

Δ 📟 x ° x ∨ ◊ 🤲 目錄

	校長的話	2	
	創意藝術		多元藝術
	心思雲川		◇
	香港迷人夜景合作畫	3	我的美食星球黏土創作
	香港街頭美食-創意車仔檔創作	4	迷你無限鏡盒創作
	創意藝術-紙碟UFO創作	5	禪繞玻璃彩繪創作
	蝴蝶仙子設計	6	罐頭裡的故事
	蒙特里安的動物世界	7	「勇敢堅毅」故事繪本創作
	草間彌生的圖點世界	8	STEAM藝術
	飛鳥模型設計	9	SIEAM藝術
	我的帽子	10	* ···· • v ::::::::::::::::::::::::: 二 . * AR Fashion Design華服設計
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		RoboDragon機械人
	民族工藝		「童」「理」STEAM學習日
	/ ♣ 😁 🔻 :::::::::::::::::::::::::::::::::	11	NFT元宇宙藝術體驗及創作
	梵高・流動	12	光雕藝術創作
	生命樹雕塑創作	13	3D pen/冷光線藝術創作
	迷你花牌設計	14	「舊墟印象」AR壁畫創作
Z	紫染創作	15	
	流體藝術創作	16	協作計劃和活動
			· ···································
	中華藝術		で 古大工的 停
	× ···· ∘ ∇		沙畫藝術活動
	「看得見的記憶」器物:四季記憶	17	Green Come True綠想成真環保首飾設計
	印象連繫	18	親子玩具設計比賽
	我看香江-山巒篇	19	賽馬會「敲敲記憶藝術計劃-建築」
	蛙王 - 「任次元」字體創作	20	校外比賽優秀作品
	蛙王動物眼鏡創作	21	藝術教育獎
			云門大門大

校長的話

暢遊於虛擬與實體之間的藝術世界,拓寬想象與創意

獲得藝術發展局藝術教育獎,對我校是一個很大的鼓 五年級課程引入由賽馬會 勵!疫情加速了本校混合模式,線上線下的學習。對 及CNC主辦的「 敲敲記 於推展視覺藝術科的課程,更提供了更好的平台,學 校可以靈活地將視覺藝術的教材,無論是視像、電子計劃,透過一系列生動、多 平台、APP、虛擬學習館等等元素,去展示,去學一元的藝術教育活動,讓學生 習。本學年,視覺藝術科以「暢遊藝術世界」為主 探索現今生活、傳統中國藝 題,讓學生通過課堂上多元化的藝術課程,認識和 術中收藏的「記憶」,感 體驗現實世界外的虛擬藝術世界,拓寬學生的創意。受中國文化的趣味。 思維,同時,學生亦銹過不同的虛擬網絡平台與公眾 本校亦參加了綠想成真主 即時分享,讓學生在創作上有更新頴的體驗,更大的辦的「兒童環保首飾設計 滿足感!

各年級視藝課程多元創新,簡略介紹如下:

夜景」,是運用不同的點線面拼貼出來:

二年級同學嘗試運用「甩水器」創作出美麗的「旋轉 色彩 ::

三年級運用簡單的紙張創作出—個個充滿創意的「紙張

四年級設計時裝,在衣飾上加入「非物質文化遺產」 的香港傳統飲食元素;

万年級在認識中華文化之餘,揉合現代藝術元素: 六年級體驗把藝術創作融入「服務學習」,通過藝術 科技與文化結合的創意,同時亦令學生進一步體驗AR 創作,學生學習了多元化的創作經驗,擴闊學生的藝 技術中「現實」與「虛擬」的獨有特性。

引進外間專業,開濶創作平台

我們參加了不同的協作計劃,豐富學生的創作經驗 讓具有不同領域藝術才華的同學獲得充分發揮

我們參加了由ictinpe主辦的「元宇宙藝術課程」和 「進階光雕課程」,讓有媒體藝術興趣的學生提升他 們的創意思維。

憶」藝術科技及文化教育

師培訓計劃,,誘過輕鬆

有趣的工作坊,結合課堂 理論、戶外考察及於學校

一年級的「創意藝術」,學生以小組形式創作「香港 將學習成果展覽展示成果,鼓勵學習成為一位環保首 飾設計師,從而鼓勵同學展現個人潛能、熱誠和才 。能:加強學生的決策及解決問題的能力、個人表達<mark>能</mark> 力及組織能力,同學的滿足感、自信心及自尊心亦因 而提高了。

> 本校亦於六月期間舉行了視覺藝術成果展覽,在本校 創新天地(INNOSPACE)有「沈浸式AR華服表演」 是本校同學參與由香港教育工作者聯會創科教育中心 主辦的「AR 華服設計活動」作品展示,作品呈現了 現在,學生的創作再沒有地域界限,在觀賞、互動、

交流的模式下,創設了更多的不可能成可能!

張麗珠校長



23

24

29

31

33

35 37

39

41

43

45

47

49

51

53

「暢遊藝術世界」

視覺藝術科展及科創成果展

開幕典禮及展覽

創意藝術。香港迷人夜景合作畫

同學們認識和欣賞吳冠中、大村雪乃等著名藝術家筆下的香港夜景,然後通過遊戲找出建築外觀呈現的幾何圖形。

最後4人一組利用鐳射手工紙拼貼出美麗的香港夜景。

1A 何柏賢、古雲起、劉悅妍、吳倬楠

- IA 馬珮茹、顏婉茹、莫祖軒、李嘉淇
- IB 翁民軒、盧苡萁、陳珺瑤、梁呈銦、周毅晉、楊正熙
- IB 陳尚善、陳星宇、孫沛妍、李沁妍、黃詠珊
- 1C 李蘊芮、林珈怡、詹号海、劉恺元
- 10 翠亦归、牡信圣、本拉锤、牡田区
- 1D 劉洛希、何梓瑜、梁洛深、關寶圓
- 1D 劉洛甄、李卓諺、李奕柔、何諾宏























創意藝術 香港街頭美食-創意車仔檔創作

同學欣賞完平面設計師Terry黃寶基《香港車仔檔》系列作品,再認識香港街頭懷舊美食,讓學生了解香港傳統文化。 最後同學設計一架創新的車仔檔





1B楊正熙 1C高珮妍















創意藝術 創意藝術-紙碟UFD創作

同學欣賞不同藝術家的UFO藝術作品,學習利用紙碟和不同環保物料創作,最後同學利用不同物料,創作一隻創意的 UFO •

1A方立仁



1D李卓諺



1D謝翊琋





000000 1D何諾宏









1A曹翠倩



創意藝術、蝴蝶仙子設計

同學們欣賞仙子插畫師Cicely Mary Barker繪畫作品,認識對稱設計。 最後利用繪畫及不同物料混合創作,爲自己設計一個個子造型。





















創意藝術、蒙特里安的動物世界

學生欣賞及認識荷蘭著名藝術家蒙特里安的生平和作品特色;感受線條與色彩組合的美以及不同作畫材料帶來的樂趣。 然後學生運用簡單的紅黃藍,通過構圖配搭創作出「蒙特里安的動物世界」。

2D黃熹澄

2C關暐潼

2D張明熙

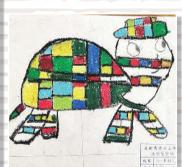
2D陳靖瑜















2B王心悅 2C卓 樂 2B曾莉雅 2C蘇浠妍

2D肖昊程 2D陳心喬

2B劉燕芯 2C鄧愛琳









創意藝術。草間彌生的圖點世界

學生認識「前衛的女王」草間彌生,了解它的作品風格,學習畫面構成中「點」的基本語言,點的重複、漸變、對稱、 律動帶給畫面與衆不同的效果。

最後學生透過簡單的方法及圖形也能創作出獨一無二的波點畫作。











2C羅沛婷 2D陳心喬 2C鄧愛琳 2D陳靖瑜 2D賴晞麒















2A許晴楓 2B劉燕芯 2C馮綽盈







2C陳君量 2B鍾浚鍇 2B楊嘉俊

創意藝術、飛鳥模型設計

學生欣賞匈牙利裔法國藝術家維克托·瓦薩雷裡的著名歐普藝術特色,欣賞藝術家如何以波紋和幾何圖案的形式,將 光效應現象與視幻效果融入到他的繪畫作品中,創作出優美的構圖。最後學生以維克托・瓦薩雷作品為藍本,以幾何 <mark>圖形</mark>或波紋線條去美化飛鳥型紙模,創作出一隻隻獨特的飛鳥。

2D黃熹澄 2B黃子賢 2D梁倩悠 2B朱紫貝

2C官紫辰 2C李炫樂 2D鄭諾

2C文子毅 2C羅沛婷 2A劉恩婷 2C關暐潼



同學認識和欣賞帽子藝術家PHILIP TREACY作品,學習帽子造型上的美感和趣味性如何塑造,然後替白色的帽子上進行 創作,設計一頂有特色的帽子。









2B楊嘉俊 2D周樂恒 2D黃熹澄 2B何曦宸



2B林顯庭

2D劉智韜

























民族工藝。Dreamchatcher捕夢網創意設計

學生認識及欣賞北美著名的手工藝-捕夢網的典故和特色 造型,同時認識放射均衡構圖和學習捕夢網創作技巧,最 後創作一個創意的捕夢網。

3A文雋康 3A温苡喬 3C曾樂兒 3A李申 3A陳雅浠 3A盧思澄

3B王湋珊

3A温盈櫻

3B彭玥喬

3B陳彥諾 3D徐希昀





















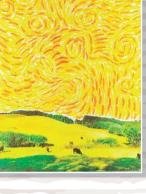


民族工藝・流動

讓學生認識藝術家梵高及其作品繪畫風格,鞏固學生對色 彩與情緒的聯想力;學習利用油粉彩繪畫近似色及對比色 的漸變處理,最後學生根據梵高的繪畫風格在風景照上創 作天空。



























民族工藝生命樹雕塑創作

學生欣賞藝術家克林姆的作品風格及象徵意義,再透過分析樹的造型及結構,利用紙黏土,創作出自己心目中的生命樹。

3A林敏曦

3A翁啟程

3A蘇栢姸 3B歐展翹

30邱子楠 30陳盈希 3D羅鈺喻

3B王湋珊

3D林柏進

3B張雙

3D陳紫棋



























民族工藝。迷你花牌設計

同學認識香港本土傳統工藝:花牌的歷史及文化,評賞現代的創意的花牌創作,讓學生認識一些創作者透過創作花牌 傳遞的正向訊息。最後,學生發揮創意,創作專屬的創意花牌。

4A湛捷嵐 4C岑梓謙 4B王可悅 4B林子詠 4C梁諾琳 4B譚柏麟 4B曾鎧瀅

















民族工藝、紫染創作

或加入繪畫或裝飾,設計出自己獨特圖案的紮染作品。























民族工藝流體藝術創作

學生認識現今流行的藝術創作:流體藝術;評賞瑞典.流體畫藝術家:Emma Lindstrom的藝術創作,體驗多元化藝術創 作,豐富學生創作經驗。

最後學生根據成品的色彩和構圖,利用白畫紙設計一些公仔,剪出來佈置在流體作品上,加強創意。













學生作品











4C王文希 4B陳尚沂 4A石芯如 4A譚日希 4A湛捷嵐









4B林子詠 4A吳梓渝 4B周一洋 4A郭駿彥











4B張善兒 4B譚柏麟 4C葉心莜 4C梁諾琳 4B葛彥禧 16

「看得見的記憶」器物:四季記憶

透過接觸傳統以至現今的器物,探索背後的藝術和文化意義,學習敬物、惜物的價值觀。 最後學生以「春夏秋冬」爲題,在器物的紙模上創作。

5A譚昕桐



5A張雅雪



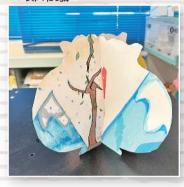
5D蔡承希



5A曾天成



5D鄭希曦



5C鍾庭茵



5C李洛程



5C張楚昇



5D吳穎玥



中華藝術的象連繫

欣賞吳冠中描繪香港的畫作《都市之夜》和《維港寫生》,認 5B鄭芷晞 5B吳潤承 5B佟欣 識畫作的線建構樓宇、色點(紅黃綠)代表繁華喧鬧,一動一 5A藝若岑 靜的配搭讓畫作呈現節奏感;帶領學生遊走校園,讓學生選定 5B楊子晴 5D蔡承希 5D郭早欣 5A鍾澄 一位置作即時繪畫,然後回到課室為校園寫生的作品加上大埔 5C鍾庭茵 5C馬愷樟 5C葉昕衫 5B曾爾璇 特色景物,體驗「搬家寫生」移花接木式的創作,最後以廣告 彩作局部上色,爲畫作增添動生命力。

5D吳穎玥 5A戴悅澄 5A李卓桐 5A張雅雪



























中華藝術。我看香江-山巒篇

欣賞張大千的潑彩山水《碧峰古寺》《觀泉圖》和李可染《萬山 紅遍》《積墨山水》《蜀山春雨圖》

下留地之位,中間方立意定 景」,完成富寫意的香港山戀全景山 水圖。



5D吳穎玥 5D蔡承希

































中華藝術。蛙王一「任次元」字體創作

讓學生認識及欣賞本地藝術家蛙王-郭孟浩其獨創的 / 三文 治字體」的設計特色,學生根據「三文治字體」進行字體創 作,學習通過藝術創作表達個人情感及培養創意思維。

5A苗蓁 5A陳羽心 5A戴悅澄 5A黃子珊 5B徐心悅 5C梁竣瀛 5C葉昕彣 5D郭早欣 5D賴星揚





































中華藝術、蛙王動物眼鏡創作

學生欣賞本地藝術家蛙王郭孟浩的即興創作及創作特色,認 識立體的概念及塑造立體技巧,運用聯想力以動物比喻自己 的性格,根據動物的特徵,運用紙黏土設計代表個人風格的 動物眼鏡。

5A鄭朝匡 5A龐智美 5B林煦兒 5B陳星月 5B劉尚洋 5C李洛程 5C曾凱瞳 5C葉昕彣 5C鍾顯龍 5D郭早欣

5A王洛希 5A張雅雪 5A曾天瑜 5A楊凱澄 5A蔡若岑 5D鄭希曦 5D賴星揚



欣賞英國藝術家Carl Warner的食物攝影作品,學習分析不同食物的肌理及質感、把常識科認識到的「八大行星」知 識,把各行星的特點與食物聯想;最後發揮聯想力及創意,創作出心目中的美食星球。







多元藝術、迷你無限鏡盒創作

學生於課堂欣賞日本藝術家草間彌生的「無限藝術展」,認識inifinity mirror藝術,最後運用自己的創意,創作一個迷你 無限鏡盒。







6A何若儀 6C鄭諾衡 6B林欣穎









6A黃芊譽 6C鄭諾衡 6D梅穎嵐 6D倪天賜







6C劉悅怡 6B曾治晴 6B鄒卓霖

多元藝術、禪繞玻璃彩繪創作

讓學生欣賞法國經典藝術「彩繪玻璃」(le vitrail) 了解其歷史、藝術和科學元素。欣賞英國藝術大師David Hockney用iPad 繪製倫敦西敏寺全新玻璃花窗。另一方面,也讓學生認識禪繞畫(Zentangle)的創作理念及繪畫元素,學習禪繞畫創作技 巧,從中紹壓放鬆,平靜心靈。











6D梅穎詩 6A葉晞澄

6B梁慧詩

6A温正伶 6D邱俊樂 6B曾治腈 6C黃佐熙 6B胡倬甄



















6C鍾宛瑤 6C蕭稀同 6C陳洛旻 6D邱浠揚 6A湯鎭年









6D勞愷穎 6B溫嵐芝 6A陳志立 6B鄭子琦



同學欣賞韓國藝術家DongWookLee的雕塑作品,認識如何通過雕塑造型姿態,創作故事性強烈的作品,再利用日常生活素材混合紙黏土,創作出生動有趣的立體作品。

6B林善洋 5A唐永甜 6A陳志立 6B張峻赫 6B林欣穎 6D梅穎詩 6A鄧皓正 6B鄭子琦 6B鄒卓霖 6C黃佐熙 6A黃芊睛 6B曾治睛 6C鍾宛瑤



「勇敢堅毅」故事繪本創作

學生欣賞幾米/All Things Bright And Beautiful 繪本創作,認識繪本構圖及顏色。

6B蘇梓朗

學習繪本故事創作技巧。最後學生於設計一本以「勇敢、堅毅、勤勞」爲主題的故事。

<mark>同學</mark>更透過自己的繪本創作進行服務學習[,]向一年級的同學和幼稚園同學宣揚「勇敢、堅毅、勤勞」的正向態度。

6A張欣欣

學生作品

6D石志朗





6A袁莛昕



6B曾治睛



加油小熊!

6C黃佐熙



6D陳惠怡



6C黃鳴禮



6B張峻赫



6B胡倬甄





60

6B鄭子琦





































STEAM藝術 AR Fashion Design華服設計

承接上學年舉辦了的五、六年級AR Fashion Designer課程,學生體驗了AR技術在時裝設計上的應用,今年學生積極參 加AR華服設計,利用AR Fashion Designer APPS設計出一件件獨一無二的AR時裝,激發創意之餘設計中亦傳承了中華藝 術文化。







2口陳靖瑜



2口黃熹澄



48林子詠





利用AR Fashion Designer Apps進入 AR華服設計展<mark>示室</mark> 便可參賞所有作品

5A唐永甜



5A黃詠琛





5A龐智美

2口陳茜如









68鄧曉瑜



STEAM藝術 RoboDragon機械人

本校兩隊代表遠征美國底特律,均在海外揚威,RoboFest國際賽2023在隊伍來自超過30個國家及地區,包括美國、 韓國、印度、墨西哥、埃及等,合共百多隊。

本校在機械人創意賽初級組榮獲最具人氣獎 得獎學生:4A周敬斌、4A洪啓騰、4B劉頌學

在機械人藝術節比賽中榮獲初級組亞軍

得獎學生:6B張竣赫、5A張雅雪、5B林俊光













STEAM藝術 『童』「理」STEAM學習日

是次活動日學習目標:

- ◆培養學生的科學科技能力、創新思維、STEAM綜合解難能力。
- ◆培養學生「關愛」及「同理心」的價值觀。
- ◆成就學生成爲未來社會的領導者和良好公民。

一年級懸浮球

二年級音樂盒





















六年級液壓機械臂





活動日花絮







發光導電黏土畫創作







再造紙創作



STEAM藝術。NFT元宇宙藝術體驗及創作

元宇宙、區塊鏈、NFT近年同時興起,雷同虛擬城市遊戲融入真實生活,虛擬產物演變成有真實價值的資產,新概念的Web3.0去中心化虛擬經濟哲學正在誕生;預計將來可能有高達八成的產值會來自以上主體周邊的行業,例如藝術科技、數碼娛樂、文創活動、節目製作、媒體廣告、環保認證、IoT物聯網、AI大數據、5G沉浸式顯示系統、穿戴式傳感裝置等等,可能對未來十年的生涯發展產生巨大的影響。



STEAM藝術。光雕藝術創作

光雕課程是一種典型的Art-driven STEM(由藝術驅動的STEM學習),這門藝術是將影像投射在物件表面,配合音樂、主題、物件的特色來表演;而本校已經第三年進行光雕課程,同學們學習透過自己現場運作的表演活動,利用物件與光影特性打造3D立體光雕投影作品。

本校已經第四年加入光雕課程,而本校在第5屆全港光雕節榮獲「最佳視覺效果獎」和「觀衆投票創意大獎」

本校光雕團隊成員:

6A黃芊睛、6A黃芊譽、6A湯鎭年、6B楊梓皜、6B 鄧曉瑜、

5A黃詠琛、5A蘇立賢、5A陳沛誼、5A曾天成、5A蔡若岑、5B曾天愉、

4B謝語桐、4B蘇立恆、4B張善兒、

3A歐陽沛柔、3C邵晞晴

出席第5屆至港光雕節,本校光雕團隊榮獲「最佳視覺效果獎」和「觀眾投票創意大獎」











上課花絮

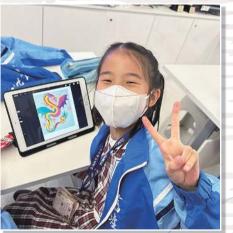














STEAM藝術 3D pen/冷光線藝術創作

本校多年前已經在四至六年級加入3D 筆藝術課程。

學生利用3D筆配合學科知識,「繪」出立體的模型,從而認識最新科技,發揮無限創意。

另外,我們課外活動「小小藝術家」也嘗試運用冷光線加入創作之中。



冷光線藝術

5D蔡承希 5C曾凱瞳 4C葉芯攸 4D李昕縈 4B張善兒 4C王文希 4C簡妁攸 4D羅啓恩 5B佟欣



















STEAM藝術。「舊墟印象」AR壁畫創作

本校今年邀請2010年畢業生吳子樂創作新建電梯大堂大畫作品。

構思是以校舍爲主的作品,把舊墟學校周邊的印象透過吳同學的創作展現出來,然後舉辦了一項全校學生創作活動名 爲「舊墟印象」,著學生設計一個動態公仔能配合「舊墟印象」這幅畫作的主題,經我們挑選後,再製作成阿膠力膠 板,<mark>貼</mark>在吳同學的作品上,共同合作成爲大型畫作;而同學的作品亦製作AR效果,觀衆只須下載「Artivive 」apps.,便 可以看到畫作的動態效果。

學生作品



6A黃芊譽



1C徐盈希

6A黃芊晴



3D徐希盷









3A歐陽沛柔

藝術家吳子樂先生作品(本校2010年度畢業生)



合作成品







作品介紹及 AR效果請到 展覽youtube 頻道收看











協作計劃和活動「舌尖上的傳承」時裝設計及藝術創作

同學們欣賞香港藝術家葉偉靑「香港重機」作品,了解藝術家透過創作表達對香港的情懷;然後學生透過google class-room 對非物質文化飲食項目「港式奶茶製作技藝」、「茶樓點心製作技藝」、涼茶影片等進行研習。探究以上項目入選「非遺」的原因。

學生以小組形式,選取其中一項「非遺」主題,搜集相關的圖片或資料及有趣的故事;最後透過時裝創作,融入非遺飲食文化特色。在作品中加入古今的演變和創新,轉化為一件件獨特的非遺時裝。

時裝表演







上堂花絮











- 4D 陳曉茵、何映雪、羅啓恩、王苡甯
- 4C 陳穎嵐、彭睿軒、岑梓謙
- 4A 陳鈺蓁、林芯而、吳梓渝、易語浠























4A 張在希、羅祉凝、張予澤、鄭喻心

4B 張善兒、鄭晞琳、謝語桐、温凱翹





協作計劃和活動。遇見快樂藝術計劃

本校同學第二年參加鄰舍輔導會賽馬會大埔北靑少年綜合服務中心主辦的「遇見快樂計劃」延續篇「疫能再聚」皮革 及和諧粉彩工作坊,透過課堂創作,讓同學表達心中情感,釋放快樂能量。

2D黃熹澄



5C曾凱瞳



5A陳頌昕



4B張善兒



5D蔡承希



4D羅啓恩



5C李洛程



協作計劃和活動。沙畫藝術活動

「指尖沙畫」

爲讓學生體驗多元化的藝術活動,本校參與由大埔區文藝協進會及大埔區青年活動委員會合辦的指尖沙畫體驗計劃。 透過以沙作畫,提升學生的觸感,手部肌肉控制能力及集中力。以及擴闊學生在藝術創作上的視野,增加對不同媒介 的接觸機會。

參與同學:

3A陳雅浠 3A盧思澄 3B區汶营 3B李安約 3B黃佐軒 3C曾樂兒 4A易語浠 4B張善兒 4B謝語桐





















協作計劃和活動。Green Come True綠想成真環保首飾設計

本校16位「小小藝術家」成員參加由兒童事務委員會贊助,綠想成眞主辦的「兒童環保首飾設計師培訓計劃」;透過輕鬆有趣的工作坊,結合課堂理論、戶外考察及於學校將學習成果展示成果,鼓勵兒童學習成爲一位環保首飾設計師,從而鼓勵兒童展現個人潛能、熱誠和才能,加強兒童的決策及解決問題的能力、個人表達能力及組織能力,並提高兒童的滿足感、自信心及自尊心。

第一節:沙灘戶外考察







設計師

6A 黃芊譽 6A 黃芊晴 6D 謝澄

A 龐智美 5A 陳沛誼 5B 佟欣 5C 曾<mark>凱瞳 5D 蔡</mark>承希

B 張善兒 4C 簡妁攸 4C 葉芯莜 4C 王文希 4D 羅啓恩 4D 李昕縈

3A 歐陽沛柔 3B 李祉瑩 3D 邵晞晴

























第三、四節:首飾工作坊





















協作計劃和活動。親子玩具設計比賽

本校同學參加由香港美術教育協會(HKSEA)舉辦「香港視覺藝術教育節2022」「第三屆港親子玩具設計大賽」[,]是次比 賽同學們囊括了小學組冠亞季、優異、嘉許等獎項。

小學組

<mark>√冠軍:</mark>3B 薛凜兒 亞軍:3C 邵晞晴 季軍:3A 歐陽沛柔 優異:2D 黃熹澄 2D陳靖瑜 嘉許:3A 李祉瑩

香港視覺藝術教育節2022 第三屆港親子玩具設計大賽



冠軍38 薛凛兒作品介紹



亞軍 30 部勝晴 作品介紹 回於(回 及及)



季軍 BA 歐陽沛柔 作品介紹 回松(回

















協作計劃和活動 賽馬會「敲敲記憶藝術計劃-建築」

本學年五年級同學參加了設計及文化研究工作室主辦的「賽馬會『看得見的記憶』 藝術教育計劃」,課堂中同學以建築這種看得見的形式,建立對藝術文化主題的基礎認識和情感,培養和提升學生對中國藝術文化的興趣和欣賞能力,探索其當代意義。結合 AR 與 VR 技術的 APPs、電子書、教學動畫、短片等多媒體教材,透過討論、欣賞和創作的多元活動,探索藝術文化主題的美育與德育含義。









5A許瑋霆 香港風格字體設計

5B嚴悠倩

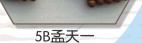
上堂花絮











協作計劃和活動於校外比賽優秀作品

本校同學一直積極參與很多校外藝術比賽,表現出色,屢獲殊榮;在此分享部分同學佳作。

《復活蛋守護戰》 2口黃熹澄勇奪「小學組冠軍」及「最佳服飾造型獎」



















「華裳聲藝」服裝設計比賽 2口陳茜如、2口陳靖瑜 設計大獎













至港小學傑出視覺藝術學生選舉 GA李諾澄 金獎



第25屆香港青少年科技創新大賽 科學幻想畫 BA黃芊晴一等獎、BA黃芊譽二等獎

《二零二三年香港花卉展覽繪畫比賽》









協作計劃和活動。藝術教育獎

本校上學年結合藝術及新媒體科技,推行的「停不了的藝術和創意 (混成藝術教學計劃)」跨學科課程。榮獲「第十七屆香港藝術發展獎」藝術教育獎。

本計劃透過認識不同藝術家及其作品之相關創作技巧,讓學生利用平版電腦、擴增實境(AR)、流動應用程式等科技進行創作,完成後把作品上載Padlet、Google Classroom、YouTube等應用程式及網上平台,能令藝術課程不再局限於傳統視藝課堂教授的媒介;另外亦透過虛擬實境(VR),讓學生在防疫期間仍可欣賞藝術。

多媒體創作激發自主學習。

而特別為小五及小六學生而設的「我是時裝設計師」課程,則讓學生體驗AR技術的應用,及運用流動應用程式設計 AR時裝。

第十七屆香港藝術發展獎 頒獎禮花絮









一年級雲朵的聯想



3D PEN創作



沉浸虛擬展覽館



視藝展AR時裝設計表演 同學將自己化身成虛擬人物穿上自己設計的服裝



透過facebook專頁 ZOOM課與學生進行互動



VR時裝設計







展覽













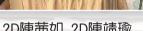






























5A張雅雪

6B黃芊腈 6B黃芊譽

6B鄧曉瑜

INNOSPACE科創展









非遺時裝











57















