過去，不知不覺間，我已陪伴海倫三個月了。海倫的壞習慣卻一天比一天惡化，大家便更擔心她的未來。

有一天，海倫的性情變得極為暴躁，肆意地把家裏的東西打翻打破，甚至把襁褓中的弟弟掀翻了。海倫的父親再也忍受不了家裡養了一個像「瘋子」的女兒，打算忍心把這個七歲大的孩子送到療養院。經過嚴肅的討論後，大家（包括我）決定請一位家教來幫助海倫。

又沒過幾天無法安穩下來的日子，安妮·沙利文老師在太陽剛升起時到達。這時，我正往不斷踢來踢去的海倫嘴裏塞顆糖，這才暫時停止了騷亂。沙利文老師走到我面前不遠處，故意加重了腳步，重重的放下了行李，讓海倫意識到有人正在靠近她。海倫便摸索到行李旁邊，抓着行李箱不放。沙利文老師試圖想幫助她，但海倫卻用力甩開她的手，死死踩着箱子不放。「天哪，這孩子比我想像中還要糟糕！」沙利文老師皺着眉頭說道。我帶沙利文老師到達她的房間，她隨即請我讓她和海倫獨處一會。

我焦慮地在她門前來回踱步，一聲又一聲的粉碎聲讓我直飆冷汗，恨不得立刻衝進房間。再過了一會後，海倫抱着一個新的洋娃娃，衝出了房間，看到地上一堆碎裂的陶瓷擺設，我不禁頭疼起來。吃早飯的時候，沙利文老師又把我們趕了出去，關上房門，又是一場慘不忍睹的「戰爭」。但幸運的是，海倫學會了用餐具吃飯。之後的幾天，沙利文老師教導海倫的父母，雖然疼心海倫，但當她發脾氣、做錯事時，給她糖果以阻止她的行為是不對的。隨後，沙利文老師隔絕了海倫家人對海倫的溺愛，把海倫帶回了自已家，海倫隨後又學會了拼很多單字。

一個月過去後又是一個月，家人對海倫的思念與日俱增，都想把她接回家。「求求你們，我還有許多知識要教海倫呢，再給我一點時間好嗎？」沙利文老師誠懇地看着我們說道。大家搖搖頭，看着遠處斯斯文文的海倫，又歡喜又心疼。沙利文老師承諾讓海倫留在她身邊一個星期，讓她盡量教海倫更多的手語。但這時的海倫並未學習到拼寫。

一個星期過去，海倫返歸家園，又變回了平時放肆的海倫凱勒，更是打翻了玻璃水壺。沙利文老師很是氣憤，抱着海倫到戶外的水泵重新盛水。大家試圖阻



止，老師卻固執地抱着她不放。到了戶外，沙利文老師一手抓着海倫的手，一手抓着海倫另一隻手按壓水泵。我跑到室外，看着流水流過海倫的指縫，她好像知道了「水」是什麼感覺的。沙利文老師見狀，繼續按壓水泵。這時，海倫張着嘴唧唧呀呀的想說出水字（**water**）。我撫摸着海倫的頭，鼓勵着海倫。海倫終於露出了前所未見的笑容，那是多麼燦爛奪目的笑臉。但我和老師似乎比她還要高興。海倫隨即在我手心裏標出「鑰匙」的手語，並指向沙利文老師。我明白了，海倫是在說，沙利文老師是她感受世界的鑰匙。海倫又在我手心裏標出「家人」的手語，又指向了我。我感動得流下眼淚來。家人們也紛紛跑了出來，抱着海倫開心地哭了起來。

直至這天晚上，我靜坐在14歲的海倫身旁。窗前的晚景是多麼的美妙，多麼的寧靜，多麼的……寂寞。海倫左手緊握着我的左手，在我皺皺的手心中比劃着單詞。我右手握着鵝毛造成的羽毛筆，替海倫書寫她的人生，她一生與病痛搏鬥的故事，她對陌生世界的美好幻想。一陣似曾相識的晚風，大膽地從開着的一扇窗中，匆匆吹入寂靜的房間。它輕輕掠過我的臉頰，這感覺……很熟悉，好像涼涼的，又暖暖的。我正努力回想着這熟悉的風，稍不留神，手一甩，把壓在黃皺紙上的黑墨倒翻了。黑墨毀掉了我寫下的字，流到了木桌的邊緣，「滴答滴答」地滴在了我淡紫色的睡裙上。海倫還不知情，繼續在我左手上比劃着。我遲鈍的腦袋閃過一束光，我想起來了！我還是個小女孩時，正乘着夜風，拉着暖和的被子昏昏欲睡，殊不知被轉移到了海倫面前。可是，我現在恐怕是回不去了……

我協助海倫寫完了小說的第六十七章，扶着海倫躺上床。晚風呼呼地吼叫，讓我無法入睡。我想念着家人，想念着朋友，想念着現代人的生活。不知為何，或許是出於思念惦掛，我流下了久久壓在心裏的眼淚。我很珍惜與海倫凱勒相處的歲月，但卻同時嚮往着回到家人的懷抱裏。明月高掛夜空，我穿着被墨水弄髒了的睡衣，不安地睡著了。

小鳥清脆的歌聲喚醒了大地的生物，我從噩夢裏甦醒過來。我努力眨着眼睛，迷迷糊糊地看到陌生又有點熟悉的床，因為那不是我睡了七年的床，而是那張「老家」的舊床！我拍了拍自己的小睡裙，我竟還是個小女孩！低頭一看……我的裙擺上竟然有一灘乾掉了的墨水痕跡！看來這不是一場夢，我從過去回到現在了。我拉開窗簾，陽光和煦地穿過玻璃窗，照亮了房間。「寶貝，起床上学了！」媽媽熟悉而溫柔的聲音從客廳傳來。我「嗯」了一聲，立即爬下床。

看着我的睡衣，就算這是一場上天賜給我的美夢吧！

感謝上天給我這個「夢」，感謝今天和煦的陽光，感謝海倫教我如何努力過生活，我要好好活着，更好的、更有意義的活着。

反轉秦朝

五年級 湯鎮年

在一個月圓之夜，那晚的月光皎潔如鏡，想必也知道是中秋節。

朋友們正享受著吃月餅的滋味，到了深夜，更走到街上炫耀一個一個小巧別緻的燈籠，我對這些卻毫不感興趣。站在月光下，我看着不遠處一個和這個繁華城市格格不入的舊書攤。書攤的老闆叫着我：「小伙子快過來買書咯！」我徐徐走向書攤，隨手拿起一本泛黃的書，原來是一本關於秦朝的史書，那書薄得只有幾頁，我心想：秦朝雖只有短短十五年，但也不能以幾張紙交代吧？但就是出於好奇，我決定把書本帶回家，老闆收了我兩元就當賣給我了。

回家後，我第一時間揭開這本書，不過書上只寫着：

勇敢的讀者，這是上天委託給你的任務，你願意改變這個世界嗎？

正當我想暗罵自己真蠢，被騙了，一大片煙霧在我的周圍充斥着空氣，我逐漸失去了知覺……

當我醒來後，發現自己置身於一片茂密的森林裏！這裏周圍都是千奇八怪的飛鳥……我在做夢嗎？但這場夢無論如何是太真實了！我往前走著走着，看到樹上掛着一個幻彩顏色的小紙球，我拿起小紙球，地上便出現了一把金光閃閃的長劍，長劍上刻畫了無比精緻的金龍花紋，仔細看清楚，劍上刻上了「秦」字。我拿着寶劍走着走着，走了很久很久的時間，直至走到一座城門，城門頂上寫上了「鎬京」二字。「秦」、「鎬京」……莫非……莫非我回到過去，到了秦代？

我還未定過神來，這時，一個神情詭異的叔叔抱着一個用草蓆包裹的小嬰兒。「叔叔，你這手抱的女孩樣子真可愛！」沒想到這樣的一句開場白，大叔和我開始了漫長的對話，我們似乎傾談了七七四十九小時，大致上的意思是這位大叔不想養這小嬰孩了，而我亦知道，這小女孩就是將來秦朝的王后。而另一邊廂，經過我反覆的遊說，他終於被我說服了。

就在交談結束，我們分道揚鑣的時候，我才想起最重要的事，我立刻轉過頭問：「叔叔，你知道這把金劍是甚麼來頭嗎？」「哦！這是天子劍，是神仙賜給你的寶劍呀！」我還未及反應，這時，周圍突然佈滿了煙霧，又是剛開始的場景。我再次昏了過去。



醒來時，我手執着天子劍，身處秦始皇的皇宮裏。當時秦王已經統一了中國在政治、經濟、文化等方面進行了很多改革。不過秦始皇認為國家裏的儒生妨礙他的統治，更焚書坑儒，書生都敢怒不敢言；秦王又大徵苛稅，人民都想反抗，想推翻秦王。知道這個消息後，我也因為秦王而感到火冒三丈。正當我想着為市民討回公道時，一個太監朝我這邊走了過來，喃喃自語地說：「這個小伙子怎麼會有天子劍，有了它不就能為平民爭取公道了嗎？」這話被我聽到，我才知道這把天子劍有何作為。

我跟人們私下策劃，討論怎麼打敗秦王。行動那天，我手持天子劍，帶着千軍萬馬，衝進了秦王的寢室，我作勢拿起天子劍，撲向秦始皇面前，秦皇看到天子劍便投降了，他向我交出了皇位，就是這樣，我成了漢王。這一刻，我才知道天神給我的委託是什麼……

我把秦皇的弊症全部推翻，建立了為民眾、為民生而成立的政策。人們也為這新朝而興奮。

我統治了中國達五年之久，直到這一天，我在附近的客棧吃飯，看到一本似曾相識的書，我翻開看看……啊！竟然是當日那本舊書攤買回來的史書。我揭開這本書，書上寫着：

勇敢的讀者，上天委託你的，你都做到了，是時候回家了！

眼前出現一束光，刺眼得令我昏倒了。我睜大眼睛，原來我在舊書攤裏睡着了。我緩緩地起了身，往回家的路上走去。「剛才」的幾年日子真的是一場夢嗎？在皎潔的月光下，我陷入了迷思……



穿越秦朝的我們

五年級 劉思睿

星期天的早上，原本我不用上學，可是為了和朋友一起打羽毛球，所以我們約定一起出發。在街上，陽光如金子般閃閃發光，十分耀眼；地面被太陽的光芒照得灼熱，人們汗流浹背，令人只想快快回家開冷氣乘涼。

突然間，一道耀眼的光芒閃過，把我們吸進去。在一片迷糊中，我慢慢睜開眼睛……醒來後，我發現周圍的環境不同了，好像穿越到古代，幸好，我的朋友還在我身旁，不過，我的衣服竟變了古代服裝。我立刻叫醒身旁的哥哥和我的朋友（籽晴和籽朗），激動地：「我們到古代了！」起初，大家都不相信，後來，他們發現甚麼都不同了！我朋友籽晴十分膽小的，她緊張地問：「怎麼辦？怎麼辦？」哥哥一臉正經地回應：「大家先不用那麼擔心，我們應該冷靜下來，先了解自己現在身處在甚麼時代、地方、日期、身分，然後再探討回家的方法吧！」哥哥這番說話讓大家都隨即鎮定下來，我們互打眼色，很快便開始分工去「搜集資料」了。經過一番搜索和訪問後，原來我們身處秦朝，而現任的皇帝正是秦始皇。我們都是一個平凡的平民，在一條村子裏生活。「好！要是在秦，我們可以幫助秦始皇改正過失，改變歷史，成為超人！」充滿幻想力的籽朗說。「這個點子是好的，反正我們現在未可以回家前，也要想想在這裏如何生活。儘管向皇宮進發，助秦始皇一臂之力，亦可以解決生活上的燃眉之急。」我說道。經過一番討論後，我們開始起行了。

幾經辛苦，我們到達了秦始皇的皇宮，一個丫鬟帶我們走進宮殿，穿過一條幽暗的走廊，再走進了藏經閣。我們正在暗想，究竟這丫鬟要帶我們到甚麼地方……「砰！砰！砰……」外面傳來巨響，似是大石高空墜下的聲音。我們打開大門，看到一個如隕石墜下來的坑洞正燃燒着熊熊烈火，一班士兵在把大量的書籍丟進坑裏去……這不就是「焚書坑儒」的境象嗎？我心想：不能再次發生這種事情，我一定要制止！我試圖把其中一疊書籍拿走，並立刻逃跑。士兵們看見後，亦立馬追上來。慌亂中，哥哥、籽晴和籽朗也跟我一起「偷書」，向不同方向跑去。不幸的是，我跌倒在地上，看來我快要束手就擒了。但就在這時，一道光芒又出現了，把我們四人再次吸進去。

雖然，大家都不知道為甚麼我們會穿越到了秦朝，但經過這次穿越，我明白到「歷史是不能改變的」。



回到過去吧！—— 越王勾踐的毅力

五年級 陳彥彤

「叮噹叮噹……」下課的鐘聲響徹雲霄！我和同學們魚貫走出校園，忽然，一束耀眼的光束閃爍於我眼前，我不由自主的伸出手去擋住刺眼的光芒。過了一陣子，光芒終於散去，一個小小的身影出現在我前方。她的頭髮被繫成綠色的丸子頭，她拍打着自己淺藍色的小翅膀，俏皮的笑容令我說不出話來。

「你好！我是天神學院的實習守護神——露芙，你可以叫我小芙。」小芙眨着她那雙靈氣十足的眼睛，跟我打招呼。「你……你到底想怎樣？我……我……」我結結巴巴地問她。我不曉得她要做甚麼，她會是個人拐子嗎？我還未說完，她就擋在我身前，深吸了一口氣，用她的糖果（或許是她的魔法棒？）指向我。大喊一聲「開啟吧！」眼前即時出現了一道門，我禁不住自己的好奇心，向前邁進。在我一踏進去的間，內裏竟是一個萬丈的深淵！

不知道是否太驚惶了，我閉上眼睛，卻感受不了下跌的那種感覺。唯一我能感受到的，就只是一些微風輕柔我的臉龐。在我睜開眼睛的一刻，眼前的景象令我目瞪口呆。我正身在一大片竹林裏，身穿一套奇怪的古服。我想，那應該是書生的服裝，淺藍色的古服，原來也跟我很搭配！

小芙輕聲說道：「不用怕，我其實是守護神，因為在天神學院裏，必須替一個小孩解決十個困難，我們才能通過畢業試。在機緣巧合下，我找到你，所以就決定你是我要幫助的人！」她停了一停，換換氣後，再說：「剛才你放學的時候，是在為考試的事而煩惱吧！現在是公元前 496 年，即春秋戰國時期，你身處越國一座寺廟的後方！不如我就讓你仿效一下越王勾踐的毅力吧！」

我對這小精靈的話半信半疑，卻又不得不相信。她是怎麼知道我的心事？對，我的考試成績是我一直提心吊膽的事，而因為成績不好而泄氣的我，剛好可以透過這個奇特的「冒險」去放鬆心情。「那，我要怎樣才能見到大名鼎鼎的勾踐呢？自己走進他的宮殿……會被斬頭的啊！」我提出了我的第一道問題。小芙嘴角向上一揚：「知道嗎？這片竹林是你開始冒險的初始之地。一切疑問都可以在這裏解決！向上看看吧！」隨即，我就向上望去。一塊透明指示板出現在我前方寺廟的頂上。

「在這個遊戲中，請遵守以下守則：

1. 不得觸碰任何一個在這個時空存在的人。
2. 即使你大叫大喊，你也是不會被這個時空的人看見的。
3. 不得改寫歷史。
4. 如有甚麼突發的意外，只需要大喊「甜甜圈！」你的守護神就會出來幫你了。

5. 如要回到現代的時空，請告訴你的守護神。

「真是奇怪的守則…」我小聲說道。甜甜圈？莫名其妙！

「別說奇怪了！只要遵守就行了吧！你快點跟我來，穿過這古廟後，就是越王勾踐的皇宮了。」我穿着那套書生的服裝，笨拙地跟着小芙走向那金碧輝煌的宮殿。

「哇！」我真的不敢相信自己的眼睛，好一個氣派的宮殿！在湛藍的天空下，宮殿金黃色的琉璃瓦在陽光下閃耀。宮殿的四周，古樹參天，綠樹成蔭。大自然的氣息撲鼻而來，宮殿寶頂上懸着一顆巨大的珍珠，熠熠生光，映襯出飛簷上金鱗金甲、似欲騰空飛去的兩條龍的帝王氣魄。花園裏，碧綠的池水環繞宮殿，清雅的荷花點綴着它，突顯宮殿的肅穆莊嚴。偶然，一隻隻小鳥在高歌，為這充滿莊嚴的氛圍添加了不少生氣。這古色古香的格調配搭，雕樑畫棟，令我嘖嘖稱奇。沒想到這麼久遠的年代，技術竟然可以這樣巧奪天工。

一走進宮殿，我就看到一群大臣站立在一旁，默不作聲，只是一臉憂心忡忡的模樣。「快點去阻止大王，不然他真的會死的！」一陣陣的談話聲響起來。「不要再阻止朕了！我一定要臥身嘗膽，重整國土，必能復國！」從遠處，聽到一把響亮的聲音，相信就是越王勾踐了。我和小芙急步上前，本以為會看到一個樣子英明神武的國王，怎料眼前的越王勾踐竟是個滿頭白髮、像二豎為虐的虛弱老人，看到他這個樣子，我們都愣住了。在平常的語文課，我只知道他是經過刻苦磨煉，最後成功報仇雪恨的人，知道他復仇的過程是攻苦茹酸，卻沒想到他的樣子會是這麼的嚇人。越王勾踐一身破爛的衣裳，和他富麗堂皇的宮殿真的很不搭。再仔細看清楚，宮殿中央掛着一個苦膽，似乎是越王勾踐用來時刻提醒自己，引以為鑑。

「看，越王勾踐遇到這麼大的挫折都會那麼努力，克服困難，你只是成績不太好便一副萎靡不振的樣子……你真的要向他好好學習！」小芙跟我說道。小芙的話把我點醒了，我頓覺開霧睹天。「小芙，我明白了！回到現代後，我一定會好好讀書，只要努力，沒有甚麼事是不可能的！」小芙笑了，她沒多說甚麼，只是示意我看着勾踐。我真的太高興了，在一場相遇下，竟能教會我這麼多事。對了，她剛才不是說會幫我解決十個問題嗎？真好奇下一次是哪裏！

「經過……經過我忍受了那麼多的恥辱，我才可以恩若再生，向那可惡的吳王報仇！」勾踐咬緊牙關，嘗了嘗掛在屋簷的苦膽，開始他的訓練。他抹抹汗水，就像一切都只是雕蟲小事一樣，向他那廣闊無邊的花園走去，準備接受如人間地獄的訓練。怪誕不經的是，我眼前開始閃着無比光點，一串串的時間線出現在我眼前，一幕幕的春秋越國的時刻漂浮在我前方，我看到越王勾踐被吳王不斷恥辱，看到越王終於打敗他的對手，我看到一段段越王的經歷。不知為何，我開始流下眼淚，我責備自己為甚麼不一早溫習，在過後才怨聲載道。

小芙跟我說：「知道自己要怎樣做了嗎？還會覺得泄氣嗎？」我望向她：「小芙，謝謝你。我們快點回家吧，我想快點學習，準備下一次的考試。」

小芙點點頭，大喊一聲就讓我回到現代。不為人知的是，越王勾踐這個時候笑了：「加油，你一定做得到的，小女孩。像我一樣，發奮圖強吧！」



穿越時空認識古人——李白

六年級 招映好

李白是唐朝著名的詩人，字太白，號青蓮居士，又被後人尊稱為「詩仙」。

李白少年時已經很有名，他記憶力好，相知天文下知地理，又精通音樂，是一位極有才華的人。有一天，李白家來了一位很有名氣的文人，這客人因聽說李家李白是很有才華的少年，想一睹他的風采。誰知，客人讀到李白的詩後，驚為天人，客人說：「小傢伙的文辭水平不凡，完全可以和司馬相如平分秋色！好好努力啊，你日後一定是個人才！」客人的話給了李白不少信心，加上李白自己的努力，終於，為自己的前途闖出了一片天。

可是，李白因性格高傲，不願為了做官，承風希旨，四處營求，也因為他高傲，很多人在唐玄宗面前詆毀李白，連皇帝也漸漸疏遠他了。李白也忍受不了這樣的生活，便放棄做官了。

直至安史之亂，李白被徵入永王李璘幕府，開始了他第二段仕途。沒多久李璘因起兵叛逆被擊敗誅殺，李白也因此受到牽連。幸好，李白曾救援郭子儀為他逃離死罪，郭子儀向李白報恩，令李白逃離死罪。可是，李白也被流放夜朗。不知是李白上輩子修來的福，還是積了很多福，居然流放也免了。

李白一生作過不少詩，他的詩豪邁奔放。「長風破浪會有時，直掛雲帆濟滄海。」（《行路難》），李白的詩也有細膩的感情流露，「舉頭望明月，低頭思故鄉。」（《靜夜思》）。李白的詩一字一句都意義深遠、耐人尋味，詩歌千古傳誦，人盡皆知。他的詩想像豐富，構思奇特，稀世雄渾瑰麗，風格豪邁瀟灑，是盛唐浪漫主義詩歌的代表人物。

李白一生最喜歡旅遊，當中有不少詩是他旅遊時寫的，例如：《望廬山瀑布》是他在廬山遊玩時寫的；然後就是喝酒，李白喜歡獨酌，醉酒是能和月亮談天，也從而作了詩歌，最著名的非《月下獨酌》莫屬。

李白的一生多姿多彩，他為後世帶來莫大的影響。李白，為中國文化開拓了一片全新的天地。李白，這一個名字會一直在華人的心裏，一代又一代，一直流傳至永遠……

穿越時空認識古人——李白

六年級 翁嘉悠

李白，字太白，號青蓮居士，是唐朝著名的詩人。他的父親是一位商人，所以家境十分富裕。他年少時已博覽群書，善於詩賦，喜歡劍術。由於他的詩歌風格豪放飄逸，所以被後人稱為「詩仙」。

李白是個感情細膩的人。他眼光獨到，觀察入微，他結識了孟浩然，因而寫出了「故人西辭黃鶴樓，煙花三月下揚州」這膾炙人口、流傳萬世的詩句，並流露出對孟浩然真摯的敬佩與友情。

李白也是個豪放瀟灑的人。他的詩風自然率直，充滿天馬行空的想像。他寫下了「人生得意須盡歡，莫使金樽空對月」這不羈的名句，使人聯想到李白喝酒的情形。他又寄情飲酒歌舞，漫遊天下，尋找知己，而杜甫就是他的好知己之一。

除此之外，李白還是一個俠肝義膽的人。如果朋友遇到困難，他一定會出手相助。他認為在朋友為難時幫助朋友，才是維持友誼的最好方法。

北宋名人黃庭堅曾這樣評價李白：「太白歌詩，超越六代，與漢、魏樂府爭衡。」李白以他的豪情萬丈，揮筆寫下了唐代詩歌的輝煌。直至今時今日，他的作品仍然對後世影響深遠。李白的一生充滿傳奇，他的經歷也成就了他的文學造詣。





未來時空

五年級 張峻赫

一天晚上，我睡得正香，突然的一陣巨響把我驚醒過來。我睜眼一看，天啊！眼前是一個巨大的漩渦！上面還寫着幾個大字「公元**3400**年」。我馬上就被吸了進去，一連串奇妙的事情就這樣發生在我身上……

原來走進**3400**年世界的不只我一人，我的好朋友漳樂也和我一起到了未來。這裏碧空如洗，空氣滲透着甜蜜的氣味，一排排糖果色的、形狀千奇百怪的房子飄浮在空中，車在飛，鳥在跑。一切一切都讓我們充滿好奇。突然，我們聽到有人在向我們的方向大喊，原來是機器人警察。他問道：「你們怎麼

沒戴未來勳章？」我們一臉茫然，「什麼未來勳章？」警員說：「未來勳章是現在每個市民必須佩帶的證件，它是市民身份的象徵，不僅如此，未來勳章還有強大的功能呢！我看你們的打扮，應該是來自**21**世紀的客人吧！歡迎你們的到來！拿着……這是送給你們的勳章，祝你們玩得愉快。」謝過熱心的警員，我們馬上把勳章貼在了衣服上，意外的是它不僅可以調節溫度，還可調控衣服的颜色呢！我們按了上面的「交通遊玩」按鈕，系統自動識別到我們的位置，彈指間一輛利用空氣發動的無人駕駛免費車就把我們請了上去，它帶著我們遊遍了各種名勝、山山水水，它一會兒跑，一會兒飛，真的是太刺激了！當我們餓了累了時，就試着按下了未來勳章的餐飲休息鍵，瞬間一座魔幻般的餐廳就呈現在我們的眼前，裏面各種美味佳餚應有盡有，甚麼「夢幻果」、「勇敢湯」、「誠實肉」、「愛心飯」……這些數之不盡的菜色不只為我們帶來味覺享受，據說食用它們後還會使人具有和食物相應的品質呢！我們狼吞虎嚥地大吃大喝起來，果然味道極佳，讓人欲罷不能！酒足飯飽之後我們不約而同地問道：今天怎麼一路走來沒見到一個老人？正當我們疑惑不解時，未來勳章發出了提示音：所有人已經長生不老，這裏沒有了疾病，也沒有了貧窮，哇，太不可思議了！我們驚喜、我們歡唱、我們鼓掌……

突然，媽媽拍了拍我的肩膀，說道：「快起牀！你上學要遲到了！」我這時才發覺原來是個夢，但奇怪的是，我的衣服上居然還有一個未來勳章……但願夢不是夢，那是真實的未來，未來是多麼美好的！未來怎麼變得這麼美好的？便要靠我們現在的人類好好努力了！

遇上角落小生物—— 被咬掉了一口的曲奇餅

五年級 曾治晴

在一個小角落裏，坐着一塊被咬了一口的曲奇餅。它是一塊典型的牛油曲奇餅，面上有幾顆巧克力脆片，它圓碌碌的身上，明顯被人類咬了一口，留下來的是一個清晰可見的牙齒印。

可憐的曲奇餅面向牆壁，在傷心地啜泣。「你好……你為甚麼獨個兒躲在這裏哭泣啊？」突然傳來的一把聲音，把正在哭泣的曲奇餅嚇倒了。說話的原來是一隻比曲奇餅稍微大一點的白熊，他拉着一塊粉紅色帶點的裹布，眼睛圓滾滾地打量着曲奇餅。還未待曲奇餅回答，三個影子又突然從白熊背後冒出來了。那分別是貓、蜥蜴、企鵝和頭上坐着炸蝦尾的炸豬排。曲奇餅感到莫名其妙，但看他們都似乎是善良的人，便戰戰兢兢地說道：「我……我……被咬了……咬了一……我是一塊被咬了一口就扔到了垃圾桶的曲奇餅！哇哇哇……」才說了半句，曲奇餅又哭起來了。

炸蝦尾從炸豬排的頭上跳下來，拍著曲奇餅的背，輕聲安慰。曲奇餅逐漸收拾好情緒後，便隨著大家的帶領下認識了他的新家。在每個角落走了一趟後，曲奇餅和他幾位新朋友矇著雙眼，懶洋洋地躺在沙發上。蜥蜴望着安靜的曲奇餅，在牠那雙用巧克力脆片做的棕色眼睛裏，流露出了憂傷。「難得有新成員加入，我們來泡個溫泉慶祝一下吧！」蜥蜴熱情地提議道。

大家紛紛衝進大木盆裏準備泡澡，白熊正準備要把熱開水倒進木盆，想了一想，又走往廚房，從冰箱裏拿出一盒又一盒的牛奶，與其餘四個朋友協力把真泡過熱水的暖牛奶一盒一盒地倒進木盆。倒了好一會，終於倒完了，他們五人又蹦蹦跳跳地拉着曲奇餅來到盆邊。曲奇餅看到一大桶牛奶，便不明所以地看着這班同居。「餅乾遇水會軟化，我們就以牛奶來代替，那你更香噴噴了！」企鵝解釋。曲奇餅第一次感受到友情的溫暖，感動得 不出話來。

「謝謝……謝謝你們！讓我感受到前所未有的快樂，快樂的感覺原來是這麼奇幻，這麼溫暖！」曲奇餅靜靜地望著窗外的高山，微笑着祈禱他的朋友們永遠快樂，永遠能陪伴在他身邊。



角落生物之 「被遺忘的書本」

五年級 林潔蕾

「隨着科技的發展，平板電腦、電腦等的電子產品逐漸普及，人們的生活便出現了翻天覆地的變化，人們不再使用我們這些傳統的書本閱讀，他們只在互聯網上閱讀，導致我們成為了地球上的角落生物。是的，我也明白，在互聯網上閱讀既方便又快捷，但也不能遺忘了我們這些傳統的書本呀！我們也有我們不可動搖的重要性！」躺在書架上的其中一本小說向其他正在休息的書本垂頭喪氣地抱怨，「沒錯，之前人們只要一有不會的字就會用我，但現在他們只使用互聯網……我們一定要奪回屬於我們的光輝歲月！」字典說道。

方才在說話的，都是置身某間坐落於旺角的樓上書店裏的書本，他們有些是小說，有些是繪本，有些是百科全書……曾經，他們是書店裏的寵兒，但現在書店轉營了，老闆丟了多個書架，騰出空間，放了一台又一台簇新、亮麗的電子書閱讀器、平板電腦和學習工具，至於傳統書本呢？他們都被擠進書店一個角落，一排老舊的書架上，從前是最受歡迎的，今天似乎成了倒數第一名了。每個來逛書店的人似乎都只想看電子產品，除了蒼蠅外，任誰也不會來看書本。

經過討論後，書本們決定去找現在最受歡迎的互聯網幫忙。「你們好，這裏是互聯網的總部，請問有甚麼可以幫到你？不是，是你們，你們不就是書本嗎？來找我做甚麼？」「互聯網你好，沒錯，我們是書本。我們今次找你是因為我們想找你幫我們一個忙，就是幫我們宣傳，請問能幫幫我們嗎？」「當然可以，但請問你們想怎樣宣傳呢？」「謝謝你，我們想透過廣告來推廣我們。」「好。」

不消半秒，一個關於書本廣告從一個熱門的應用程式裏彈了出來，小說看到這個廣告後微微一笑，向互聯網道謝後，便和其他書本自信滿滿地回到那個在書店裏那個老舊的書架上了。

第二天書店一開門，一個帶着兩個小孩的婦人走進了書店，兩個小孩迫不急待地奔向了書架，大吵大嚷地向媽媽說道：「媽媽，媽媽！我要買這一本書！」「我也要！我也要！」兩本兒童圖書被那兩個小孩拿走了，分離雖然叫人不捨，但這可是書本們的願望呀，「再見了！大家要保重！」小說含着眼淚說道。

這時，一個年輕人翻開了小說，津津有味地讀着小說首頁的作者自序。小說心裏美滋滋的，心裏想：也許我們都可達成我們的願望了！

我的小發明——智能指甲修剪器

五年級 黃芊晴

長者們四肢不靈活，視力衰退，生活上有很多細微動作，將修剪指甲等，會令他們感到困難。以下這部「智能指甲修剪器」相信會幫助他們不少。

「智能指甲修剪器」外型是黃色的，上面有一個智能感應修剪指甲刨，只要把手指放在修剪指甲刨上，當它感應到貼近指頭位置時，就會停止，不會令手指受損，安全地修剪指甲。

要是患有糖尿病的長者，就更加適合使用，因為他們末梢神經循環差。倘若一不小心剪傷指頭的話，有機會令皮膚發炎，甚至令組織壞死。

曾經有一位美甲師擔任義工提供長者義剪服務，他幫助一位腳甲沒有修剪超過一年的長者修剪腳甲，因為他長時間沒修剪的關係，腳甲變得又硬又厚，影響了他日常生活和活動能力。如果他們不定時修剪的話，甚至會令手指或腳趾受傷。

古語有云「老吾老，以及人之老」，我們不單止要愛護和關心自己家中長者，還應該要關愛身邊和社會上的長者。我相信這件發明品會為長者們的生活帶來一點點方便，也會為他們帶來一些「溫暖」。

我的小發明——體感發光拖鞋

五年級 黃芊譽

長者行動不便，手腳不靈活，他們還有很多其他的疾病，體力衰弱，容易導致他們跌倒或被東西絆倒。正因為如些，以下的發明品——體感發光拖鞋，相信能減少他們跌倒的機會。

據統計，每天大約有百分之二十八至百分之三十五，六十五歲及以上的長者跌倒，七十歲以上的長者在相關的比例跟上升到百分之三十二至百分之四十。當中的跌倒事故為輕微或中度受傷，有些則嚴重受傷，例如頭部創傷和骨折。可見跌倒意外常發生在長者群中，對他們的健康和生命帶來威脅。

這對「體感發光拖鞋」幫助的對象是晚上要起床下地的長者和有需要的人。因為晚上一片漆黑，缺乏照明，他們可能未能看清楚環境而容易絆倒。只要他們穿上這對拖鞋，即使是晚上要起牀也有足夠光線照明。因為拖鞋有夜光功能，所以長者們可以看到拖鞋，不用摸黑找尋電掣亮燈。即使他們不亮起燈，拖鞋發出的光線也足夠照明，減少跌倒意外發生。

可不要小看這對平平無奇的拖鞋，它的作用可大呢。它不只有夜光功能，還有保暖功能。冬天時長者的腳容易冷冰冰的，當他們穿上後，拖鞋就自動開啟保暖功能。同樣，在下一天，會為長者自動調節合適的溫度。

人常道「家有一老，如有一寶」，所以我們要好好愛護長者，減少他們意外跌倒。我相信這件發明品能對長者的生活帶來一些方便，令他們穿得舒服之餘，更重要的是可以減少長者跌倒的風險。

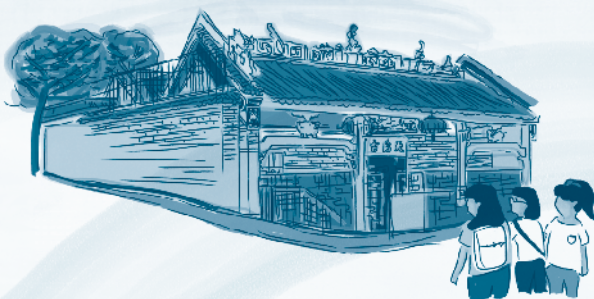
我在東區經歷了一場歷奇

五年級 陳彥彤、曾治晴、梁慧詩

炎炎夏日，考試來臨。我與其他兩位好友踏出家門，一同到東區的天后古廟祈求天后保佑考試成功。

乘車抵達寺廟後，拱形的石磚建築截然古舊。門前兩旁一串串的燈籠亮著異於平常的鮮紅燈光。我們把眼球移到靜坐在門口木椅子上的一個老伯。他手持扇子，悠然自在地坐著。

「小朋友啊，你們真不幸！竟在這個時段來到……」伯伯緩緩道。我們卻不以為然，昂首闊步地踏進古廟。



然而，一踏進去，我們竟看見一陣陣白霧包圍著那些充滿威嚴的神像。定睛一看，一尊雕像雙眼發出詭異的紅光，陶製的身體慢慢出現裂紋。我們一行人雙腳發軟，隨著「轟隆」一聲，神像爆開了！「是誰打擾我的安寧？」那神像活過來了！恐怖極了！

神像的咆哮傳到門外老伯的耳邊，他立馬跑進來，勸我們離開：「不好了！今天是神明的回靈日，你們的談話聲把神明喚醒了，快跑！」我們恍然大悟，原來剛才他是在提醒我們！我們二話不說，拔腿就往門外逃。我們本以為老伯伯是實力強勁的「驅魔師」，怎知道這神像一刀砍下去，老伯隨即受了重傷。我們本已逃得遠遠的了，但是我們又戰戰兢兢地停下來，老伯為了我們，犧牲了自己……

我們倒吸一口氣，三人交換了一個「再見」的眼神，鼓起勇氣，又向寺廟小心地步去。就在這時，那個紅臉惡神手握大斧，殺氣騰騰地跑向我們。我們又慌亂起來了！但就在我來回亂跑之際，突然想起這個殺人不眨眼的惡神是陶製的！於是，我又積聚自己體內所有的勇氣，跑向神像，冒著被砍的風險，一把把神像推倒。「嘭吟」，神像碎了，寺廟門外，變回一片寂靜。

「我們……還要回去寺廟拜天……天后嗎？」我問道，其餘兩人搖著頭，身體還在顫抖。

「回去吧！一切會變得正常！」我與兩位朋友在暖暖夕陽下，踱步回家。我們不需受到神明保佑，因為我們有朋友的陪伴，勇氣的鼓勵和美好日子的支持……

而在寺廟內某神台的角落，一位容光煥發的女子向著我們的背影微笑。「嗯？天后娘娘，看來你已鎖定要保佑的目標！」老伯伯向她問道。

「當然！她們的勇氣和友誼的力量無人能及，不保佑她們我真是失職了！」天后娘娘對老伯報以成功的笑容。

中秋夜

一年級 蘇希妍

中秋節的晚上，我和家人到天台燒烤。天上的月亮又圓又亮，真漂亮！家人有的在乘涼，有的在聊天，有的吃又香又甜的月餅，大家一起賞月，感到很開心。

我的家人

一年級 劉智韜

這是我的媽媽。當高興時，笑臉如花的媽媽像百靈鳥一樣唱出美妙動聽的歌聲。但是，當生氣時，眉頭緊皺的媽媽像一隻兇猛的獅子在大聲吼叫。

我愛我的變臉王媽媽，她也愛我。



我的日記

十一月十日

星期三

二年級 陳雅滄
晴

今天，媽媽帶我到香港迪士尼樂園玩耍。這是我第一次到這樂園，我十分期待。

首先，我和最喜愛的卡通人物合照。我感到很開心。接着，我們到「玩具兵團」跳降傘及乘坐「轉轉彈弓狗」。我覺得很興奮和刺激。然後，我們再到「美國小鎮大街」觀看巡遊，大街上人山人海。大家都歡天喜地。突然，天下起雨來，觀眾紛紛撐起雨傘及穿上雨衣，或者走進商店避雨。人們都很狼狽。演藝人員的衣服都濕透了，但他們仍然堅持完成表演，真令人敬佩及感動！

停雨後，我們玩旋轉木馬及到商店購買了一個洋娃娃。我感到高興和幸福。最後，我帶着依依不捨的心情回家，這真是又難忘又開心的一天。



我的日記

二年級 薛凜兒
晴

十月五日

星期二

今天放學後，祖母告訴我，她家裏種的番茄有收成了，我興奮極了！

於是，我到祖母家收割番茄。突然，幾隻蜜蜂飛出來，我被嚇得驚惶失措。這時，爸爸拿起樹枝驅趕蜜蜂，卻不小心把籬笆推倒了，而我也被壓倒在地上。當時，我有點害怕，幸好祖母上前把我扶起，有祖母的幫忙，我安心許多了。

我慢慢站起來，誰知爸爸大叫：「凜兒，你在流血啊！」原來我壓扁了一個番茄，把褲子染了一片紅色。我被大驚小怪的爸爸氣得哭笑不得呢！



我的日記

二年級 樂悅博
晴

十月十七日

星期日

今天，是一個非常重要的日子，我要去深圳市音樂廳參加史坦威鋼琴比賽，我感到非常興奮。

在前往音樂廳的路上，我反反覆覆想着比賽樂譜和節奏，緊張非常。當我在候場的時候，我的心跳得飛快，因為我不斷地聽到很多優秀的表演。我默默地告訴自己一定要好好發揮，讓我的演奏打動評委。

當我上場表演時，我激情地演奏了我的曲目。評委們給我的演奏打了很高的分數。我特別開心可以得到評委們的認可。

全部比賽結束後，公布獲獎名單。當得知我獲得了亞軍，簡直不敢相信自己的耳朵。因為我學鋼琴的時間並不長，而且沒有很多比賽經驗。雖然我沒得到冠軍，但我已經非常興奮！

今天真是激動又難忘的一天！



我的美味杯

二年級 樂悅博

今天，我要製作一款既健康又好吃的美味杯送給我最愛的爸爸。我想感謝爸爸一直以來對我的呵護與照顧。

首先，我把炒好的番茄炒雞蛋冷卻後放入美味杯中。然後，我把營養豐富的堅果碾碎後，放在美味的番茄雞蛋上。接着，把草莓、香蕉和橙子切成小塊，和藍莓一起鋪在堅果上面。最後，我在美味杯中插入一些甜甜的巧克力曲奇棒作裝飾。一個既健康又好吃的美味杯就完成了。

當我把這杯酸酸甜甜的美味杯給爸爸的時候，他特別的開心！我和爸爸說：「爸爸，您辛苦了！謝謝您給予我無私的愛！」

我的美味杯

二年級 歐陽沛柔

考試結束後，我為了感謝媽媽一直用心指導我如何溫習，我決定為她準備一份小小的心意。左思右想，媽媽也是一個饞嘴的女孩，只是日常為了照顧我們，並沒有好好用餐，所以我特意为她製作一杯營養豐富而合她口味的「美味杯」，以答謝她的辛勞。

我先到菜市場選購所需食材，有鮮果、玉米和媽媽最愛的魚肉燒賣。回家後，我把所有的食材清洗乾淨，再分三層製作「美味杯」。

首先要處理「美味杯」的底部——黃油玉米。先把玉米蒸熟切粒，再加入黃油攪拌，然後把處理好的玉米放入預先準備的杯子內備用。

接着，就是準備最簡單方便的魚肉燒賣。只要把現成的燒賣隔水蒸煮十分鐘，熟透後放在黃油玉米上便可了。

等待蒸煮的同時，我就可以處理杯子頂層的水果雜燴。雜燴有蘋果、葡萄和藍莓，這些都是媽媽愛吃的水果。我先把蘋果削皮切粒，再把葡萄切成一半，最後加入藍莓一同攪混。合成所有水果粒後，就可將它們放在「美味杯」的頂層了。

最後，為了杯子更美觀，我找來了小紙傘插在水果旁，作為杯邊的裝飾。「美味杯」就這樣完成了！

一切準備就緒，我懷着既緊張又興奮的心情，邀請媽媽到餐桌品嚐「美味杯」。媽媽「曄」的一聲，就開始用餐。她邊吃邊笑，還不斷地說：「好吃！好吃！」我想她應該很喜歡這個小驚喜呢！



到公園去

三年級 周敬斌

上星期六，秋高氣爽，天高雲淡，爸爸媽媽帶我去迪士尼樂園遊玩。

一進入公園，映入眼簾的是五顏六色的鮮花拼擺成的米奇笑臉，可愛極了！接着，我們來到美國小鎮大街，大街兩旁有各式各樣的商店。這是，我看見大街的盡頭就是城堡，於是，我拉着爸爸媽媽的手，激動地在大街上奔跑。沿途我看到有的人在買紀念品，有的人在吃米奇冰淇淋，有的人在排隊和米奇拍照，非常熱鬧。

終於，我們來到城堡前的花園，紅黃相間的花競相綻放，迎風招展，傳來淡淡的香氣。我興奮地走上前，靠在欄杆上，擺好姿勢，讓爸爸媽媽幫我拍了一張照片。陽光灑在我的臉上，空氣中洋溢着歡樂的氣息。

不知不覺，夜幕降臨，我依依不捨地離開了樂園，但我的心還在絢麗多彩的迪士尼樂園裏流蕩。

第一次滑雪

三年級 周敬斌

兩年前的秋天，爸爸、媽媽帶我到一個室內滑雪場滑雪。這是我第一次滑雪，所以感到十分興奮和新奇。

到了滑雪場外面，我們換上了厚厚的滑雪服，拿起滑雪裝置，便推門進入滑雪場。一陣冷風迎面吹來，我們彷彿置身在一個冰天雪地、白雪皚皚的世界。

我們繼續往前走，看見人山人海。有的人滿懷期待地站在傳送帶前，一個接一個地往坡頂緩緩移動；有的人從坡頂俯身向下迅速滑動；有的人剛從坡上滑下來，興奮地拍手大笑。

不一會兒，爸爸帶我來到平地，開始教我怎樣「煞車」。他十分耐心地告訴我：「你的腳要呈內八字，速度就會慢下來，記得身體要向前傾。」緊接着，他又示範滑雪動作給我看，讓我在平地上練習。當我學會以後，爸爸便帶我到坡頂。我深深地吸了一口氣，雙手拿著雪杖，向後奮力一揮，只聽見風在耳旁吹過，兩邊的景物向後倒去。啊！我滑下來啦！

不知不覺離開的時間到了，我意猶未盡地看著滑雪場，依依不捨地離開了。我期待下一次更精彩的滑雪旅程。



不一樣的聖誕節

三年級 林子詠

時間過得飛快，眨眼間我已就讀小學三年級了。回憶起兩年前的冬天，我過了一個特別的聖誕節，這次的經歷令我記憶猶新，恍如昨天。

某一天清晨，天氣十分寒冷，爸爸說：「聖誕節快到了，我決定帶你們過一個不一樣的聖誕節。」我聽到後，便問道：「如何不一樣呢？」爸爸說：「聖誕節是西方的節日，通常會穿厚厚的棉衣、堆雪人，而我要帶你們到海邊享受陽光與海灘。」我懷著既興奮又期待的心情去迎接這一次旅行。

出發的一天終於到來。我坐上了飛往越南峴港的飛機，接著轉乘汽車，不一會兒，便到了峴港的海邊。那裏陽光普照，我在沙灘上堆城堡。天上的太陽像蛋黃，色彩鮮豔，美麗極了！而我和影子在陽光下玩遊戲。

在沙灘上的人，有的在暢泳，有的在玩沙灘排球，還有的在曬日光浴。這裏風景優美，椰林樹影，遠處看去一望無際的大海，海面上波光粼粼，陽光下一閃一閃的，好像魚兒正在和我打招呼呢！

一幅幅美麗的夏天景色連在一起，令我真的忘記了當刻正是聖誕節啊！直到太陽被大海吞沒，我們才依依不捨地離開了這美麗的港口。

我生病了

三年級 吳駿哲

每當我經過診所，我就會想起那次痛苦又溫暖的，關於生病的記憶……

那是暑假的一天，早晨醒來，我發現身體特別難受，我想我一定是生病了。我的頭很疼，像被鈍器不停擊打；又流鼻涕，又黃又黏的鼻涕把我兩邊的鼻孔都堵住了；我鼻塞了，快要無法呼吸；我一定是發燒了，全身像是被滾燙的水泡過似的，真是太痛苦了！

我大聲叫了起來：「媽……媽，我有點不舒服，好像在旋轉……」媽媽摸了摸我的額頭說：「啊！好燙啊，一定是發燒了。」她二話不說，抱起我直奔醫院急診室。醫生幫我仔細檢查後，溫和地說：「別太擔心，你是風寒所致的發燒，只需按時服藥，多喝溫開水，注意休息，很快就會痊癒的。」媽媽聽後，長吁一口氣，終於安心了。但我彷彿看到媽媽的頭上多了幾根白髮，媽媽的懷抱是那麼地溫暖。

我下定決心，以後要好好照顧自己的身體，因為生病的感覺實在太痛苦了，也讓父母擔心。我也感謝媽媽對我的愛。



我生病了

三年級 吳駿翰

每當季節交替時，我都會提醒自己注意身體健康，千萬別再生病了。因為生病不僅自己受苦，還讓父母擔心……

記得那一天，我一覺醒來，渾身沒力，難受極了。我想我可能是發燒了，我的臉紅通通的；鼻涕一直流，鼻子就像關不掉的水龍頭；喉嚨好痛，彷彿一千根針在刺我的嗓子；終於，我沒有忍住，胃裏的東西翻江倒海，最終吐了。

媽媽聽到後馬上衝了過來，了解情況後，二話不說就帶我去醫院。醫生細心地幫我檢查後，說：「小朋友，你是因為受涼引致高燒，只要你多休息，多喝溫水，按時吃藥，很快就會好的。」媽媽一直緊皺的眉頭這才鬆開。

幾天後，我在媽媽的悉心照顧下，終於康復了。我感受到生病的痛苦，還會到媽媽的擔心，我決定將來要更加愛惜自己的身體，增強體質，做個健康的青少年。

我生病了

三年級 陳鈺蓁

八月內的第一個星期六早上，我本來相約了朋友到海洋公園遊玩。不幸地，我卻生病了，心情像玩過山車一樣，由天堂跌進谷底裏。

「呀！頭快要裂開了！」當我大叫着。媽媽聽到我的呼叫後，便立即衝向我的房間，發現一個臉像紅蘋果的我，全身發冷，軟趴趴地躺在牀上。媽媽迅速地為我量體溫，驚訝地說：「嘩！四十度啊！」這真是把媽媽和我都嚇了一跳。感冒病菌大肆破壞我的免疫系統，黃黃黏黏的鼻涕不斷從我的鼻孔流出來。垃圾桶內全是沾滿病毒的紙巾。我不但喉嚨像火燒一樣，而且停不了咳嗽。病，真的令人辛苦極了！



一小時後，媽媽和我已到達診所。我全身乏力地躺在媽媽的懷中，等候進入診症室。半小時後，我成功進入診症室。經醫生細心地檢查後，診斷我患上了重感冒。他叮囑我說：「小朋友要多休息，多喝水，乖乖完成抗生素療程。」

經過幾天的休養，感冒大軍終於撤退了。我明白到：多做運動，多喝水，多吃健康的食物，才是保持健康身體的良方。

我的畢業禮

三年級 任芷芊

我人生的第一個畢業禮發生在元朗大會堂，那天是我幼稚園的畢業禮。

那天早上，媽媽一大早便帶我回學校準備。我化上表演的妝容，換上表演服，懷著緊張的心情作最後一次彩排。我乘坐學校安排的旅遊車前往表演場地，聽從老師的指示魚貫地出場表演。

布幕一拉開，眼前立即看見了一大班觀眾安靜地坐著、等待著，當中包括了我的爸爸和媽媽。歌舞表演完結後，便到了全天最重要的環節——頒發終極大獎。這個獎項是頒發給每一班數位同學的，而獲選者更可以帶同父母上台領獎。當天負責頒獎的小學校長更是爸爸小學時的中文老師啊！校長在台上頒獎時，一眼便把爸爸認出來，還不停地說：「想不到我們那麼有緣份呢！」

畢業禮完結後，校長更拉著爸爸和我一起合照留念。這一件事為我人生第一個畢業禮添加了不少意義。

給媽媽的信

四年級 曾爾璇

親愛的媽媽：

你好嗎？你最近工作非常忙碌，星期天還要加班，十分辛苦。就連答應我和爸爸一起去海邊玩耍，你都沒有時間。雖然你沒有參與我們的活動，但我想跟你分享我們到海邊玩樂的樂事。

上星期天午後，火辣辣的太陽不知疲倦地烘烤着大地。我和爸爸到達海邊，蔚藍的大海一望無際，讓人頓時身心舒暢。雪白的浪花在太陽的照射下有如閃閃發亮的金字一般，唱着動人的歌謠，跳着優美的舞蹈，歡迎着我們的到來，我和爸爸迫不及待地飛奔過去給浪花們一個大大的擁抱。我倆猶如兩隻歡快的小海豚和浪花打鬧着、嬉戲着……一會兒前空翻，一會兒後空翻，一會兒鑽進水裏吐泡泡，一會兒衝出水面搞漩渦，好不愜意呀！

媽媽，我們是多麼希望你也可以一起感受這份來自大海的歡樂啊！希望你能少點加班，不要那麼辛苦，多點陪伴一下我和爸爸，好嗎？

祝
身體健康！

女兒
爾璇敬上
九月十五日



我最欣賞的一個人

五年級 林海瞳

我最敬仰、崇拜的人是我的媽媽。她的外貌平凡得沒法再平凡了，鼻樑上常架着一副黑色的眼鏡、有着水汪汪的大眼睛和有一把黑裏帶棕的短頭髮。

媽媽是一個樂於助人的人。有一次放學後，下起了暴雨，幸好我和媽媽都帶備了傘。突然，媽媽對我說：「瞳瞳，把我的傘拿給對面那個抱着小嬰孩的阿姨吧！我跟你去。」我把傘遞給那個阿姨後，他道謝了一次又一次，我和媽媽便離去了。我悄悄別過頭，看到阿姨微笑了起來，小嬰孩也由快快不樂變得破涕為笑了。啊！原來幫助別人是這種滋味的！媽媽就是這樣一個細心而樂於助人的人。

媽媽除了樂於助人，也很大方呢！

七歲時，我們一家人去日本旅遊。我買了兩個角落生物的大玩偶，打算送一個給我的好朋友——宇欣。目光敏銳的媽媽在我的耳邊小聲地說：「玩具店門口有個小女孩在羨慕地看着你手上的『白熊』，犧牲一下吧！」於是我毫不猶豫地把「白熊」送給了小女孩。她歡天喜地地跳起舞來，我也情不自禁地跳了起來呢！

媽媽常說：「快些吧！快些吧！」她同時也在向我暗示要合理地安排時間。但請不要誤認這是催促，這是愛！

這就是我的媽媽，她的外貌很平凡，但她卻善良得非凡！

我的媽媽

六年級 戴浩翔

「媽媽！您不愛我嗎？」小時候的我，在腦海中常常浮現這個問題。媽媽從小對我嚴苛，生怕我犯了錯，說了一句不好的話，便使我一整天都不好過。我跌倒，她只叫我站起來；我受傷，她只好我小心點。我從不知她對我的愛。

還記得一個初秋的傍晚，風起了，我回家後不停打噴嚏，媽媽讓我多穿衣服，我卻無動於衷。到了晚上，我額頭熱得像個火爐，忽冷忽熱的，無力地瑟縮在牀上的一角。媽媽走進來看到我，一摸再一探：四十度！她立刻背着燙得像個火爐的我，走到滂沱大雨的路上，冒着大雨和狂風，在街頭截了輛車，把我送到醫院去。她那瘦削的身材不知為何變得力大無窮，恍似就算天塌下來也難不到她似的。

到了醫院，媽媽一直坐在我的牀邊，一直陪伴着我。我醒來時，媽媽流露出喜悅的笑容，她溫柔地摸摸我的頭，撥弄我因發燒後微濕的頭髮，卻不忘教訓我不聽她的話……那一刻，我看到媽媽臉上的各種表情，但卻掩蓋不了她臉上的倦容。我看着媽媽那慈愛的眼神，好像整個人都被融化了。這是我的嚴師、我的慈母……

雖然媽媽對我的愛不會宣之於口，但我感受到她對我的關懷，那無私的奉獻，並不是筆墨所能形容的。

遊大埔海濱公園

四年級 張雅雪

上星期，我和家人一起去了一個公園遊玩。你猜是甚麼公園？就是大埔海濱公園了。

大埔海濱公園位於大埔大發街，是香港面積最大的公園，而大埔海濱公園其中一個鼎鼎大名的景點是香港回歸紀念塔。在出發前，我一直想着公園裏的景物到底是甚麼樣子的呢？

到達大埔海濱公園後，我們先漫步在西式花園。花園裏的樹木都是高大的，就像在保護我們，為我們擋着陽光和雨水。五顏六色的花朵開得十分燦爛，好像向我微笑，煞是好看。花朵們也散發出一陣陣如同香水一樣的花香味。我聽到鳥兒「吱吱喳喳」地唱歌。這個花園美不勝收，其實我想繼續看下去，可惜在這個時候，我們已經要離開這個美麗的花園了。

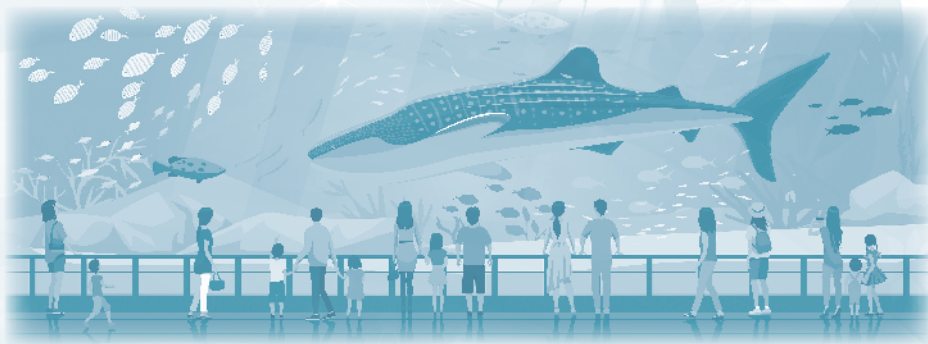
我們沿着小路走，來到了像巨人一樣高的香港回歸紀念塔。沿着樓梯往上走，便來到了塔頂。當我往上望，看到藍藍的天空，鳥兒和蝴蝶在跳舞；當我往下望，看見一片綠油油的草地。草兒們長得挺高的，彷彿向我打招呼。我也看見萬紫千紅的花長得密密麻麻的，形成一幅鮮豔、七彩繽紛的圖畫，實在太漂亮了！

我也看到遠處清澈的河水，就像鏡子一樣，近處的植物長得高大的，看來這些植物的生活都過得十分滋潤呢！微風吹來，非常涼快。這個清幽的環境令我心曠神怡，煩惱盡消，把我所有不開心的事情也忘記了！

最後，我們來到了昆蟲屋。我看到很多昆蟲的標本，例如蝴蝶、蜜蜂、螞蟥等，增加了我對昆蟲的認識，例如昆蟲的外貌、特別之處等。昆蟲屋就像圖書館裏的昆蟲書一樣，蘊含着豐富的昆蟲知識，是一個能增廣見聞的好地方。

就在這個時候，媽媽突然說：「是時候回家了。」我便依依不捨地回家了。

大埔海濱公園是一個令人流連忘返的好地方。這個公園能使我心情舒暢，也能增加我對植物、昆蟲的認識。下次我會帶許多朋友一起來！





遊大埔海濱公園

四年級 郭早欣

今天天氣晴朗，我和家人決定踏車到大埔海濱公園遊覽，享受一下悠閑的時光。

我們由太和邨出發，沿着林村河旁邊的單車徑前進，大約二十分鐘就到了海濱公園附近。

下了單車，我們沿旁邊的小路走進公園。首先映入眼簾的是一大片綠油油的草地，草地四周種滿了不同種類的花朵，紅的、黃的、紫的……令人賞心悅目。這時微風拂面，陣陣花香四溢，我們坐在軟綿綿的草地上休息片刻，便又起來和弟弟玩風箏。弟弟拿起風箏兩端，接着拋起，我則拿着提線，一邊放一邊跑，最後隨着風勢，我們終於成功把風箏放上天空。

過了一會兒，我提議去紀念塔參觀。螺旋形的紀念塔，像極了一隻伏在公園裏的大海螺。我們拾級而上，很快就登上塔頂。倚傍欄杆，放眼遠眺，廣闊的海面上波光粼粼，海風輕揚，溫柔地撫摸着我的頭髮，我沐浴在溫暖的陽光中，聽着微微的海浪聲，不禁道：「哇！這裏的風景真是太美麗了！」

沿着欄杆走到另一邊，海濱公園的景色盡收眼底，園中優美的景色一覽無遺。我趕緊叫媽媽一起拍照，留下這美好的時光。

離開了回歸紀念塔，我們到遊樂場玩了好一會兒，最後依依不捨地踏上歸途。

遊大埔海濱公園

四年級 曾博雅

上星期，我和媽媽到大埔海濱公園遊玩。這個公園是我們大埔居民消閒健體的好去處。尤其春天來到，西式花園和自然生態公園裏的花卉爭妍鬥麗，百花吐艷。雖然現在花期已過，但也別有一番景致。

我們從大發街進入公園，映入眼簾的是一個休閒舒適的模型船水池。池中響起「轟轟」的馬達聲，兩三艘模型船在我們眼前掠過，瞬間使平靜的水面掀起了波瀾。當其中一艘超越了同伴，池邊頓時發出「呼呼」的叫好聲。

稍息一會兒，我們信步沿着中軸線前行。我們一邊聞着清新的花草氣息，一邊忙着在花草叢中「打卡」。拾級而下，旁邊的流水也隨着階梯流動，潺潺的水聲真有療癒的效果啊！我們站在低處回首，整段「流水階梯」的景致盡收眼底，中央水景真是海濱一絕。

走着走着，我們覺得登上香港回歸紀念塔頂，才算是圓滿。在這裏，我聽到小鳥「吱吱喳喳」的歌聲和風吹過的「沙沙」聲。毛孔上的汗水補溫柔的海風吹拂，簡直暢快無比。

暢遊大埔海濱公園後，心情變得輕鬆愉快，它真是我們大埔區的瑰寶啊！

維多利亞港一日遊

四年級 劉尚洋

上星期六，我和家人一起到維多利亞港遊玩，令我真真正正了解她的歷史、文化和瑰麗。

首先，我們乘車到尖沙咀碼頭，第一眼看到一座龐然大物——香港太空館。太空館內不但有各式各樣的展覽，還有不少機械的遊戲呢！

離開太空館後，我們便到香港文化中心看戲劇表演。表演者穿著精美的服飾，跳著優雅的舞蹈，十分精彩。

欣賞過表演後，我們便到碼頭乘坐渡海小輪到中環參觀香港海事博物館。到達博物館後，看見館內全是古人航海的物品。例如：古時的漁船、水手用的碗筷、刀槍等，應有盡有。還有一些關於船隻的資料，令我大開眼界，饒有趣味。

我們在博物館內逗留了一小時後，便向「摩天輪」飛奔過去。到達售票處，才發現人山人海。我們等了一個多小時才可以登上「摩天輪」呢！雖然這樣，但是等候非常值得，因為從「摩天輪」向下看，所有東西都如同螞蟻般細小，加上四周維港的風景怡人，令人陶醉。我們還在「摩天輪」旁邊的大廣場內遊玩，直到黃昏才依依不捨地離開。

行程的最後一站，我們乘坐渡海小輪返回尖沙咀碼頭，然後到星光大道遊玩。在渡輪上，一面吹著溫暖濕潤的海風，一面欣賞著五光十色的燈光表演，真的令人樂而忘返。在這種不捨的心情下，我們結束了這段如登春臺的時光。

維多利亞港是香港的中心，也是一個繁華的海島，十分值得大家去遊玩。

遊大美督

五年級 陳樂程

星期六下午，爸爸媽媽和我到大美督遊玩。

走出停車場，首先看到的是一個燒烤場。空氣中瀰漫著烤肉的香味，令我垂涎欲滴。人們一邊烤著美味的食物，一邊談天說地，享受這悠閒的假日時光。

穿過燒烤場，就到了小賣部。這裏不但可以吃到香港特色小食——咖喱魚蛋，還可以租船在海上遊覽。放眼望去，海面上盡是形態各異的小船：有小熊、小黃鴨、天鵝……就像一場盛大的動物聯歡會。

經過小賣部再往前行，便步上一條斜路。踏過斜路的盡頭，就到了水壩。這裏非常熱鬧，遊人有的在踏單車，有的在放風箏；有的在漫步前行；有的在圍圈交談……碧海藍天、單車、風箏、遊人，構成了一幅美麗的圖畫。

夕陽西下，太陽的餘暉洒在海面上，把海水染成紅色。我懷著依依不捨的心情離開大美督，回家去了。



遊西貢碼頭

六年級 鄧紫昕

星期五，我和爸爸媽媽一起去西貢碼頭走一走。我對那一天還記憶猶新。

那天，我一下車，就看見西貢碼頭。那裏人山人海、人聲喧鬧，好不熱鬧。

突然，我聽到了一些叫賣聲。我心想：這裏應該沒有菜市場吧？為什麼還會有人在再叫賣呢？在好奇心的驅使下，我行走如風，想快點知道為什麼有人在叫賣。原來是一排排的小船井然有序地停泊在碼頭旁邊，小船上有一些小販在賣魚。有部份遊客在圍觀剛剛打完魚回來的小船上的海鮮。我湊前細看，有一群活蹦亂跳的黃花魚，有一群像手掌一樣大的蝦在悠然戲水。

在碼頭長廊的盡頭，可以看到海浪一排排的衝湧在碼頭上。當一排消失了，下一排會接踵而至。我坐在船臺柱看着山丘連綿起伏，雲霧環繞。聽着海浪拍打在馬頭上的聲音，真令人心曠神怡。

隨着太陽下山，夜晚的天空越來越暗，隨之，天空中的燈飾得變得光亮。碼頭旁邊的酒樓也越來越多，很多人都會選擇去品嚐新鮮的海鮮。

在西貢碼頭上，有些人會在碼頭上拍照留念，欣賞海邊的風景；有些人會在碼頭上釣魚；有些人會去酒樓吃大餐。我也去過不少碼頭，但西貢碼頭是我最喜歡的碼頭。

遊香港太平山頂

六年級 袁洛婷

香港雖是繁華的國際大都會，但也需要綠水青山出來襯托。於是，我們一家便趁着周末到太平山頂一覽香港的自然風光。

我在太平山山腳仰望太平山，陽光普照，太平山就像一位盤坐在維多利亞港旁的老伯講述着其久遠的歷史，它身上的樓宇和設施更成了它的歲月痕跡。

我們到纜車站乘搭山頂纜車，紅色的車身加上金色的線條裝飾，像身穿紅裙，披着金色圍巾的少女在大自然溫暖的擁抱下行走。車廂內有數十張固定的復古木椅，坐下好像能聽到「咯吱咯吱」的聲音，為纜車帶來了一絲懷舊的味道。

我從車窗向外眺望，中環和維港一帶的美景都一覽無遺。神奇的是，看着維港的高樓華廈，乘客通常會有一種錯覺，認為這些建築物向山頂方向傾斜，搖搖欲墜。

到達山頂後，我們看見了香港具代表性的凌霄閣。它以碗形的外觀而聞名，裏面還有香港杜莎夫人蠟像館等設施，各地名人的蠟像都被塑造得栩栩如生。位於凌霄閣頂層的三百六十度觀景台——凌霄閣摩天台428，更是觀看日出、日落和維港夜景的絕佳地點！

黃昏時分，站在觀景台上，夕陽打在水面，泛起粼粼金光，海風吹拂，頓感愜意。天空彷彿被畫筆畫上了漸層：紅、橙、黃。雲彩的顏色在不斷變幻，形成了太平山頂最美的景色。

游嘉道理農場

六年級 陳敏政

經過了半個小時的車程，我們一家終於來到我盼望已久的嘉道理農場遊覽，看着那一望無際的一片綠色，已叫我不禁大開眼界。

這天天朗氣清，天上飄着幾片白色的棉花。我們走近農場，看見了綠油油的樹，一大片的鮮花、野草、樹林圍繞着整個農場。通常想起農場，都會聯想到動物臭味；可是在嘉道理農場，我嗅一嗅，動物的氣味卻被芳香撲鼻的鮮花覆蓋。整個農場給我們一個舒暢、心曠神怡的感覺。

我們開始遊覽嘉道理農場的每一個小角落。在「鳥族館」，我們先看到的是貓頭鷹，牠們有不同品種：有穿着「宴會服」的雪白貓頭鷹；有像女巫一樣的漆黑貓頭鷹；還有黑白相間色，像白天和黑夜共融一身般的。我不禁發出「啊！」一聲，接着，我彷彿聽到旁邊有「人」跟着我說話，我便向左一看，原來是一羣色彩繽紛的鸚鵡！雖然牠們表面上看起來樣子差不多，但只要細看，每一隻都有其獨特處：有披着一身彩虹翎毛、有最新潮的髮型、有像水蜜桃裹着一身淡紅色的羽毛……

我忽然聽到「哼哼」聲，我們到了豬舍，裏面有大概十至二十隻豬隻。剛好趕上牠們吃午飯的時候，工作人員一拿出豬糧，小豬便一窩蜂走出來到牠們的「後花園」，看着牠們肥胖的身子抖動着興奮地進吃，自己也感到餓了！

我們在中午離開嘉道理農場，沿途回家的路上，我看着屏幕，看着當天所拍攝的照片，臉上不自覺地微笑着想：我一定要再來！再看看這些可愛的小動物！





遊校園

二年級 陳彥諾

昨天，老師帶我們遊覽校園。我們分別去過圖書館、綠悠點、小平台和魚池。

我們首先參觀學校的圖書館。那裏有各式各樣和多不勝數的圖書。這裏的環境很舒適和安靜，我也被濃濃的閱讀氣氛包圍着了。此時，我發現一個機械人站在我眼前，老師告訴我們它的名字叫森寶。它能夠給我們說故事和問問題，只要我們齊聲大喊答案，它便說：「小朋友，你做得真好！」我們都感到興奮極了！

接着，我們去了二樓的小平台。我被綠油油的草地吸引住了，令人感到心曠神怡。草地上的同學們都充滿歡樂，有的在蹦蹦跳跳，有的在盪鞦韆，有的躺在草地上曬太陽，有的玩旋轉椅子……同學們都掛住笑臉。

學校裏的設施真多，可以讓我們在小息時放鬆一下，實在很不錯呢！

遊校園

二年級 彭玥喬

今天，老師帶我們去遊覽校園。

我們首先去了圖書館。在圖書館細聽機器人森寶說故事，同學們都目不轉睛地聽故事。那裏設施完善，圖書一塵不染，內容十分精彩。這裏是「故事迷」和「書蟲」的天堂！我們的圖書館真是「麻雀雖小，五臟俱全」！

然後，我們去了魚池。這是我特別喜歡的地方，因為可以見到五顏六色的魚兒游來游去。大家爭相觀賞，擠得水泄不通！突然，老師拿出一點魚糧分給我們，原來老師讓我們餵魚！我看到那裏的水清澈見底，叫人心曠神怡。接着，我們去了魚缸旁邊的龜屋。老師伸手輕輕提一隻烏龜出來，所以大家歡天喜地地跟着老師。老師放下烏龜後，大家都伸出手撫摸小烏龜。

最後，老師帶領我們回到課室結束了這次「旅程」。學校生活多姿多彩，像我們的第二個家！

遊校園

二年級 梁靜宜

上星期一，老師帶我和同學一起遊校園。

首先，我們來到了小平台。這裏的空氣很清新，萬紫千紅的鮮花散發出撲鼻的清香。同學們都興高采烈地玩自己喜愛的遊戲，有的在玩盪鞦韆，有的在玩旋轉椅，有的在談天說地，而我和幾個小夥伴在樹陰下乘涼，風輕輕吹着，真舒服啊！

然後，老師帶我們去魚池餵鯉魚。老師把魚糧分給我們投給鯉魚吃，當我往清澈碧透的水裏扔魚糧時，許多鯉魚湧過來搶食。跳出水面的鯉魚，磷光閃閃，五顏六色，特別好看。

最後，老師說要回教室，我和同學們只好依依不捨地跟着老師回去，這次遊校園真令人難忘呀！

遊校園

二年級 薛凜兒

今天，老師帶我和同學一起遊校園。

首先，我們來到小平台。我、雅希和靖嵐一起玩陀螺旋轉椅。雅希坐在椅上，只見她雙手扶緊椅子，輕輕擺動着腰肢。嘩，椅子開始轉動了！於是，我和靖嵐立即合力轉動椅子，椅子轉得愈來愈快，雅希緊張得閉上眼睛，笑着說：「真好玩，真刺激啊！」玩完旋轉椅後，我們坐在長凳上乘涼，聽到微風呼呼地吹，頓時感到十分涼快啊！

接着，老師帶我們遊覽魚池。靖嵐最先拿到魚糧，她把魚糧輕輕地灑在魚池上，全部鯉魚立即蜂擁而上，其中一條橙色的鯉魚躍上水面搶吃，這時，我對靖嵐說：「瞧，這不就是『鯉躍龍門』嗎？」我們都不禁哈哈大笑起來。正當其他同學在全神貫注地觀賞鯉魚時，我突然看見一隻與眾不同的、金黃色的小青蛙跳上一顆石頭上，彷彿在跟我說再見呢！

最後，遊校園在歡樂聲中結束了！今天遊覽校園的經歷使我很難忘，我愛我的校園啊！

一件令我感到難受的事

二年級 彭玥喬

吃午飯時，我和同學看到莎莎打翻了葡萄汁。我聽到同學笑得喘不過氣來，我心想：同學都取笑莎莎，他們真不應該！

莎莎氣得跑走了，我覺得她真可憐。上美術課時，她仍然悶悶不樂，所以我畫了一幅畫送給她。我誠懇地說：「我畫了一幅畫給你，代同學向你道歉。」

莎莎聽到後，感動地說：「謝謝你的心意，我會原諒他們。」莎莎輕鬆地笑，我也笑了。

一件令我感到難忘的事

二年級 王淦珊

今天中午，莎莎在課室不小心打翻了葡萄汁。

同學們看到後，都取笑她，但我沒有，因為我是她的好朋友，好朋友之間要互相幫助，於是，我安慰她說：「不要難過了。」莎莎哭着說：「我不喜歡同學笑我……」

下午，上視藝課的時候，我畫了一幅紫羅蘭的畫送給給莎莎。莎莎看到這幅畫十分開心，連聲說：「謝謝你！小桃！」

莎莎笑了，我也笑了。



一件令我感到欣慰的事

二年級 黃兆瑋

今天在小息的時候，莎莎打翻了葡萄汁在自己的裙子上，在場的同學都取笑她，但我沒有，因為媽媽教我做人要善良。

上視藝課時，我一面想着怎樣安慰她，一面畫畫，終於想到一個辦法：畫一條帶有紫色圖案的裙子送給她。

下課後，我對莎莎說：「這是送給你的，希望你每天開心！」莎莎看了後說：「這條裙子真漂亮，我很喜歡，謝謝你！」看到莎莎露出了笑容，我感到很欣慰！

校園小風波

三年級 石芯如

上中文課時，同學們正在專心地朗讀課文，突然傳來一陣嗡嗡、嗡嗡的叫聲。同學們都不禁瞋門外看了一看，原來是一隻小蜜蜂闖進了課室。

小蜜蜂在課室內徘徊，突然牠向我的方向飛過來。我害怕得躲在桌子下，雙手掩臉，動也不敢動。

有些同學和我一樣害怕得躲在桌子下，有些同學在大叫，還有些同學在跑來跑去，課室頓時一片混亂。正當大家不知所措的時候，勇敢的關老師從容不迫地用手上的筆記紙輕輕一撥，那隻小蜜蜂便嚇得要命，慌忙地飛走了。課室回復平靜，同學們終於放下心頭大石，專心上課了。

經過這一次小風波後，同學們都學會了遇到蜜蜂時要保持鎮定，不用慌張。有需要時應尋找大人的幫助。

我的小災難

三年級 胡驚翀

自從上年經歷了一次小災難，我再也不敢在校園奔跑了。

二年級復課的第一天，我心情特別興奮。一下校車，便急不及待跑進校園，只跑了幾步，大意的我便被一顆小石子絆倒在地上，痛得我大叫了一聲。此時，身邊的朋友七手八腳扶起我，我強忍着淚水，嘗試慢慢站起來。

剛站穩了，正想提步向前行，不知怎的，雙腳一軟，又五體投地地跌在地上，疼痛極了，眼淚直流。雖然朋友們不停安慰我，但我一直大哭。幸好，一位校務處姨姨剛好上班，請同學找一位男老師，扶我到沙發上坐着休息。

老師一面幫我檢查傷勢，一面替我消毒。雙腳膝蓋、兩手手掌、額頭……全部也在流血！可喜的是，沒有骨折，只需將傷口包紮妥當，便可返回課室了！

此時此刻，所有傷已經痊愈了。回想此事，似是給我一個警告：不守校規的人，是必須負上後果的！

有趣的一課

四年級 梁嘉晉

在學習的過程中，有沒有哪一節課堂令你覺得很有趣？在我心中，我認為數學科最有趣。

還記得在三年級其中一節的數學課上，我遠遠地看到老師手上拿着很多特別的小東西，究竟是甚麼呢？我心中充滿着既好奇又興奮的心情，真的很想快點知道。過了一會兒，老師把一個個圓圓的盒子派發到各個同學的手裏。過後，老師泰然自若地站到大家跟前，向我們介紹這個小東西的名字叫「指南針」，再講解它的原理和歷史。「這個平平無奇的小物品，居然是中國四大發明！」全班同學都異口同聲地感嘆着。

之後，老師帶領我們離開課室，指示我們到校園不同的地方，拿着指南針探索校園的方位。探索的過程中，我驚覺即使我移動到任何位置，指南針也指向南及北。

不久，我們意猶未盡地回到課室。下課後，我回想起今天的數學課，覺得十分有趣。因為從小到大，我便對天文學產生興趣，學會使用指南針後，我學以致用，了解更多天文學的知識。

從指南針上，我也得到啟發：其實人生就像指南針一樣，應該不管任何時候，也堅定不移，我們認為正確的事，也應像指南針一樣，無論到了甚麼地方，也會指向南北兩極。

有趣的一課

四年級 許天朗

你猜猜我覺得最有趣的課堂是甚麼？那就是常識課。

那一天，常識課的上課鐘聲一響，陳老師帶着白兔、小鳥和魚兒來上課，因為同學們第一次親眼看見這些動物，所以大家都感到興奮和好奇。首先，老師讓我們觀察不同動物的習性。我看見白兔有一雙紅眼睛，他蹦蹦跳跳的，十分可愛。小鳥吱吱喳喳地飛來飛去，魚兒在魚缸悠閒地游來游去，十分有趣。

這時，貪吃的朗朗走上前吃了白兔的飼料——生菜，他還吃得津津有味，我們看見了都哈哈大笑，他也跟着大家哈哈大笑起來。老師看見後也忍不住噗哧一笑，然後告訴我們不可以吃動物的食物，也不可以吃生的東西。

「快把門關好！小鳥飛出來了！」與此同時，原來頑皮的天雅把籠子的門打開了。同學們見狀，有的害怕得大叫起來，有的勇敢地爬上書桌伸手捉小鳥。經過一場「混戰」，老師終於把小鳥放回籠子裏。

「叮叮噹噹」……下課鐘聲響起了，我們依依不捨地向動物們說再見。我感謝老師給我們上了有趣的課堂，我們不單學會了不同動物的習性，還學會了愛護動物。不知道老師何時再帶動物們來上課呢？



有趣的一課

四年級 潘蘊晴

你知道我想過最有趣的一節課是甚麼嗎？語文課？英語課？數學課？都不是！是體育課！那一次上體育課真的很有趣。

那一次上體育課，因為天空突然下起大雨，體育老師——林老師叫我們到有蓋操場，然後說：「同學們，外面下起了雨，那我們來踢毽子吧！」

我們都沒有踢過毽子，但是踢了好幾次都不成功，大家都沒有興致了。過了一會，老師說：「同學們，先停一停！」

之後，老師選了一位踢毽子很厲害的同學出來表演。只見他把毽子拿起，毽子高高的墜落，他便抬起腳一踢，把它踢得高高的，「一下、兩下、三下……」我們為他高聲數着，到了二十多下了，他的毽子仍然在踢，全場為他拍掌！到了六十下，他的毽子在六十一下後才掉了下來！

這時熱烈的氣氛感染了操場上的同學，大家紛紛出手上的毽子雀躍地練習，色彩繽紛的毽子像極了美麗的蝴蝶在操場上飛舞，成了一幅美麗的畫，體育課瞬間變成了視藝課。

那一次的課堂真有趣啊！「叮噠叮噠」一響，要上中文了，我們便都依依不捨地回到教室去。

校園一角

五年級 陳沛欣

每當同學們踏進校園，高而挺拔的大樹微笑着向我們揮手問好。

小息鐘聲響起，同學如常一窩蜂地衝出課室，跑到操場。微風吹過，樹葉沙沙的叫聲和同學的歡笑聲喚醒了正睡得昏沉的大樹，它們頓時成了學校的保全，默默守護校園的每一位教師和同學。

操場的花朵清香撲鼻，迎面而來的微風夾着花香，吹着我的頭髮，真是格外清爽！我悠悠地在這兒漫步，只見小鳥在蔚藍的高空自由地飛翔，蝴蝶像舞蹈員優美地起舞。現在我才意識到，原來我的校園這麼美麗，真讓我大開眼界！

學校雖然簡樸，但這裏記錄了我在校園的一點一滴，在舊墟的時間不多了，好好珍惜這段美好、快樂的時光吧！

小學生應有零用錢嗎？

六年級 翁嘉悠

你擁有零用錢嗎？有些家長為了控制他們的子女，而不給他們零用錢。然而，這種行為是沒有必要的。我認為小學生是應該有零用錢的。

首先擁有零用錢可以培養正確的理財觀念。正確的理財觀念可以讓學生在購物前，停一停，想一想。分清楚自己是「想要」還是「需要」才決定。相反，有些父母會限制孩子的零用錢。而這種做法是大錯特錯的。這樣不但會加強他們對金錢的慾望，而且他們長大後會把金錢看得比金錢重要。由此可見，樹立正確的理財觀念是十分重要的。

其次，固定的零用錢也可以讓他們有積少成多的滿足感，從而培養儲蓄的習慣。儲蓄的好處是可以以備不時之需，也可以在一些大型天災後，捐給有需要的人，造福人群。俗語有云：「留財不留負，早晚財變負」。儲蓄的好處是多不勝數的。

再者有些人認為他們不懂得節制，會把錢花在不應該花的地方。但這種擔心是不必要的。如果家長只給他們剛好的零用錢去購買日常生活中的必需品，這種情況是可避免的。有調查發現，僅二成八的家長會跟子女討論金錢管理。只要家長可以抽空跟他們討論，這種情況也是可避免的。

總括來說，零用錢能夠培養學生正確的理財觀念和樹立儲蓄的習慣。由此可見，它是利多於弊的。基於以上種種原因，我認為小學生應該擁有零用錢。

畢業有感

六年級 牟靜怡

時間過得真快，六年的小學生涯即將結束，在這六年裏，有歡笑、有淚水、有歡樂、也有汗水，不知不覺已過去六年了，回想起過去，還真的不捨。

光陰似箭，日月如梭，馬上就要和老師、同學告別了，真想時間暫停，永遠停留在這一刻。還記得六年前的那個九月，天氣非常晴朗，我和很多小朋友一起來到那個班級，我們成為了同學。六年裏，班級發生了太多變化，令我難以忘懷，我們從該入學懵懂無知的小孩子，到現在快要畢業的我們，從那個充滿稚氣的我們，到現在懷着夢想的少年。這些都是我們成長的足跡與愈逐進步的印記，同學們對我的幫助，在校園活動裏與朋友的歡笑，令人回味無窮。

時光流逝，六年過去，我們即將離開這個充滿回憶的地方，想到這裏，我就有幾分不捨，校園的一草一木，已經刻在我的心裏，再見了，我的母校。

畢業有感

六年級 招映好

時光匆匆，歲月一去不返，本以為非常漫長的小學生竟無聲無息地迎來終點。六年過去，我即將畢業了。

還記得初初踏進舊墟校門時，我還是一個小一新生，仍在學校門前攬住媽媽的大腿，鬧着不要上學！是老師們親切的笑容，溫柔地牽起我的手，帶着我從此走進小學。翻開我人生新的一頁，讓我的生命變得精采。

這六年來，我和同學們一起渡過了許多快樂無憂的時光。我們一起在考試時三五好友圍在一起，為考試努力奮鬥的；和同桌一起討論學習內容；和同學一起渡過悲傷低谷的時候；我的好友總會走過來輕輕攬住我的肩膀。我們這班同學、好朋友，我們以後還有機會相見嗎？

不捨的還有我們親愛的老師。從小學一開始，老師總像再生父母一樣，教導我們知識和人生道理，指引我們的前路。老師們默默為我們付出：還記得一次，我的書本遺漏在學校，我大概晚上八時返校尋找書本，卻看見很多老師仍在教員室裏默默地批改簿冊，還未下班，好不辛勞。自此，我明白了老師總在我們看不見的地方，默默為我們付出。

今天，我迎來了人生的分水嶺，一直同路的同學要各奔東西了。再見了！我親愛的夥伴；再見了！我感激的老師；再見了！我青蔥的歲月。謝謝你們使我成長，謝謝你使我懂事，謝謝你們使我學懂感恩。我相信，我們總有一天會再見的！同學們，讓我們一起努力，勇往前行，秉承舊墟精神，在人生路上發光發亮吧！



畢業有感

六年級 袁洛婷

六年的小學生涯轉眼間便結束，我即將揭開人生的新一頁。校園裏的每一個角落，都承載着我們六年來的美好回憶；每一次落葉彷彿都因我們即將離開而感到不捨；每一次鐘聲響起，都是我們的畢業倒數。

人生中會有晴天、陰天和雨天，也有說再見的一天。同學們的眼角泛起了淚光——喜極而泣的淚水和悲傷的淚水。課室裏傳出朗朗的讀書聲；禮堂裏傳出美妙的歌聲；操場上付出熱烈的加油聲，一切一切都令人難以忘懷。

初入校園，清晨的太陽總是那麼柔和，但又朝氣勃勃。中午太陽雖然炎熱，但也造就了我們揮灑汗水的機會。下午的太陽不再熾熱，只留下陽光溫暖的擁抱。

春夏秋冬，我們共同渡過了二十四個季節，一起編織，唱出、寫下了我只屬於我們的美好回憶和友誼。



畢業啦！畢業啦！意味着我們要離開，各奔前程。不知是否有緣相見，但只要記得老師對你的諄諄教誨和同學對你真誠的祝福，不負六年的難忘時光。

畢業有感

六年級 鄭樂賢

光陰似箭，六年的小學生生活轉眼便結束了。一想到今年九月我就再看不到我的同學們，我不禁感到有點依依不捨。

回望過去六年，我交到了不少朋友，但最令我不捨的一定是金樹堃。我們站在走廊上聊天，在課室裏討論，在操場上玩耍，這一切一切將會讓我畢生難忘。

記得第一次看到他的時候，他頭頂着一個冬菇頭，戴着一副眼鏡，感覺跟我沒有什麼特別交集。但後來發現我跟他一樣喜歡看動畫，而且跟我一樣十分喜愛鬼滅之刃！在班上基本上找不到其他同學可以跟我一起討論動畫，我們談着談着，可以說上一個多小時，每次都讓人感到十分愉快。

「從何時有你有你陪伴我，給我熱烈地拍和。」我們之間說過的話，度過的時光，都會一一留在我的記憶中。

縱使我們不會上同一所中學，但我希望這段友誼永遠不會改變！

暑假裡的一天

三年級 林子詠

這真是難忘的一天。

歐陽老師邀請我到藝術中心白盒展覽廳觀賞同學們的繪畫作品。

當我踏進展覽廳，色彩繽紛、栩栩如生的畫作映入我的眼簾，彷彿帶我進入彩色的世界。其中最吸引我的是以水果作為主題的作品，有蘋果、西瓜、龍眼，還有火龍果等等，令人垂涎三尺。

我畫了一幅名叫《向日葵》的作品，也能參加這一次展覽，我感到欣喜若狂。歐陽老師用讚許的眼神看了看我，微笑着說：「加油！」回想初時創作這幅畫，我希望我可以好像向日葵那樣，向陽而生，積極向上，做個有用的人。

畫展的每一幅作品都給我留下了深刻的印象。最後，我依依不捨地離開。

我的小災難

三年級 陳鈺蓁

外婆常常說：「食不語，寢不言」，我一直不明白當中的含意，直到上星期五，才明白箇中真諦……

記得上星期五，天氣炎熱，恰巧我中文默書一百分，外婆獎勵我吃冰凍的青提果凍。我高高興興地帶它回家和妹妹分享。看到美味的果凍配上又圓又大的青提，讓我垂涎三尺。倆姐妹一面吃果凍，一面談天說地。

「不要只顧聊天，小心噎着。」外婆正叮囑我們。這時候，一顆青提正好哽塞在我喉嚨了！我不停咳嗽，試圖將青提咳出來。不幸地，屢次嘗試均告失敗，我感到快要窒息了！站在一旁的妹妹也驚慌得哭了起來。幸好媽媽剛好回到家，立刻為我進行急救，在我身後用雙手環繞我的腰部，給予腹部用力擠壓。「噗」的一聲，青提從我嘴裏跳出來了。

經過這次「接近死亡」的事件，我明白到吃東西時要「多咀嚼，少說話」，這話語後的智慧。

我愛我的玲姐

三年級 陳鈺蓁

你知道誰在我們居住的大廈默默地守護大家？每座村屋，每個屋苑，每幢大廈，都有它們的守護者。而我的「大廈守護神」就是玲姐！

四十出頭的她，圓圓的臉兒配上清爽的啡色短頭髮，是一個頗漂亮的女士。她經常面帶笑容，笑起來的時候會露出潔白的牙齒。因為她常常哈哈大笑，所以法令紋比較深。作為保安的她，每天穿着白恤衫加深藍色背心和長的黑色西褲。除了家人外，跟我見面最多的人便是她呢！

「蓁蓁，早晨！」玲姐每天早上都會主動跟我打招呼，自動自覺地幫我開閘。天性害羞怕羞的我，開始學習她主動跟別人打招呼。這不但令到鄰里關係更加和睦，也令我得到「禮貌寶寶」的稱號呢！「蓁蓁，你這麼有禮貌，將來做我的接班人吧！」每次聽到，我心裏都甜絲絲的。

喜歡「多發問，多做事」的她，在疫症期間，都會不斷詢問所有想進入大廈的陌生人：「你去哪一個單位？」每一個速遞員，每一個外賣員，都必先通過她的關卡。她為了防止疫症在大廈裏蔓延，擔當了重要的角色。

玲姐可能並不是一個最完美的保安員，但她在我心目中有很多優點可以學習，是一位典範。



具本土特色的小吃——砵仔糕

三年級 陳鈺葵

「老闆，麻煩你給我一個多豆的、黃色的！」我大叫着。大家都知道我在買甚麼嗎？它，是我最愛的砵仔糕。

軟綿綿的它，雖然算不上是國色天香，但也是一位秀外慧中的女子。她有時候會穿黃色的大衣，有時候會穿白色的長裙。她的衣櫃裏只有兩種顏色的衣服，但從不顯得單調，因為這兩種顏色跟她是絕配。她是一位處於青春期的少女，臉上總是有着紅彤彤的青春痘。有時多，有時少。她寄宿在白色的小碗內，當有人叫喚她的時候，她就跟隨着竹籤先生輕輕走出閨門。

香噴噴的她，總帶着一陣清香，令人垂涎三尺。一口咬下去，淡中帶甜的味道，真是令人沒齒難忘！

「鈺葵，來一個砵仔糕吧！」外婆說。在冷冰冰的寒冬裏，把熱騰騰的砵仔糕放在手心裏，感覺特別溫暖……

我家的小貓

四年級 譚昕桐

我家養了一隻可愛的小貓，牠的名字叫做「奶茶」。牠身上的毛是茶褐色的，毛髮裏還夾雜了像雪一樣白的白毛，所以才這樣得名而來。牠有一雙像珍珠一樣大的眼睛，一雙尖尖的耳朵和肉墩墩粉紅色的小鼻子，樣子十分惹人喜愛。

奶茶有時十分頑皮，喜歡把我心愛的東西藏起來，例如：髮夾、髮圈、洋娃娃等等，全都拿來裝飾牠的家。還有一次，奶茶竟然連我的工作紙也「偷」回牠的家中，害我找了整整一天。幸好，媽媽在牠的被窩中尋回，當我得知後，頓時感到氣急敗壞。

奶茶還是一個饞嘴的小貓，每當我們吃飯的時候，牠就會馬上飛奔過來，伸出舌頭，「喵喵」地叫個不停。記得有一次，奶茶趁我們不留神，把爸爸剛從廚房端出來的魚吃掉，氣得爸爸火冒三丈。牠可能知道自己犯了錯，連忙躲回自己的家，還害怕得豎起毛髮，「嗚嗚」地叫，彷彿在哀求我們放過牠，真令我哭笑不得。

雖然奶茶既頑皮又饞嘴，但也有可愛的一面，每當我回到家，牠都會馬上跑出來迎接我；每當我感到失落時，牠都會陪着我；每當我睡覺時，牠都伏在我懷裏，和我一起漸漸進入夢鄉……

儘管奶茶常常惹我生氣，但我對牠的愛卻毫無減少，更希望牠能永遠陪着我。

我家的鸚鵡

四年級 石芷晴

我家有兩隻可愛的鸚鵡，一隻叫小白，一隻叫櫻花。小白的身體白雪雪的，所以叫「小白」；而櫻花因非常喜愛櫻花而得名。

小白的身形大約有一個鉛筆袋的大小；而櫻花的身形較大，大約有一本作業的大小。

在我五歲時，有一位客人探望我們一家人。小白一看到客人對牠微笑，立即躲在我身後；而櫻花卻非常喜歡別人，不停跟別人聊天，令別人都不好意思了。

之前我買了一條繩子讓牠們玩拔河，牠們玩耍時十分興奮。但牠們咬繩子時咬得太用力，令繩子斷了，令到牠們不小心摔在地上，小白說真疼！那一個畫面令我印象深刻！

爸爸和媽媽本來不贊成我養鸚鵡的，他們說要照料小動物太花時間和我根本不懂照料小動物。不過鸚鵡十分溫馴，看牠們開心，為我的生活帶來許多樂趣！

我愛我的鸚鵡！

我的博美犬

四年級 陳羽心

我家有一隻博美犬，他叫「香豆腐」。牠有着雪白的毛，白得像身上披滿了雪。牠的眼睛圓鼓鼓的，黑色的眼睛像黑珍珠一樣。牠有着一個櫻桃小口和紅彤彤的舌頭。牠還有一對細小的耳朵，圓圓的耳朵就像一個小雪球。牠的小爪像四顆瓜子。短短的尾巴常常都在搖擺，就像希望我和牠玩耍一樣。

「香豆腐」白天喜歡在我的牀上睡覺，懶洋洋的樣子令我想起了每天早上懶牀時的我。到了晚上，牠便一會兒在地上滾來滾去，一會兒走到我房間的地上躺着。牠非常饞嘴，有一次我在吃草莓，牠立刻跑了過來，搖了搖尾巴，非要我給牠吃一口。牠也很糊塗，有一次，牠把我的碟子當成了牠的碟子，即便碟子比牠的身體還要大，牠仍舊走到了碟子上喝水，結果走出來時滿地都是水。

我很喜歡我的博美犬，因為牠給我帶來了許多歡樂。

我家的小烏龜

四年級 劉溢希

我家有兩隻有趣的巴西龜，名叫青椒和巧克力。牠們的臉頰上都有一雙紅紅的斑點，龜殼是由不同形狀的六角形拼砌而成，十分堅固，就像一塊刀槍不入的盾牌一樣。牠們的四肢一伸一縮的，當有人碰到牠們，便會害怕得把四肢、頭、手縮進龜殼裏，等了大半天才會把四肢伸出來，真是名副其實的「膽小鬼」呢！

青椒和巧克力也十分貪玩。有一次，牠們趁我在做功課的時候，把自己的身體縮進龜殼裏，扮成鵝卵石的模樣，一動不動，使我找不到牠們。當我想給牠們餵食的時候，我看不見牠們，便害怕地說：「糟糕了！青椒和巧克力不見了！」我立刻伸出手想移走鵝卵石看看他們是不是在鵝卵石下面。就在這時，他們慢吞吞地把四肢伸出來，還把我的手咬了一口，使我十分疼痛。當我回想起這個經過時，我真的被他們嚇得半死呢！

這就是我家的小烏龜，牠們為我帶來很多歡樂。



我喜愛的兔子

四年級 許天朗

你知道我最喜歡的動物是甚麼嗎？牠就是兔子。我家有一隻胖乎乎的兔子，牠的名字是肥肥。牠有一身雪白的長毛，軟綿綿的像棉花一樣。牠還有一對長長的耳朵，像紅寶石般的眼睛，鼻子像英文字母「Y」，十分可愛。牠的前腿短，後腿長，尾巴短短的，像一個小圓球，跑跳的時候可逗了。

肥肥是一隻懶洋洋的兔子，常常躺在地上睡覺。記得有一次，我想和肥肥一起玩滾球遊戲，可是牠睡着了。睡覺的時候，肥肥把自己的身體縮在一角，就像一團雪白的毛球，十分可愛。我拿着七彩繽紛的波波球到牠的眼前晃來晃去，希望可以叫醒牠與我一起玩耍。但是肥肥睡眠惺忪，把臉別過一邊，用毛茸茸的小手緊緊捂着眼睛，不願理睬我。我看見肥肥沒有反應，便又拿了個鈴鐺搖啊搖，「叮噹叮噹」的鈴聲縱使響個不停，肥肥居然只是懶洋洋地挪到別處，便又繼續睡覺了！

我的肥肥，你真是個讓人又愛又恨的皮孩子！

我家的小狗

四年級 楊凱澄

我家有一隻寵物狗，名叫波波。牠有一身雪白而捲曲的毛，毛茸茸的，還有牠的頭圓滾滾的，牠有一雙烏溜溜的眼睛，尾巴彎彎的，四肢短短的，十分可愛。

波波是一隻很淘氣的小狗，常常在家裏活蹦亂跳。有一次，牠一會兒嗅嗅這，一會兒嗅嗅那，一會兒再嗅嗅我們的身軀，最後，牠發現了目標——一片樹葉。牠跑過去，從地上叨起樹葉。糟糕！牠要吃掉那片樹葉！我立刻拿着牠最喜歡的零食轉移牠的視線，還好牠便跟着我走。也許因為我只給了牠一小塊零食，牠可憐兮兮地用一雙水汪汪的眼睛看着我，好像說：「我還不夠。」於是我蹲下來說：「這是最後一塊了。」牠乎聽懂了，搖搖尾巴，又去淘氣了。

當然，牠也有乖巧的一面。有一次，牠看見我的筆掉在地上，就趕緊跑來，叨起給我，我輕輕地摸了摸牠的頭，牠瞬間便像立了甚麼大功似的，昂首挺胸走了出去，經過我弟弟的房間時，更神氣十足的瞥了眼弟弟。那個樣子真是讓人哭笑不得。

這就是我家的小狗，調皮又不失可愛。

周末好去處之大埔綜合大樓

五年級 勞愷穎

每逢周末，很多香港人喜歡一家人出外吃喝玩樂或購物，其中一個受歡迎的好好處去大埔綜合大樓。它在二零零四年九月一日正式啟用，內設菜市場、熟食中心、體育館、公共圖書館等設施，是一座多用途的市政大樓。

大樓地下及一樓為菜市場，設有二百六十個攤子，是全香港最多攤子的菜市場。那裏有售賣各式各樣的海鮮和肉類，與各種新鮮的水果蔬菜攤一起，拼成一幅色彩繽紛的圖畫，令人目不暇給。此外，那裏還有包羅萬有的乾貨攤檔，必定能讓人滿載而歸。

二樓為熟食中心，設有四十個攤子，分別售賣粥粉麵飯、甜品、奶茶和地道小食等，無論男女老幼都一定吃得津津有味。很多名人或明星也專程來到這裏一嚐傳統「大排檔」風味。這裏還設有露天平台，可讓街坊休憩和談天說地。

五樓是大埔公共圖書館，裏面設有兒童圖書館、學生自修室等設施，是全香港面積四大圖書館，那裏的藏書十分豐富，約有十八萬本圖書，提供市民一個閱讀場所，享受閱讀時光。

總括而言，大埔綜合大樓是一家大小周末的好去處，這裏男女皆宜，也適合大人和小朋友光臨，放鬆心情，閱讀消閑的好去處。

漫遊世界——台灣

六年級 嚴栢霖

台灣是一個風景優美、中西合璧的地方，既有「世外桃源」的美稱，又獲稱為「科技之城」。

旅程從台北開始，來到了國立故宮博物院。它的佔地只有二十一萬二千平方公尺，卻有六十九萬八千八百五十六件文物。其中最著名的就是「肉形石」、「翠玉白菜」「毛公鼎」。它們都晶瑩剔透，精緻至極。

看完文物後，一定要前往新式綠化高樓——「台北**101**」遊覽。它是台灣境內最高的大樓，它的外表猶如一把能削鐵如泥的寶劍。它也是世界上第一棟突破五百米的大樓，獲「世界最高建築協會」認證為「全球**50**最具影響力的建築」之一。

參觀**101**後，來看看被譽為世外桃源的日月潭吧！它位於台中，是一座美麗的高山湖泊，以一小島為佳，東側以「日」，西則以「月」，所以叫「日月潭」。它就像一面鏡子，把周圍的山都倒映在湖上，美麗動人。甚至可以媲美日內瓦湖。

再來一個大自然的傑作——白楊步道水濂洞。從步道上看到壯麗的峽谷，陡峭的岩石，茂盛的山林，美得令人窒息。在水濂洞中，千百條水柱從牆上留下，與《西遊記》的十分相似，令人不禁讚嘆大自然的鬼斧神工。

寶島之旅就此結束，雖然它經歷了多次戰爭，但也毫不損害它「寶藏小島」的美譽。





漫遊世界——維多利亞港

六年級 翁嘉悠

如果要我選擇一個全世界最美麗的景色，那麼我一定會選擇香港維多利亞港熠熠生輝的夜景。

入夜後，站在尖沙咀海旁，便能遠眺對岸規模宏大的高樓大廈，例如中銀大廈、匯豐總行大廈、國際金融中心等，令人驚歎。直插雲霄的大樓披上色彩繽紛的霓虹燈和燈飾，彷彿在舞台上的天王巨星，準備向觀眾展現出色的演出。

滿面皺紋的海波上，船隻仍在孜孜不倦地行駛，發出嘈雜的馬達聲。海面也像童話故事中的魔鏡，把迷人的夜色倒映在閃爍的海上，形成夢幻色彩。海浪在不停地拍打，令我感到十分愜意。

突然，耳邊傳來遊客的歡呼聲，原來最受歡迎的「幻彩詠香江」開始了！對岸的建築物急不及待向市民「打招呼」，而且還響起了中、西方的音樂，突顯香港是一個中西合璧的多元化城市。大廈都在爭妍鬥麗，展現各式各樣的圖案，吸引目光。音樂夾雜着樂器的旋律，十分悅耳動聽。

正因為有維多利亞港，香港才有「東方之珠」這美稱。這個璀璨奪目的海港襯托着這個大都會，令她更豐富，更有色彩，呈現了香港美麗繁華的一面。

漫遊世界——聖家堂

六年級 劉曦瑜

在大約三年級的時候，我們一家和外祖父和外祖母去了巴塞羅那的一個著名景點——聖家堂。

那天的天氣很熱，因為剛好是夏天。早上的時候坐了巴士到達教堂，準備進去時，我抬頭一看，大門口旁邊竟然有很多雕像，天使們在唱聖詩好像在歡迎我們，定眼一看，原來天使只是雕像，不過它們栩栩如生，設計師真的很厲害！再仔細看一看，聖家堂不只門口有雕像，是差不多整個教堂內外也有雕像！

聖家堂已建築一百多年，是一個跨世紀工程，大約在二零二六年完工。聖家堂分為三個主題，分別為出生主題、受難主題和榮耀主題。出生主題是天才建築師高迪先生設計，受難主題是後人根據圖紙完成的，榮耀主題還在建造之中。

我一進入聖家堂，就呆了。聖家堂內部簡直是一片森林。利用彩色玻璃，讓陽光照射下來，成為一束束自然的彩色光，把建築、色彩、光影以及大自然融為一體。這就像天堂一般，在教堂的天花板也有很多不同的圖案。在遠處可以看見聖家堂已完成了四座塔，分別代表耶穌其中的四個門徒，聖家堂每一吋也是高迪先生的心血，表現出他對自然的極度癡迷！

從一八二二年到現在，聖家堂的建築尚未完成，他留下來的一個計劃和模型，給人們來完成。高迪先生給了無數人們的美好建築，也給了我一個無比珍貴的回憶。

漫遊世界——都江堰

六年級 鄺雨超

都江堰，位於四川省都江堰市城西，是由我國戰國時期秦國的李冰父子主持修建的，並且是沿用至今的大型水利工程。

都江堰分為三大部份：「分水魚嘴」、「寶瓶口」及「飛沙堰」。

「分水魚嘴」位於江心，把滾滾岷江分為內外兩江，外江在西，內江在東。雨多時多餘水分流入外江，防止水災；雨少時部份水分流入內江，滋潤土地。

李冰用竹籠來填裝鵝卵石，然後將其沉入岷江，構建分水堰，利用鵝卵石縫隙減輕江水衝擊力和對「分水魚嘴」的傷害。

「飛沙堰」則是唐高宗龍朔年間建成。雖「分水魚嘴」將江水一分為二，仍可能造成水災，「飛沙堰」把超過堰台的江水流入外江，還運用了江水的漩渦，沖刷「寶瓶口」附近淤沙，避免淤塞灌區。

「寶瓶口」是人工開鑿的缺口，控制內江的進水量，導引江水向成都平原，可以讓百姓灌溉農田，安居樂業。

即使是用現代科技建成的三峽工程，的確可是防洪、排沙，但二千多年依然沿用至今，可防洪、排沙、灌溉甚至取鹽的水利工程，古往今來，橫望全球，都江堰可以說是絕無僅有的。

中國古人的精心設計與非凡智慧，使得都江堰造福了一代又一代的四川人民並享富中外的盛名，它像一個義無反顧的勇士，孕育了無數生命。

現代建的水利工程有多厲害？我不知道，但若可與都江堰媲美，才名不虛傳。



