

# 大埔舊墟公立學校



▲一年級的學生在中文堂上，站出來匯報，訓練膽量和語文能力。



▲該校致力培養學生的閱讀能力，在圖書組的帶領下，致力培養學生的閱讀興趣和習慣。



▲在資訊科技科上，五年級的學生在其中一間新開的電腦室上堂，一眾學生舉手答問題，非常主動。

▲在二〇〇〇年，全國政協主席李瑞環先生曾到該校參觀，可見該校的特色所在。



張麗珠 校長

該校重視發展學生的多元智能，及不同的潛能，所以學生在不同範疇上均有出色的表現，多才多藝。

## 資優教育

大埔舊墟公立學校創校於一九六四年，是一間資助男女學校，該校原址建於太和的村校，後來在一九八六年搬至大埔現址，發展成全日制學校，而下午校則於大埔寶湖道，同樣發展成全日制學校。

該校的校訓是「謙、慎、誠、敏」，並重視全面發展學生的多元智能為辦學宗旨，所以學生在各方面的範疇均獲優秀的現，獲獎無數，例如：體育方面，該校在大埔區各體育項目中，男女子組各獲第一名；近八年，該校在校際朗誦節比賽中，學生總共贏得一百七十六項冠軍，二百多項亞軍及季軍的成績；該校的學生在近五年榮獲中國語文菁英計劃兩項菁英金獎（全港首十名）的成就，及七次獲《兒童飛龍大使選舉》暨亞太兒童交流大會（香港選拔）中，成為香港區的兒童大使，並赴日本作交流。張麗珠校長表示：「我哋係全面持續咁去發展每位學生，而唔係只集中訓練一部分精英，昇到全面同穩扎穩基礎教育界學生，所以無論學術同非學術方面，我哋嘅學生都發展得好全面。」

在發展學生潛能方面，該校高瞻遠矚，早於〇六年已推行資優教育，將資優教育普及化，實行三種不同層次的資優教育。第一層作全校性的推展，將資優教育普及在不同學科

## 尖子學生心聲



▲尹同學在各方面都表現優秀，更獲心儀的協恩中學所取錄，令她大為喜悅。

就讀六年級的尹曉楠同學，是一個多才多藝，有全面發展的學生。她富表演慾，將來想成為演員，在二年級開始加入話劇組，主要做幕前的角色，當中參加過不少比賽，例如：大埔區戲劇比賽及校際戲劇節等，並獲不少獎項。加上，她的口才了得，參加過不少朗誦比賽，好似校際中文詩歌朗誦比賽、英文散文朗誦比賽及講故事比賽等，都同樣獲獎。在音樂方面，她亦充滿天份，喜歡拉小提琴，已有七、八級的水平，並參加合唱團和管弦樂團，上學期更成為樂團的首席。

而且，身為風紀隊長的她更被學生選出，成為今年的學生議會主席，「可能我平時會好善良咁對咗學生，所以佢哋選咗我成為主席，幫佢哋向學校反映意見。」學術方面，尹同學同樣表現出色，總共獲得五年榮譽獎，及二十三次一等獎，當中英文成績尤為突出，「我好鍾意睇英文書，啱家已經睇好厚嘅英文小說，加上屋企有工人姐姐，所以有好多機會講英文。」



▲去年是該校創校五十周年，在校園內有一幅大型壁畫紀念。

# 師生齊齊 Give me five



▲在「Give me five」的活動中，學生主動找張校長互相鼓勵，場面溫馨又熱鬧。

許多學校都有推行校本課程，在教學上可以與時並進，以及增潤學生的學習經歷。大埔舊墟公立學校早已洞察這點，在各級及各學科中推行校本課程，更將不同學科作整合，設計不同主題，並結合品德的元素在內，讓學生除了在課堂上學習之外，亦可以走出班房學習，及服務社區，應用所學的知識，豐富學習經歷。該校更每年舉辦一次「Give me five」的校本活動，讓全校學生、老師和校長在操場互相「Give me five」，並向對方說一句鼓勵的說話，在一片歡騰和感人的氣氛中，增加師生之間、學生與學生之間的凝聚力和歸屬感，場面熱鬧又動人。

撰文：鄒鳳愛 攝影：何國豪、部分相片由學校提供 設計：蔡宛真



# 入讀 大埔舊墟公立學校



該校有四班小一，而今年在叩門階段約有二百多人申請，爭奪約十多個學額。

在叩門面試方面，每位申請學生都會進行面試，在第一輪面試中，由兩位老師面見一位學生，以中文及英文作交談，主要圍繞日常生活等範圍，及一些學術性的問題，但不會問時事問題。之後，該校會揀選部分學生進入第二輪面試，由校長面見學生及其家長，同樣以傾談為主。

以增加互相了解和認識，張麗珠校長表示：「我見家長主要都係增加面試透明度，我唔會特別問學術性問題，因為叩門唔係有好多位，家長嚟叩門都係希望子女想入嚟讀，所以藉此機會畀家長、學生同我哋互相認識，開始彼此伙伴關係。因為好嘅教育係家長、學生、學校互相配合先可以。」張校長亦補充，希望錄取較主動、肯表達意見及表現自然的學生。

在升中派位成績方面，該校近年有多於99%的學生考獲首三志願的中學，當中超過80%的學生入讀一些以英文為授課語言的中學。在一三至一四年度，有十八位學生升讀迦密柏雨中學、十一位升讀王肇枝中學、十一位學生升讀聖公會莫壽增會督中學、五位學生升讀瑪利諾修院學校（中學部）等。

在「為你許願」的活動，學生在紙條上寫上祝福他人的語句，再連同一個假桔拋上校內的許願樹上。



地址：大埔安祥路10號  
電話：2665 4610  
網址：http://www.tpomps.edu.hk



▲該校著重資優教育，每年會舉辦「雙城故事考察之旅」，今年學生前往台北、首爾進行探究傳統與創新的旅程。



▲該校的學生在今年的大埔區中小學戲劇比賽中獲最佳導演獎、最佳編劇演繹獎、最佳整體演出獎及優異女演員獎，可喜可賀。



▲該校的學生在第六十五屆香港音樂節中贏得十八項冠、亞及季軍，實力非凡。

▶體育方面，學生的表現同樣突出，在去年大埔區分齡田徑比賽中，學生獲得兩面金牌、八面銀牌、六面銅牌，及四組接力冠軍及亞軍，成績驕人。



## 啟發潛能

在啟發學生潛能教育方面，該校亦加入校本課程的元素在內，並參加美國啟發潛能教育的計劃，當中學生有機會去美國交流，而老師改良當中的教材，設計富特色及適合學生參加的活動。該校更每年舉辦一次「Give me five」活動，在小息期間，播放正面訊息的歌曲，全校學生、老師和校長在操場互相「Give me five」，並向對方說一句鼓勵的說話，在一片歡騰和感人的氣氛中，增加師生之間、學生與學生之間的凝聚力和歸屬感。張校長表示：「整個活動氣氛好好，學生好開心，場面亦好感人，因為有啲學生會主動搵我或老師『Give me five』，而一啲比較內斂嘅學生亦融入到成個活動中，所以我自己都好鍾意呢個活動。」

還有，在品德教育方面，該校曾舉行「為你許願」的活動，老師利用不同物料製作一棵許願樹，放置在校園內，學生可以寫上祝福他人的許願紙條，再連一個假桔拋上許願樹，旨在教導學生要關心他人，不要自我中心。園



學生們愉快地上音樂堂，齊齊站起來一邊唱歌，一邊做動作，甚有互動效果。



▶張麗珠校長多年前在該校任老師，及後在一九九四年成為課程主任，整合各個學科，統整課程及發展校本課程等，在課程發展上，令該校成為一間先導學校。  
▲該校設有兩間電腦室，在不同科目上，學生可利用平板電腦上堂和討論，增強互動性。



## 校本課程

校本課程更是該校重點發展的項目，當中有綜合性和學科性的校本課程，老師設計不同主題，以增潤學生的學習，豐富他們的學習經歷。在綜合性的校本課程中，該校在多年前已在各級實施課程統整，結合十個不同科目，在每個學期進行不同主題，譬如：「做個精明消費者」、「放眼世界」等主題，使學生除了在課堂上學習之外，更可以走出課室的框框，出外參觀，當中加入品德的元素，讓學生在學科和德育方面都可以與時並進有所增益。

而在學科性的校本課程中，將個別科目與科目作整合，再結合全人發展的特質在內，例如：六年級的學生在視藝科學習製作繪本及3D電子故事書後，校方會安排學生前往幼稚園向一些學生講故事，令學生除了應用這些學科上的知識和技能之外，亦可以拉近與社區的關係，學習服務他人的態度等，令他們獲益良多。

上；第二層作抽離的形式，將不同潛能，及高於一般水平的學生，分配到不同組別，包括：科學、音樂、體育及學術等進行培訓，以發展學生的潛能；而第三層次是透過其他機構作支援，安排適合的學生參加大型的比賽、表演、出外交流和學習等，從而發揮他們的創造力、高階思維及社交能力等，務求做到「資優教育普及化，普及教育資優化」的成效。張校長補充：「我哋覺得資優教育係好重要，唔單止要補底，亦要重視一啲有好奇心、想學多啲，及有能力可以接觸更多知識嘅學生需要。」