

《創意繽紛：六十載藝術教育的綻放》序言

張麗珠校長

六十載春華秋實，一甲子桃李芬芳。在這充滿紀念意義的時刻，我們懷著感恩與喜悅的心情，出版《童真童意》第18冊——「創意繽紛」，作為慶祝學校六十周年鑽禧校慶的藝術獻禮。這本刊物不僅記錄了學生的視覺藝術成果，更見證了學校在藝術教育上的創新與傳承，展現了孩子們無限的想像力與對學校的深厚情感。

藝術與科技的交融：創新的翅膀

在這個數位時代，藝術創作已不再局限於紙筆之間。本次校慶，我們以「創意繽紛」為主題，鼓勵學生擁抱科技，探索藝術的無限可能。

「60周年校慶AR壁畫創作」是本次活動的亮點之一。學生們運用Procreate繪畫軟件及AI生成平台，以學校歷史、多元學習和校園生活為靈感，設計出獨特的數位作品；更令人驚喜的是，透過ConnectAR Limited的技術支援，這些平面畫作躍然於擴增實境(AR)中，觀眾只需使用storytellerAR應用程式，便能進入一個虛實交織的藝術世界，感受學校六十年的點滴故事。

同樣引人入勝的還有「AR擴增藝術」單元。學生們利用「Artivive」程式，將靜態的平面作品轉化為生動的動畫，讓畫中的色彩與線條在現實空間中舞動。這種結合科技與藝術的創作方式，不僅提升了學生的數位素養，更讓他們體會到藝術的動態魅力。

傳統與現代的對話：文化的根脈

在擁抱創新的同時，我們亦不忘藝術的文化底蘊。本次校慶特別融入非物質文化遺產元素，例如「60周年校慶花牌設計」。學生們透過創作，認識這項傳統工藝的精髓，並以鮮豔的色彩與精巧的構圖，表達對學校的祝福與熱愛。每一件花牌作品，都是傳統技藝與當代美學的完美結合。

此外，「光雕創作」團隊以校慶為主題，設計了光影交織的動畫，並以學校錦鯉游動的畫面作為典禮開場，象徵學校六十年的靈動與活力。這種融合科技與藝術的表現形式，不僅令人耳目一新，更體現了學生對學校環境的細膩觀察與創造力。

童心與創意的綻放：無限的可能

「校慶帽子創作比賽」則展現了學生天馬行空的想像力。一頂頂平凡的紙帽子，在孩子們的巧手下，變成了承載夢想的藝術品。有的以學校標誌為靈感，有的以未來展望為主題，材料與設計各具特色，充分體現了「創意繽紛」的精神。

除了科技與傳統藝術，我們也透過「中華藝術」、「表達藝術」等單元，讓學生接觸多元的藝術形式，培養他們的審美能力與文化素養。藝術不僅是技巧的磨練，更是情感的抒發與思想的碰撞。

結語：藝術教育的永恆價值*

六十周年校慶，是里程碑，也是新起點。這本《童真童意》記錄了學生們的藝術旅程，也見證了學校在藝術教育上的堅持與突破。從傳統繪畫到數位創作，從非遺工藝到光影科技，我們始終相信，藝術能啟發孩子的潛能，讓他們在創作的過程中找到自信與快樂。

感謝教育局首席教育主任(課程支援及質素保證)梁柏偉先生蒞臨指導，也感謝所有老師、家長與合作伙伴的支持。願這本刊物不僅是校慶的紀念，更是未來藝術教育的靈感源泉。讓我們繼續以「創意繽紛」為信念，陪伴孩子在藝術的天地中自由翱翔，綻放屬於他們的獨特色彩！

